Website : www.dainikmahasagar.in
Epaper : www.epaper.dainikmahasagar.in
मराठी महाराष्ट्राचा बुलंद आवाज

चंद्रपूर महासागर

e-mail : nagpurpost@gmail.com ● mahasagarngp@gmail.com

* वर्ष ४५ * अंक २०० * * चंद्रपूर * रविवार, दिनांक १२ जानेवारी २०२५ ८ पाने ● किमत रू. २/-+ वितरण खर्च रू. १ = एकुण ३ रू.)

ठाकरे गट स्थानिक स्वराज्य संस्था स्वबळावर लढवणार : संजय राऊत

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

मुंबई ते नागपूरपर्यंत सर्व महानगर पालिका, जिल्हा परिषद आणि नगर परिषदेच्या निवडणुका स्वबळावर लढणार असल्याची घोषणा उद्धव ठाकरे गटाचे खासदार संजय राऊत यांनी केली आहे. उद्धव ठाकरे यांनी आम्हाला स्वळावर लढण्याचे सांगितले आहे. या संदर्भात आम्ही पदाधिकाऱ्यांशी तशी चर्चा केली असल्याचे त्यांनी सांगितले. त्यामुळे आम्हाला देखील पाहायचे आहे की काय होते? असे देखील ते म्हणाले. आघाडीमध्ये लढताना कार्यकर्त्यांना संधी मिळत नाही. त्याचा पक्षाच्या वाढीला देखील फटका बसतो. त्यामुळे महानगरपालिका, जिल्हा परिषद, नगर परिषदेमध्ये आम्ही स्वबळावर लढणार असल्याचे संजय राऊत यांनी म्हटले आहे.

लोकसभा आणि विधानसभा निवडणुकीत उद्धव ठाकरे गट, काँग्रेस आणि शरद पवार यांचा राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्ष एकत्र निवडणुका लढवल्या होत्या. यात लोकसभा निवडणुकीत आघाडीला मोठे यश मिळाले मात्र विधानसभा निवडणुकीत मोठ्या पराभवाला सामोरे जावे लागले. विधानसभा निवडणुकीनंतर महाविकास आघाडी कायम राहणार का? याबाबत प्रश्नचिन्ह उपस्थित केले जात होते. त्यातच स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका आता होणार आहे. या निवडणुका आघाडी एकत्र लढणार नसल्याचे संकेत उद्धव ठाकरे गटाच्या वतीने वारंवार दिले जात होते. त्यानुसार आज संजय राऊत यांनी स्पष्टपणे आपण स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका स्वभावावर लढणार असल्याची घोषणा केली आहे. त्यामुळे आता शिवसेना महाविकास आघाडीतून बाहेर पडले असल्याचे बोलले जात आहेत.

आगामी काळात होणाऱ्या स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या संदर्भात उद्धव ठाकरे यांच्या वतीने त्यांच्या मातोश्री निवासस्थानी सर्वच स्थानिक पदाधिकाऱ्यांच्या बैठकांचे सत्र सुरू होते. यामध्ये सर्वच महानगरपालिका, जिल्हा परिषद आणि नगरपरिषदेच्या कामाचा आढावा उद्धव ठाकरे घेत होते. प्रत्येक स्थानिक स्वराज्य संस्थांमध्ये पक्षाची स्थिती आणि पक्ष मजबुत करण्यासाठी प्रयत्न उद्धव ठाकरे गटाच्या वतीने मागील काही दिवसांपासून सुरू होते. यातूनच उद्धव ठाकरे स्वबळाची तयारी करत असल्याचे संकेत मिळाले होते. त्यानुसार आता संजय राऊत यांनी स्वबळावर निवडणुकीला सामोरे जाणार असल्याची घोषणा केली आहे. त्यामुळे आता काँग्रेस आणि राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्ष काय निर्णय घेणार? याकडे सर्वांचे लक्ष लागले आहे.

विधानसभा निवडणुकीत संजय राऊत यांनी जागा वाटपाला उशीर केल्याचा आरोप काँग्रेस नेते विजय वडेट्टीवार यांनी केला होता. त्याला प्रत्युत्तर देताना संजय राऊत यांनी काँग्रेसला चांगलेच सुनावले. महाराष्ट्रात काही नेते मुख्यमंत्रीपदाचा कोट शिवून तयार होते. त्यात आम्ही नव्हतो, असे संजय राऊत यांनी म्हटले आहे. या माध्यमातून संजय राऊत यांनी काँग्रेसला प्रत्युत्तर दिले आहे.

महाराष्ट्रात शिवसेनेमुळे पराभव झाला असे म्हणत असतील तर हरियाणा, जम्मू-काश्मीर, पश्चिम बंगाल मध्ये काँग्रेसचा पराभव का झाला? असा प्रश्न राऊत यांनी उपस्थित केला. विजय वडेट्टीवार देखील या सर्व बैठकांना हजर होते. आघाडीमध्ये समन्वयाचे आणि तडजोडाची भूमिका स्वीकारावी लागते. तशी भूमिका ज्याची नसते, त्यांना आघाडीमध्ये राहण्याचा अधिकार नसतो. असे देखील राऊत यांनी म्हटले आहे.

संजय राऊत रिकामटेकडे मी नाही : मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी शनिवारी शिवसेना उद्धव ठाकरे गटाचे नेते संजय राऊत यांना नागपुरात एक टोला लगावला. नागपुरातील शासकीय वैद्यकीय महाविद्यालय व रुग्णालय (मेडिकल) आणि इंदिरा गांधी शासकीय वैद्यकीय महाविद्यालय व रुग्णालयाला (मेयो) भेट दिल्यावर पत्रकारांशी फडणवीस बोलत होते.

शुक्रवारी नागपुरातील एका झालेल्या मुलाखतीत देवेंद्र फडणवीस म्हणाल होते की, उद्धव ठाकरे पूर्वी माझे मित्र होते. आता राज ठाकरे मित्र आहे. त्यावर संजय राऊत यांनी शनिवारी फडणवीसांवर टीका करतांना देवेंद्र फडणवीस नाही ठरवणार कोणता पक्ष भविष्यात कुठल्या पक्षासोबत जाणार. फडणवीसांनी आपचा पक्ष फोडला. ही कुठली आयडिओलॉजी आहे.असा सवाल केला.त्यावर माध्यमांनी फडणवीस यांना प्रतिक्रिया विचारली असता ते म्हणाले, संजय राऊत यांनी त्यांचे मत व्यक्त केले. मी मुलाखतीत माझे मत व्यक्त केले. मी कुणाच्याही प्रश्नावर उत्तर द्यायला बांधील नाही. कुणीही बोलल्यास त्यांच्या वक्तव्यावर मत व्यक्त करायला. ते (संजय राऊत) रिकामटेकडे आहे. ते रोज बोलतात मी रिकामटेकडा नाही, असे फडणवीस म्हणाले.

नागपुरातील मेडिकल आणि मेयो हे दोन्ही शासकीय वैद्यकीय महाविद्यालय व रुग्णालये जुनी आहेत. दोन्ही महाविद्यालयातील इमारतींना अनेक दशक झाले आहे. त्यामुळे येथील इमारती अध्यायावत करण्याची आवश्यकता आहे. त्यासाठी एक हजार कोटींचा निधी दिला होता. दोन्ही ठिकाणी कामाची प्रगती पाहण्यासाठी मी आलो होतो. दोन्ही ठिकाणी काम सुरू असून प्रगतीपथावर आहे. गती वाढवण्याची आवश्यकता आहे. काही त्रुटी आढळल्या, त्या दुरुस्त करण्याची आवश्यकता आहे. निधीची कमतरता आम्ही पडू देणार नाही. काम दजेर्दार झाले पाहिजे अशी अपेक्षा आहे.

तुटकर पैशांसाठी काहींनी इमान विकले

चंद्रकांत खैरेंचा शिंदे गटावर घणाघात

■ महासागर प्रतिनिधी
छत्रपती संभाजीनगर, दि. ११ :

तुटकळ पैशांच्या अमिषापोटी काही पदाधिकाऱ्यांनी आपले इमान गद्दार गटाच्या हाती विकले, अशा शब्दांत शिवसेनेचे माजी खासदार चंद्रकांत खैरे यांनी शिंदे गटावर हल्लाबोल केला. यावेळी चंद्रकांत खैरे यांनी नंदकुमार घोडोले यांच्यावरही नाव न घेता टीका केली. मंत्र्याची गुलामी करण्यासाठी महापौराने शिवसेना सोडली, असे ते म्हणाले. तसेच शिवसेनेशी गद्दारी केलेले लोक मुख्यमंत्री झाले. परंतू त्यांना जनमानसात कधीच सन्मान मिळणार नाही, असे विधान अंबादास दानवे यांनी केले.

शिवसेना (उद्धव बाळासाहेब ठाकरे) पक्षाचा संभाजीनगर जिल्ह्यातील पदाधिकारी व लोकप्रतिनिधी यांचा शनिवार रोजी मेळावा पार पडला. शिवसेना नेते चंद्रकांत खैरे व शिवसेना नेते अंबादास दानवे यांनी या मेळाव्यास प्रमुख मार्गदर्शन केले. आगामी स्थानिक स्वराज्य संस्थेवर शिवसेनेचा भगवा ध्वज फडकविण्याचा यावेळी एकमुखाने निर्धार करण्यात आला.

शहरातील संत एकनाथ रंग नाट्यमंदिर येथे संपन्न झालेल्या मेळाव्याची शिवसेना नेते चंद्रकांत खैरे यांनी छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या प्रतिमेस तर शिवसेना नेते अंबादास दानवे यांनी शिवसेनाप्रमुख बाळासाहेब ठाकरे यांच्या प्रतिमेस पुष्पहार घालून सुरुवात करण्यात आली. तदनंतर पक्षाच्या प्रमुख पदाधिकाऱ्यांच्या हस्ते द्वीपप्रज्वलन करण्यात आले. माजी आमदार उदयसिंग राजपूत, शहरप्रमुख बाळासाहेब थोरात, दिनेश परदेशी, राजू शिंदे, दत्ता गोर्डे, महिला आघाडी जिल्हा संघटिका आशा दातार व युवासेना युवा जिल्हाधिकारी विठ्ठल डमाळे यांनी मनोगत व्यक्त केले.

लाचखोर कृषी अधिकाऱ्याला अटक

■ महासागर प्रतिनिधी
पुणे, दि. ११ :

पुणे येथील कृषी आयुक्तालयातील फलोत्पादन विभागाचे उपसंचालक आणि प्रभारी सहसंचालक संजय बहादू गुंजाळ यांना लाचलुचपत प्रतिबंधक विभागाने सापळा रचून पकडले आहे. निलंबित कर्मचाऱ्याकडून अडीच लाख रुपयांची लाच स्वीकारताना त्यांना रंगेहात पकडण्यात आले. गुंजाळ यांनीनिलंबित कनिष्ठ लिपिकाकडून तीन लाख रुपयांची लाच मागितली होती. २०१९-२० मध्ये बुलढाण्यातील जळगाव जामोद येथे कार्यरत असलेल्या या कर्मचाऱ्याला प्रधानमंत्री कृषी सिंचन योजनेतील गैरव्यवहारामुळे निलंबित करण्यात आले होते.

एकत्र लढण्यासाठी काँग्रेसचा पुढाकार

ठाकरेंशी चर्चा करण्याची वडेट्टीवारांची तयारी

■ महासागर प्रतिनिधी
मुंबई, दि. ११ :

स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका या स्वबळावर लढणार असल्याची घोषणा उद्धव ठाकरे गटाचे खासदार संजय राऊत यांनी केली आहे. मात्र, तरी देखील आम्ही उद्धव ठाकरे यांनी भेट घेऊन त्यांना एकत्र येण्याची विनंती करणार असल्याचे काँग्रेसचे नेते विजय वडेट्टीवार यांनी म्हटले आहे.

इतकेच नाही तर दिल्लीत इंडिया आघाडी अजूनही मजबूत असल्याचा दावा देखील वडेट्टीवार यांनी केला आहे. आगामी स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुकीवरुन राज्यातील राजकीय वातावरण चांगलेच तापले आहे. एकिकडे स्थानिक स्वराज्य संस्था स्वबळावर लढण्याची घोषणा करत, इंडिया आघाडी तुटण्याचे संकेत संजय राऊत यांनी दिले आहेत. तर दुसरीकडे इंडिया आघाडी मजबूत असल्याचा दावा वडेट्टीवार यांनी केला आहे.

या संदर्भात विजय वडेट्टीवार म्हणाले की, इंडिया आघाडी अजूनही मजबूत आहे. दिल्लीमध्ये इंडिया आघाडी एकत्रीत काम करत आहे.

संजय राऊतांनी आधी चर्चा करायला हवी होती

स्वबळाच्या घोषणेवर वर्षा गायकवाडांची टीका

■ महासागर प्रतिनिधी
मुंबई, दि. ११ :

शिवसेना ठाकरे गटाचे खासदार संजय राऊत यांनी स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका स्वबळावर लढण्याची घोषणा केली. त्यांच्या घोषनेनंतर एकच खळबळ उडाली असून महाविकास आघाडीच्या नेत्यांच्या प्रतिक्रियाही समोर येत आहेत. आम्हीही मुंबईपासून ते नागपूरपर्यंत महापालिका निवडणुका कशा लढवायच्या यावर वरिष्ठांशी बोलून ठरवू, असे सूचक वक्तव्य काँग्रेसच्या खासदार वर्षा गायकवाड यांनी केले.

विधानसभा निवडणुकीत महाविकास आघाडीला अपेक्षित यश मिळाले नाही. आता स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका येऊन ठेपल्या आहेत. महायुती या निवडणुकांच्या तयारीला लागली असून, महाविकास आघाडीत बिघाडी होत असल्याचे दिसत आहे. ठाकरे गट स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका स्वबळावर लढवणार, अशी घोषणा संजय राऊत यांनी आज केली. महापालिकेच्या निवडणुकीत ठाकरे गटाने स्वबळाचा नारा दिल्यानंतर काँग्रेसच्या खासदार वर्षा गायकवाड यांनी उपरोक्त विधान केले आहे.

महाविकास आघाडी एकत्र राहिली पाहिजे अशीच आमची इच्छा आणि भूमिका असून त्यासाठी आम्ही सवोतोपरी प्रयत्न करत असल्याचे वर्षा गायकवाड म्हणाल्या. ठाकरे गटाच्या महापालिका निवडणुकीच्या भूमिकेसंदर्भात आम्ही वरिष्ठ नेत्यांबरोबर चर्चा करणार असून त्यानंतर निर्णय घेऊ, असेही त्या म्हणाल्या.

राऊत यांनी अशा गोष्टी थेट माध्यमांमध्ये जाऊन बोलण्यापेक्षा चर्चेच्या माध्यामातून सांगायला पाहिजे होती, अशा शब्दांत वर्षा गायकवाड यांनी संजय राऊत यांच्यावर आगपखाड केली. संजय राऊत त्यांच्या पक्षाचे व्यक्तिगत मत मांडत असतील. पण आमच्या पक्षाची भूमिका लवकरच सांगू, असेही गायकवाड यांनी सांगितले आहे.

नागपूर : दैनिक 'महासागर'च्या दिनदर्शिकेचे प्रकाशन करताना राज्याचे कृषिमंत्री माणिकराव कोकाटे यांच्यासह नाशिक मधील मान्यवर

आरोपी विष्णू चाटेला २ दिवसांची पोलीस कोठडी

■ महासागर प्रतिनिधी
बीड, दि. ११ :

मस्साजोगचे सरपंच संतोष देशमुख हत्या प्रकरणातील अटकेत असलेला मुख्य आरोपी विष्णू चाटे याला न्यायालयाने दोन दिवसांची सीआयडी कोठडी ठोठावली आहे. सीआयडीच्या वतीने विष्णू काटेला १४ दिवसांची कोठडी देण्याची मागणी करण्यात आली होती. विष्णू चाटे हा संघटित गुन्हेगारीचा भाग असून त्याच्या आणखी चौकशीसाठी कोठडी द्यावी, असा युक्तीवाद वकिलांनी केला होता. त्यानुसार न्यायालयाने विष्णू चाटेला आणखी दोन दिवसांची कोठडी दिली आहे. दरम्यान, संतोष देशमुख हत्या प्रकरणातील आरोपींवर मकोका लावण्यात आला असून विष्णू चाटेचाही त्यात समावेश आहे. विष्णू चाटे याला शुक्रवारी खंडणी प्रकरणात न्यायालयीन कोठडी मंजूर करण्यात आली होती.

तुमच्या मार्केट परताव्यामध्ये लाइफ कव्हरचा फायदा

नॉन-पार, लिंक्ड, जीवन, वैयक्तिक, बचत योजना

- ₹2500/- इतक्या कमी मासिक प्रिमियमने सुरूवात करा
- दोन फंडाच्या निवडीचा पर्याय-निफ्टी 50 (फ्लेक्सी स्मार्ट ग्रोथ फंड) किंवा निफ्टी 100 (फ्लेक्सी ग्रोथ फंड) यांच्या निवडक स्टॉक्समधील गुंतवणूकीच्या 100% पर्यंत
- हमीपूर्वक वृध्दीसह*

*अटी आणि शर्ती लागू.

LIC भारतीय आयुर्विमा महामंडळ भारतीय जीवन बीमा निगम LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA
प्रत्येक क्षणी तुमच्या सोबत

LIC/P/2024-25/22/MAR

अधिक माहितीसाठी तुमच्या एजंट/जवळची एलआयसीची शाखा यांच्याशी संपर्क साधा किंवा 56767474 वर तुमच्या शहराचे नाव एसएमएस करा

एलआयसी मोबाईल ॲप डाऊनलोड करा LIC digital | भेट द्या: licindia.in | कॉल सेंटर सेवा (022) 6827 6827 | आमचा व्हाट्सॲप नं. 8976862090 बोला 'Hi' | आम्हाला फॉलो करा: LIC India Forever | IRDAI Regn No.: 512

भ्रामक फोन कॉल्स आणि बनावट/फसव्या ऑफर्सपासून सावध रहा. आयआरडीएआय किंवा त्यांचे अधिकारी विमा पॉलिसीज्ची विक्री, बोनस जाहीर करणे किंवा प्रिमियम्सची गुंतवणूक, रकमा परत करणे यासारख्या विमा व्यवसायाशी संबंधित कोणत्याही कामकाजात सहभाग घेत नाहीत, अशा प्रकारचे दुरध्वनी येणाऱ्या पॉलिसीधारकांनी अथवा संभाव्य ग्राहकांनी पोलिसांकडे तक्रार नोंदवावी. कृपया विक्रीचा व्यवहार पूर्ण करण्यापुर्वी अधिक माहितीसाठी तसेच जोखमीचे घटक, नियम व अटी यासंबंधीच्या माहितीसाठी, विक्री माहितीपुस्तिका काळजीपूर्वक वाचा.

लिंक्ड इन्श्युरन्स प्रॉडक्टस् हे परंपरागत इन्श्युरन्स प्रॉडक्टस् पेक्षा वेगळे असतात आणि हे जोखिम घटकांच्या अधीन असतात.
लिंक्ड इन्श्युरन्स पॉलिसीज् मध्ये भरण्यात येणारे प्रिमियम हे बाजारपेठेतील भांडवल आणि जाहीररीत्या उपलब्ध असणारा निर्देशांक यांच्याशी संबंधित गुंतवणूकीच्या जोखमींच्या अधीन असतात. फंडाची कामगिरी आणि भांडवली बाजारपेठ/जाहीररीत्या उपलब्ध असणारा निर्देशांक यांच्यावर परिणाम करणारे घटक यांच्या आधारे युनिट्सचा एनएव्ही कमी जास्त होऊ शकतो आणि विमाधारक व्यक्ती ही त्याच्या/तिच्या निर्णयासाठी स्वत:च जबाबदार असते.
लाइफ इन्श्युरन्स कॉर्पोरेशन ऑफ इंडिया हे केवळ लाइफ इन्श्युरन्स कंपनीचे नाव आहे आणि इंडेक्स प्लस हे केवळ संलग्न इन्श्युरन्स कॉन्ट्रॅक्टचे नाव आहे आणि त्यातून कॉन्ट्रॅक्टची गुणवत्ता, त्याच्या भविष्यातील संभावना किंवा परतावे या गोष्टी कोणत्याही प्रकारे सूचित होत नाहीत.
कृपया तुमचे विमा एजंट किंवा मध्यस्थ किंवा इन्श्युरन्स कंपनीने दिलेले पॉलिसी डॉक्युमेन्ट यांच्यामधून संबंधित जोखमी आणि लागू होणारे भार यांची माहिती घ्या.
या कॉन्ट्रॅक्ट अंतर्गत देऊ करण्यात येणारे वेगवेगळे फंड्स ही फक्त फंडांची नावे आहेत आणि ती कोणत्याही प्रकारे या प्लॅन्सची गुणवत्ता, त्यांच्या भविष्यकाळातील संभावना आणि परतावे सूचित करीत नाहीत.

योग्य नाश्त्याची निवड

कॉलेजगोइंग किंवा नोकरीला जाणारी मुलं एकटी राहायला लागलं, की सकाळच्या नाश्त्याची अबाळ करतात. घरगुती खाद्यपदार्थ मिळणाऱ्या ठिकाणी रोजचा नाश्ता परवडतोच असंही नाही किंवा एका ठराविक काळानंतर त्याचा कंटाळाही येतो. तेव्हा सकाळच्या धावपळीतही घरीच, पौष्टिक नाश्ता काय करता येईल, याविषयी...

शिक्षण किंवा कामानिमित्त एकटं राहायची वेळ अनेकदा मुलांवर येते. अशा वेळी खाण्या-पिण्याची जरा अबाळच होते. दोन्ही वेळचं जेवण बाहेर करता येतं; पण नाश्ता इतक्या सकाळी मिळणं अवघडच. एखाद्या घरगुती खाद्यपदार्थ मिळणाऱ्या ठिकाणी रोजचा नाश्ता परवडतोच, असंही नाही. तसंच ठराविक काळानंतर त्या खाण्याचा कंटाळाही येतो.

तेव्हा नोकरी किंवा कॉलेजला जाण्यापूर्वी घाईघाईनं नाश्त्यासाठी काय करायचं, असा प्रश्न पडतो. त्यातही हे खाणं दिवसाच्या सुरुवातीला असल्यामुळे पौष्टिक असलं पाहिजे, असंही मनातून वाटतं असतं; कारण त्यातूनच दिवसभराची ऊर्जा टिकून राहाणार असते. सकाळच्या घाईत त्यासाठीचे पर्याय पटपट सुचतातच, असं नाही. याचसाठी नाश्त्याचे सकाळच्या घाईत करता येण्यासारखे, तरीही सकस आणि पौष्टिक असे काय पर्याय प्रत्यक्ष करता येतील, याविषयी...

अंडं आणि चटणी-पोळी रोल

उकडलेलं अंडं, ऑम्लेट आणि पोळी हा नाश्ता करता येईल. पोळ्या विकत आणून ठेवता येतात. हल्ली घरगुती खाद्यपदार्थ मिळण्याची ठिकाणंही वाढली आहेत. प्रत्यक्षात जे पदार्थ बरेच वेळखाऊ आहेत, ते या ठिकाणांहून आणायचे आणि सकाळचा नाश्ता घरीच करायचा. हे छान सोयीचंही आहे. पोळीबरोबर अंड घेतलं, तर त्यात प्रथिनं, ऊर्जा दोन्ही मिळेल. तिळाची, शेंगदाण्याची, कारळाची, जवसाची चटणी आणून ठेवायची. पोळीवर चटणी पसरून थोडं ऑलिव्ह ऑइल घालून 'रोल' करून घेता येईल.

दूध मिश्रित पदार्थ

कॉर्नफ्लेक्स आणि दूध, मुसली (एकप्रकारच्या धान्यापासून बनवलेलं असतं) आणि दूध हे एकत्र करूनही सकस असा नाश्ता करता येईल. एक कप दूध गरम करून एक चमचा ओट्स-बदाम-साखर घालून उत्तम पॅटीसही करता येईल.

चहा आणि नाश्ता

अनेकदा सकाळच्या किंवा संध्याकाच्या चहाबरोबर बऱ्याच जणांना जिरा बटर, बिस्कीट किंवा पोळीचा रोल करून खाण्याची सवय असते. मात्र, केवळ एवढंच खाऊन ते पोटभरीचं ठरतंच असं नाही. नुसता चहा पिणंही पुष्कळ वेळा नको वाटतं. चहा हे मुळातच गोडसर पेय असल्यामुळे त्याबरोबर काहीतरी तिखट, झणझणीत किंवा चमचमीत खावंसं वाटणंही तसं स्वाभाविकच असतं. अशा वेळी खाकरा, ठेपले, शंकरपाळी, परतून केलेला चिवडा खाता येईल. वेगवेगळ्या प्रकारचे लाडूही खाता येतील.

रेडी टू कूक

'रेडी टू कूक' पदार्थ घेताना त्यात तेल-तूप-बटर याचं प्रमाण तसंच मिठाचं आणि पदार्थ टिकण्यासाठी वापरलेल्या पदार्थांचं (झीश-ेर्शीरींर्ळींश) प्रमाण किती आहे, हे पाहाणं आवश्यक आहे. ते वरचेवर फार वापरू नयेत; कारण ग्रेव्हीसाठी खोबरं, काजू इत्यादी पदार्थ वापरलेले असतात. मुगाच्या डाळीची खिचडी, पुलाव, उपमा इ. काही प्रमाणात वापरलेलं चालेल. तसंच पोषणमूल्य व्यवस्थित मिळावी म्हणून एक कप दूध, दोन फळं, मूठभर सुकामेवा रोज केव्हाही घेणं चांगलं. अंजिर, जर्दाळू, बदाम, खजूर, मनुका, बेदाणेही नियमित घ्यावे.

ब्रेडपेक्षा पोळीच...

वर उल्लेख केल्याप्रमाणे कोणताही नाश्ता आणि दूध एकत्र घ्यायला हरकत नाही. म्हणजे प्रथिनं आणि कार्बोहायड्रेट्स मिळतील. तसंच पोळीवर काकवी घालूनही घेता येईल. लोह मिळण्यासाठी ते उत्तम. तऱ्हेतऱ्हेचे लाडू, दूध हे उत्तम पौष्टिक पदार्थ आहेत. ब्रेडपेक्षा पोळी हा पर्याय केव्हाही चांगला आहे. मोड आलेली कडधान्य, कच्ची किंवा उकडून मीठ-तिखट घालून, पोळीवर, खाकऱ्यावर किंवा ठेपल्यावर पसरून खाता येतील.

मस्त खा

रोजच्या धावपळीतही तुमच्या आरोग्याला साजेसा, प्रकृतीला योग्य तो नाश्ता निवडून दिवसाच्या महत्त्वाच्या खाण्याची सुरुवात करा. नाश्ता हा दिवसभर लागणाऱ्या ऊर्जेसाठी असणारा महत्त्वाचा स्रोत आहे. तेव्हा तो कधीही टाळू किंवा चुकवू नका. मस्त खा आणि स्वस्थ राहा!

चना... गर्रम!!

आदमी का नही , घोडे का खुराक म्हणून चना गरमची पूर्वी टिंगल केली जायची. त्यातही तो खास बम्बय्या पदार्थ नाही , म्हणून ' चाखण्या ' पुरताच त्याचा आस्वाद घेणारे अधिक. पण गेल्या काही वर्षात चना गरम मसालाने मुंबईकरांच्या संध्याकाळच्या हेल्दी चाटची फर्माईश पुरी केली आहे. भेळपुरी , पाणीपुरी , रगडा पॅटीससारख्या जीभेचे लाड पुरवणाऱ्या चाटच्या जोडीला आता ' चना गर्रम... ' चा आवाज जोर धरतोय.

मांटुगा रोड स्टेशनचा ब्रिज उतरून खाली आलं की नारायण गुप्ताच्या गाडीवरची तोबा गर्दी पाहून ' चना गरम्म ' चा आवाज वाढत असल्याची खात्री पटते. अठ्ठेचाळीस वर्षांपूर्वी गुप्ताजींनी दादरच्या डिसिल्व्हा शाळेसमोर चनामसाल्याची गाडी लावायला सुरुवात केली. तेव्हा त्याची रेसिपी आणि पद्धतही वेगळी होती. शाळकरी मुलांच्या तब्येतीला झेपेल इतकं तिखट आणि अपचन होऊ नये म्हणून मिरीचा माफक ठसका यात असायचा. सकाळच्या वेळी दूरून येणाऱ्या मुलांच्या नाश्त्याची सोय व्हावी , म्हणून यात जोडीला पावही दिला जायचा. लवकरच ही गाडी तिथून हलली आणि मांटुगा रोडच्या कोपऱ्यावर आली. तरीही या गाडीकडे येणारं डिसिल्व्हाकडचं गिऱ्हाईक काही कमी झालं नाही.. आजही चना गरम मसाल्याची वाफाळती चव चाखण्यासाठी मुंबईच्या कानाकोपऱ्यातून येणारे दर्दी खवय्ये सहकुटुंब- सहपरिवार इथे येतात. हिरव्या चण्यासारख्या वरकरणी क्षुल्लक वाटणाऱ्या कडधान्याचा भाव या चना गरमच्या डिशमध्ये चांगलाच वधारलेला दिसतो. गाडीवरचा सारा लवाजमा पाहिला तर हा पदार्थ बनवण्याची रेसिपी एकदम सोपी असावी असं वाटतं. पण त्यातल्या मसाल्याच्या जायक्यामध्ये याच खरा स्वाद लपलेला आहे.

स्वच्छ धुऊन आठ तास भिजवलेले हिरवे चणे , सैंधव मीठ घालून उकडले जातात. जितके चणे त्याच्या दीडपट पाणी. चणे उकडल्यानंतर त्यातलं हे पाणी वेगळं काढून ठेवलं जातं. चना गरमची टेस्ट वाढण्याचं खरं काम करतं हे पाणीच. उकडलेले चणे द्रोणात घेऊन त्यावर पहिला हात फिरवला जातो तो तीन वेगवेगळ्या मसाल्यांचा. हिरवा , गरम आणि लाल मसाला. हे मसाले रगड्यावर खास वाटून व बत्त्यात कुटून बनवले जातात. हिरव्या मसाल्यात पुदिना , कढीपत्ता , कोथिंबीर आणि ठसक्याची मिरची तर लाल मसाल्यामध्ये धने व लालचुटूक मिरच्यांची पूड असते. यातल्या गरम मसाल्यात सरसकट सगळ्या मसाल्यांची भर नसते , तर दालचिनी आणि लवंगचा टक्का थोडा जास्त असलेला मसाल्याची लज्जत वाफाळता चना जोर खाताना जीभेवर रेंगाळते..

गिऱ्हाइकाच्या मागणीनुसार तिखटाची मात्रा कमी- जास्त करीत हे वाफाळते चणे या तिन्ही मसाल्यात नीट घोळवले जातात. चिमूटभर मीठ , त्याहून किंचित अधिक हिरवा मसाला , स्पेशल लाल चना मसाल्यामध्ये चणे नीट मुरले की , त्यात कच्चा बारीक कापलेला कांदा , टोमॅटो , कोथिंबीर , उकडलेला बटाटा-कैरीच्या बारीक तुकड्यांचे मिश्रण यात घातले जाते. छोट्या स्टोव्हवर रटरटणाऱ्या चण्यांमधील पाणी घालून पुन्हा एकदा चना गरमवर हात फिरवला जातो. टोमॅटो , कैरी , लिंबू असे आंबट चवीचे तिन्ही पदार्थ यात घातलेले असले , तरीही चना गरमचा कल हा सोसावणाऱ्या तिखटाकडे अधिक असतो. शेवपुरी खाल्ल्यानंतर शेवटी ज्या सुक्या पुरीची फर्माइश असते , अगदी तशीच या मिरमिरीत चण्यांचा आस्वाद घेतल्यानंतर त्यातलं गरमागरम मसाला मारके पाणी ओरपणाऱ्यांचीही कमी नाही..

माटुंग्यातल्याच नल्ली दुकानाच्या गल्लीमधल्या मणीभाईची चनामसाल्याची गाडीही अशीच गर्दी खेचणारी. संध्याकाळी पाच ते नऊ या वेळेतच ही छोटी गाडी लागते. तरीही स्पेशल पुदिना चाट आणि दाक्षिणात्य मसाल्यांच्या चवीमुळे तिचे असंख्य चाहते आहेत. या चाटमसाल्यामध्ये सुकवलेल्या डाळींच्या पिठींचा मुबलक वापर केला जातोच , शिवाय पुदिन्याची महक त्याला वेगळी लज्जत आणते. थंडी आणि पावसाच्या गारेगार मोसमात हा गरमागरम पदार्थ खाण्यासाठी गर्दी असते , हा समज दादरच्या प्लॅटफॉर्म नंबर एकवर असणारा चना मसाल्याचा ठेला दूर करतो. संध्याकाळी कडाक्याच्या भुकेच्या वेळी भेळेप्रमाणे पोटाला आधार देणारा. या चना मसाल्यात लाल मसाल्याचा वापर माफक पण कोथिंबीर अन् कांद्याचे भाव वाट्टेल तितके वाढलेले असले तरीही सढळहस्ते देण्याची किमया साधतो. घरी पार्सल न्यायचं असेल तर मीठ- कांदा घातल्यावर चण्याला सुटणारे पाणी वगळण्यासाठी वेगवेगळ्या पुड्या बांधून देण्याचीही सोय आहे.. इथे द्रोण वा प्लेटची चैन नाही , कडक कागदांचा चौकोन चमच्यासारखा वापरून शेवटच्या घासाला त्यालाही लख्ख करणारे चनादर्दी आहेतच!

चनामसाल्याच्या रेसिपीची पारंपारिक बूज कायम ठेवणाऱ्या या मोजक्या गाड्यांच्या सोबतीला या रेसिपीत सातत्याने प्रयोग करणारे गाडीवाले नरीमन पॉइंटच्या भागात हमखास पाहायला मिळतात. त्यांनी मसाल्याच्या वैविध्यपूर्ण वापराचे प्रयोग केले नसले , तरीही एलिट बटर मस्क्याला मात्र त्यांनी या चनागरममध्ये आणून ठेवलंय. गरमागरम चना मसाल्याला तेलातुपाचा तवंग नसला , तरीही हे गाडीवाले मात्र बटर की साधा असा प्रश्न आणि पैसे दोन्ही आकारतात. अलीकडे महालक्ष्मी रेसकोर्सच्या छोटेखानी हॉटेलमधील पाट्यांमध्येही चनागरमचा स्पेशल स्टॉल लागलेला दिसतो यात डाळिंब , बीट , मक्याचे दाणे घालून त्यात वैविध्यही येतंय.. थंडीचा जोर वाढेल तशी वाट वाकडी करून

खाणं आणि तणाव

ताणतणाव असला की नकळतच आपला भर खाण्यापिण्यावर असतो. कधी आपण अती खातो, तर कधी खाणंच टाळतो. पण त्याऐवजी तुम्ही इतर अनेक गोष्टी करून ताण हलका करू शकता.

कामाच्या ठिकाणी तणावपूर्ण परिस्थिती असल्यास त्याचा सामना करायला शिका. आलेल्या ताणाचा परिणाम तुमच्या आयुष्यावर होऊन देऊ नका.

तुमच्या कामाच्या ठिकाणी, तुमच्या डेस्कजवळ असणाऱ्या बोर्ड वर मोठ्या अक्षरात लिहून ठेवा, 'तणावाशी दोन हात करण्यासाठी मी खाण्याच्या पदार्थांचा आधार घेणार नाही. त्याने माझं नुकसान होईल.' हे काहीसं नाटकी वाटत असलं तरी दरवेळी हे वाक्य नजरेसमोर आणलं की आपोआप मनावर ताबा राहील.

तुम्हाला चहा, कॉफी किंवा इतर कोणत्याही पेयाची सारखी गरज भासते का? ती सवय घालवण्यासाठी एक उपाय करून बघा. एका मोठ्या बाटलीत पाणी भरून त्याला चहा किंवा कॉफी असं लेबल चिकटवून ठेवा. चहा कॉफी पिण्याची इच्छा झाली की लगेच बाटलीतून एक घोट पाणी प्या. अगदीच समाधान नाही झालं तर अर्धा कप चहा कॉफी घेण्यास काही हरकत नाही. हळूहळू ती सवय कमी होईल.

तणावाच्या या लढाईत तुमचा सगळ्यात मोठा शत्रू म्हणजे ताण कमी करायला खाण्याची इच्छा होणे. भावनेच्या आहारी जाऊन किती आणि काय खाल्लं जातंय याचं भान राहत नाही. खूप ताण आला असेल आणि काहीतरी खावंसं वाटत असेल तर तुमचं लक्ष दुसरीकडे वळवा. मोकळ्या हवेत फिरायला जा, किंवा मेडीटेशन करून बघा. तरीही खाण्याची इच्छा होत असेल तर ताज्या भाज्या किंवा केळी, सफरचंद, संत्री अशी फळं खाता येतील. फळांचा ज्यूस प्यायचा असेल तर त्यातली साखर कमी करण्यासाठी बर्फाचं प्रमाण जास्त ठेवा.

तुमच्या कामाचं स्वरूप सतत तणाव देणारं असेल तर थोडंसं लक्ष तुमच्या छंदाकडे द्या. बागकाम, गाणं, नृत्य, वाद्य वाजवणं अशा कोणत्याही गोष्टीची आवड असेल तर ती नक्की जोपासा. नवीन गोष्ट शिकताना असलेल्या उत्साहामुळे कामाचा ताण कमी होण्यास नक्कीच मदत होईल.

भरपूर कॅलरी असलेल्या जंक फुडच्या आहारी जाण्यापेक्षा मेडीटेशन, योगा, श्वासाचे व्यायाम आणि रोजचे व्यायाम यांनी तणावाला नियंत्रणात ठेवता येईल.

सावधान...एनर्जी ड्रिंकमुळे 'धडधड वाढते ठोक्यात'!

दिवसभराच्या दगदगीनं आलेला थकवा घालवण्यासाठी झक्कासपैकी एनर्जी ड्रिंक घेऊन रिफ्रेश होण्याचा तुमचा फंडा असेल, तर या कॅनचा किंवा बाटलीचा नाद लवकरात लवकर सोडणंच तुमच्या हिताचं आहे. कारण, कॅफेनयुक्त एनर्जी ड्रिंकमुळे ह्रदयाचे ठोके वाढत असल्याचं एका संशोधनातून समोर आलंय आणि हे लक्षण दुर्लक्ष करण्यासारखं नक्कीच नाही.

जर्मनीच्या बॉन विश्वविद्यालयातील संशोधकांच्या एका पथकानं १७ व्यक्तींवर एक प्रयोग केला. एनर्जी ड्रिंक घेतल्यानंतर तासभरानं त्यांच्या ह्रदयाचे ठोके तपासले असता, ही धडधड वाढल्याचं निदर्शनास आलं. त्यामुळे अशा एनर्जी ड्रिंकपासून दोन हात लांबच राहण्याचा सल्ला प्रमुख संशोधक डॉक्टर योनास डॉर्नर यांनी दिला आहे. उत्तर अमेरिकेतील रेडिओलॉजिकल सोसायटीच्या वार्षिक बैठकीत त्यांनी आपल्या संशोधनाबाबत सविस्तर माहिती दिली.

कॅफेनच्या अतिसेवनाचे अनेक दुष्परिणाम आहेत. उच्च रक्तदाब, भीती वाटणं, दरदरून घाम फुटणं, ह्रदयाचे ठोके वाढणं अशा समस्या त्यातून उद्भवू शकतात. असं असतानाच, कोला किंवा कॅफेनयुक्त इतर पेय-पदार्थांपेक्षा एनर्जी ड्रिंकमध्ये कॅफेनचं प्रमाण तीन पट अधिक असतं. स्वाभाविकच, ही पेयं झटपट एनर्जी देत असली तरी ती कालांतरानं शरीराला हानीकारक ठरू शकतात, याकडे डॉ. डॉर्नर यांनी लक्ष वेधलं. ह्रदयाशी संबंधित काही आजार झालेल्या व्यक्तींनी एनर्जी ड्रिंकचं सेवन पूर्णपणे टाळावं, असंही त्यांनी नमूद केलं. याबाबत अजून थोडा अभ्यास शिल्लक असल्याचंही त्यांनी सांगितलं.

दरम्यान, एनर्जी ड्रिंकचं सेवन बच्चेकंपनीसाठी चांगलं नसल्याचं ब्रिटीश सॉफ्ट ड्रिंक असोसिएशननं याआधीच स्पष्ट केलं आहे. त्यामुळे तात्पुरत्या एनर्जीसाठी आरोग्याची खेळणं टाळलेलंच बरं, नाही का?

'मोनो डाएट'चं फॅड

वाढलेलं वजन झटपट कमी करायची अनेकांना खूप घाई होते. सध्याच्या फास्ट जीवनशैलीत सगळे शॉर्टकटच्या मागे लागतात आणि मग झटपट वजन कमी करण्यासाठी 'मोनो डाएट' किंवा एकाच प्रकारचे पदार्थ खाणे, अशा मार्गाचा अवलंब केला जातो. आहारशास्त्रातील कुठल्याही चांगल्या पुस्तकात याची शिफारस नाही.

'मोनो डाएट' म्हणजे फक्त एकच एक किंवा जास्तीत जास्त २ ते ३ पदार्थ आहारात असणे. उदाहरण, द्यायचे तर दिवसभर फक्त फळे खाऊन राहणे किंवा फक्त भाज्या आणि सूप घेणे, फक्त चिकन खाणे, फक्त चपाती आणि भाजी खाऊन राहणे, फक्त इडल्याच खाणे किंवा फक्त वेटलॉससाठी तथाकथित विविध महागडे शेक्स पिऊन राहणे. अशा प्रकारच्या आहारांना काही वैज्ञानिक आधार आहे का, तर याचे उत्तर आहे की, खरं तर मुळीच नाही. आहारशास्त्रावर आधारित असलेल्या कुठल्याही चांगल्या पुस्तकात याबद्दल, वजन कमी करण्यासाठी असे आहार घेण्यास सांगितलेलं नाही, तरीही अनेक जण ते घेत असतात.

'मोनो डाएटस'चे परिणाम

मोनोडाएट म्हणजे एकाच गटातील अन्न दिवसभरात पुन्हा पुन्हा खायचे. अशा प्रकारचा आहार साधारण एक ते तीन दिवस किंवा जास्तीत जास्त आठवडाभर घेतला जातो. काही वेळा वजन कमी करण्याच्या प्रक्रियेत अचानकपणे वजन कमी होणं बंद होतं आणि वजनकाटा पुढे सरकण्याचं नाव घेत नाही. अशा वेळी फक्त तज्ज्ञांच्या देखरेखीखाली कधीतरी आपण हे 'मोनो डाएट्स' करू शकतो. जास्त दिवस, बराच काळ किंवा कायमस्वरूपी अशी डाएट अगदीच चुकीची असते. त्याचं कारण म्हणजे त्यात वैविध्य नसल्यानं अनेक जीवनसत्वे आणि क्षार न मिळण्याची खात्री, त्यातून आज ना उद्या उद्भवणारे विविध आजार आणि पोषक तत्वांची कमतरता. मोनो डाएट्सनी वजन जसं पटकन कमी होतं, तसंच ते पटकन वाढूनही जातं. त्यामुळे हळू-हळू वजन कमी करणं आणि ते आटोक्यात ठेवणं, हेच योग्य. वजन कमी करणं म्हणजे शरीरातील चरबी कमी करणं. परंतु, 'मोनो डाएट्स'मुळे आपल्या शरीरात चरबीऐवजी स्नायूंची झीज होणं किंवा शरीरातील पाणी कमी होणं, असे नकारात्मक बदल घडतात. त्यामुळे काटा कमी वजन दाखवतो आणि आपल्याला आनंद होतो. माझ्या ओळखीची एक व्यक्ती महिनाभर लाल भोपळ्यावर होती आणि तिचं वजन खूप कमी झालं. पण हाडांचं दुखणं, जे आधी नव्हतं, ते कायमचं मागे लागलं. आपल्याला वजन कमी करायला कुठली किंमत द्यायची आहे, त्याचा विचार करणं आवश्यक आहे.

कधी-कधी घेता येईल

आठवड्यातून एकदा किंवा १५ दिवसांतून एकदा, एखादा दिवस मोनो आहार घेतल्यास, उदा. सूप किंवा फळे खाणं, हे आपण मनानंदेखील करू शकतो. यामुळे पोटालाही थोडी विश्रांती मिळेल. परंतु, मधुमेह किंवा इतर व्याधींनी ग्रस्त असणाऱ्यांनी मात्र स्वतःच्या मनानं असं काही बिलकुल करू नये.

त्यातल्या त्यात उत्तम 'मोनो डाएट' म्हणजे 'फ्रुट डाएट'. ज्यांना काही त्रास नाही त्यांनी जर एक दिवस केवळ फळं खाल्ली तर एका दिवसात त्यांचं वजन अर्धा ते एक किलोनं कमी होतं. परंतु, फळे भरपूर खायला हवीत. एक मात्र, लक्षात ठेवायलं हवं की, सतत अशा प्रकारचा आहार घेतल्यानं त्यांची उपयुक्तता (वजन कमी होण्यासाठीची) मात्र, कमी कमी होत जाते. पण पोटाला आराम जरूर मिळतो. केवळ ताजी, नैसर्गिक फळे आहारात असल्यानं त्यांच्या पचनाला इतर काही पदार्थांचा अडथळा राहत नाही आणि त्यातील सर्व पोषकतत्वे शरीराला व्यवस्थित आणि भरपूर पोचतात. अगदी जीवनसत्वांचा, क्षारांचा आणि तंतुमय पदार्थांचा नैसर्गिक 'मेगा डोस'च मिळून जातो.

आपला नेहमीचा आहार संतुलित हवाच, त्याला पर्याय नाहीच.

थोडक्यात...

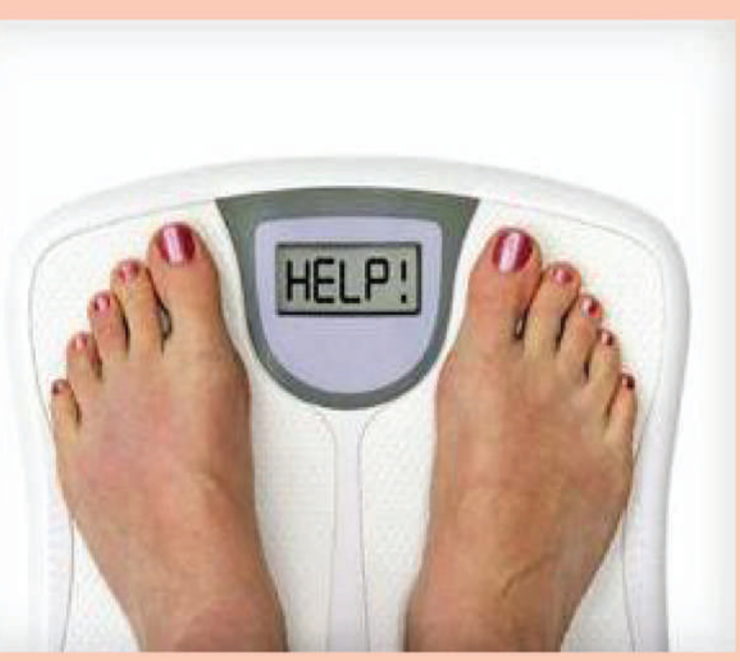
१. वजन कमी करण्यासाठी योग्य संतुलित आहार आणि व्यायाम हाच खरा उपाय.

२. आपलं नक्की कुठलं वजन कमी होत आहे, चरबी की स्नायू, त्याची नियमित तपासणी करावी.

३. 'मोनो डाएट्स' कधीतरी, बदल म्हणून करणं ठीक. पण तेदेखील तज्ज्ञांना विचारूनच. इंटरनेटवर पाहून किंवा कुणाचं तरी ऐकून मुळीच नको.

४. आठवड्यातून एकदा फलाहार चालेल. ज्यांचा उपवास आहे त्यांनी पिष्टमय आणि तेलकट उपवासाचे पदार्थ खाण्यापेक्षा दिवसभर फळे खावीत.

५. 'मोनोडाएट्स'नं वजन जसं पटकन कमी होतं, तसे ते पटकन वाढतंही. म्हणूनच झटपट वजन कमी करणाऱ्या जाहिरातींना भुलू नका. ते त्यांचं हित आणि तुमचा खिसा पाहत आहेत.



रविवार, दि. १२ जानेवारी २०२५

चंद्रपूर महासागर

पान ३

वरोरा तालुक्यात रेती तस्करांना आर्शिवाद

महासागर प्रतिनिधी

वरोरा दि. ११ जानेवारी : वरोरा तालुक्यात सर्वत्र नदी घाटावर , नाल्यावर रेती तस्करांकडून अवैध रेतीची उचल वाहतूक रोजरासपने रात्रंदिवस सुरू आहे. या रेती तस्करांवर वनविभागाच्या अधिकाऱ्यांचे, महसूल विभागाचे तहसीलदार, नायब तहसीलदार, तलाठी, पोलीस प्रशासन यांच्याकडून कोणतीही कठोर कारवाई होत नसल्याने प्रशासनाचे अधिकारी मौनी बाबा झाल्याचे दिसत आहे. तालुक्यापासून सहा ते सात कि.मी. अंतर असलेल्या करंजी या गावातुन वाहणाऱ्या वर्धा नदीच्या पात्रात लाखो ब्रास रेती साचलेली आहे या साचलेल्या रेतीवर लाखो रुपयाचा महसूल हे रेती तस्कर लूटत आहे.

कोषागार कार्यालयात निवृत्तीधारकांचा मेळावा

महासागर तालुका प्रतिनिधी

नागभीड, दि. ११ जानेवारी : मीनाताई माध्यमिक विद्यालय नवखळा येथे वार्षिक स्नेहसंमेलन मोठ्या थाटामाटात साजरा करण्यात आले. दिनांक ३० डिसेंबर रोजी क्रिडा स्पर्धा आयोजित करण्यात आल्या. ३१ डिसेंबरला तालुकास्तरीय नावीन्यपूर्ण नवरत्न स्पर्धा विद्यालयामध्ये आयोजीत करण्यात आल्या. या स्पर्धेकरीता स्नेहल लाड तसेच नागभिड पंचायत समितीचे गटशिक्षणाधिकारी पालवे , विस्तार अधिकारी भंडारे मॅडम तसेच नागभिड पंचायत समितीचे सर्व केंद्रप्रमुख , विस्तार अधिकारी तसेच १० केंद्रांतून आलेले प्रथम क्रमांकाचे नवरत्न व त्यांचे मार्गदर्शक शिक्षक शिक्षिका उपस्थित होते.

कापूस केंद्रावर शेतकऱ्यांची लूट

कारवाई करण्याची डॉ. अंकूश आगलावे यांची मागणी

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११ जानेवारी : वरोरा येथील स्वामी कॉटन कापूस खरेदी केंद्रावर कास्तकार बांधवांची आर्थिक लुट होत असल्या प्रकरणी डॉ. अंकुश आगलावे, ओबीसी ग्रामीण जिल्हाध्यक्ष भाजपा वरोरा यांनी नुकतेच मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांना पत्र देवून कळविले आहे.

जिल्हयातील वरोरा शहरा लगत वनोजा मार्डा रोडवर स्वामी कॉटन जीन नावाने खरेदी केंद्र असून तेथे वरोरा तालुक्यातील शेतकरी आपला उत्पादीत केलेला कापूस विक्री करण्याकरीता आणतात. स्वामी कॉटन जीन हे सी.सी.आय.मार्फत शेतक-यांचा कापून ग्रेडींग नुसार जागेवरच खरेदी करतात.

स्वामी कॉटन जीनिंग मध्ये जेव्हा शेतकरी कापूस विकायला आणतात तेव्हा जीनिंग व्यवस्थापन विक्रीस आणलेल्या कापूसाचा चुकीचा ग्रेडींग करून जास्त मोईच्यर असल्याचे भासवून शेतक-यांचा कापूस कमी भावात खरेदी करीत आहे. दिनांक ७ जानेवारी २०२५ रोजी रात्री ८.०० वाजताच्या सुमारास काही कास्तकार व प्रफुल पंढरी चवले यांनी कापूसाचे कमी ग्रेडिंग का करीत आहे असा सवाल विचारल्यास त्यांना जीनिंगचे मालक, कर्मचारी व ग्रेडर यांनी मारहाण केली. तसेच मारहाण प्रकरणाचे सत्य बाहेर येवू नये म्हणून जीनिंग परिसरातील सी.सी.टी.व्ही कॅमेरे देखिल व्यवस्थापनाने बंद करून ठेवले.

स्वामी कॉटनचे कर्मचारी,व्यवस्थापक व मालक हे कापूसाचे ग्रेडेशन ८ असतांना देखिल ते ग्रेडेशन ११ दाखवून कापूसाला कमी भाव देत आहे. यामुळे शेतक-यांचे अतोनात आर्थिक नुकसान होत आहे.

तसेच कापुस विकल्याची पावती देखील देत नसल्याचे अनेक तक्रारी आहे. शेतकरी देशाचा पोशिंदा आहे. कबाड कष्टाने घाम गाळून उत्पादीत केलेला कापूसाला कमी भाव देवून कास्तकार बांधवाची आर्थिक लुट करीत आहे . कापूसाला योग्य ग्रेडेशन देवून योग्य भाव मिळण्याची मागणी डॉ. अंकुश आगलावे, नरेंद्र जिवतोडे यांनी केली आहे.

शिर्डी महा अधिवेशनासाठी भाजपाचे शेकडो कार्यकर्ते शिर्डीकडे रवाना

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११ जानेवारी : शिर्डी येथे भारतीय जनता पार्टीचे महाराष्ट्र महाअधिवेशन होणार असून, आमदार किशोर जोरगेवार यांच्या नेतृत्वाखाली चंद्रपूरमधील भारतीय जनता पक्षाचे शेकडो कार्यकर्ते शिर्डीकडे रवाना झाले आहेत. या प्रवासासाठी पाच बस आणि चारचाकी वाहने यांचा वापर करण्यात आला असून, सर्व कार्यकर्ते शिर्डीत दाखल होणार आहेत.

रविवारी आयोजित करण्यात आलेल्या या महाअधिवेशनात भारतीय जनता पक्षाचे राष्ट्रीय अध्यक्ष जे.पी. नड्डा, केंद्रीय गृहमंत्री अमित शहा, तसेच महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांची प्रमुख उपस्थिती राहणार आहे. चंद्रपूरमधील कार्यकर्त्यांनी प्रचंड ऊर्जा, राष्ट्रसेवेची बांधिलकी आणि दृढ संकल्पाने या प्रवासाला सुरुवात केली आहे. या प्रवासात महिला, पुरुष, युवा, तसेच वरिष्ठ कार्यकर्त्यांनी मोठ्या संख्येने सहभाग नोंदवला आहे. शिस्तबद्ध संघटन, देशसेवा, आणि एकात्मतेच्या भावनेने प्रेरित हे कार्यकर्ते शिर्डीकडे मार्गक्रमण करत आहेत.महाअधिवेशनात पक्षाच्या धोरणांचा आढावा घेऊन आगामी दिशा ठरवली जाणार आहे. यामध्ये कार्यकर्त्यांसाठी संघटनात्मक बळकटीवर मार्गदर्शन, आगामी निवडणुकांसाठी रणनीती ठरवणे, तसेच जनतेपर्यंत पक्षाची विचारधारा पोहोचवण्यासाठी नव्या उपक्रमांची चर्चा होणार आहे.

राष्ट्रीय रस्ता सुरक्षा सप्ताहाचे उद्घाटन

महासागर तालुका प्रतिनिधी

ब्रम्हपुरी, दि. ११ जानेवारी : वाढते अपघाताचे प्रमाण लक्षात घेता येणाऱ्या काळात होणाऱ्या अपघातावर नियंत्रण ठेवण्यासाठी अपघात होऊच नये यासाठी वाहक, चालक तसेच प्रवाशी यांच्यात जाणीव जागृती निर्माण होण्याकरिता तसेच वाहन चालकांनी घ्यावयाची काळजी नियमाचे काटेकोर पालन व्हावे स्वतःची आणि इतरांची सुरक्षा कशी करता येईल यासाठी ११ जानेवारीला राष्ट्रीय रस्ता सुरक्षा दिनानिमित्त आयोजित राष्ट्रीय रस्ता सुरक्षा सप्ताहाचे उद्घाटन सोहळा ब्रम्हपुरी आगारात कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले.

कार्यक्रमाचे उद्घाटन ब्रम्हपुरी पोलीस स्टेशनचे पोलीस निरीक्षक प्रमोद बानबले यांच्या हस्ते द्रीप प्रजलन करून करण्यात आले.या कार्यक्रमास प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून सामाजिक कार्यकर्ता तथा पत्रकार प्रशांत डांगे हे होते तर प्रमुख अतिथी म्हणून आगार व्यवस्थापक जयकुमार इंगोले, चंदनकर साहेब,वाहतूक निरीक्षक पांडव , लेखाकार फाये, प्रभाकर वासनिक प्रामुख्याने उपस्थित होते.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक जयकुमार इंगोले यांनी केले तर सूत्रसंचालन वामन नागोसे तर आभार प्रदर्शन बोरकर यांत्रिक यांनी केले. सदर कार्यक्रमांमध्ये चालक वाहकांना सुरक्षित चालकांना सुरक्षित वाहन चालवण्याबाबत मान्यवरांकडून मार्गदर्शन करण्यात आले .कार्यक्रमास ब्रम्हपुरी आगारातील वाहक ,चालक तसेच यांत्रिक ,मेकॅनिक आदी कर्मचारी उपस्थित होते.

कोरपणा तालुक्यात खाजगी शाळां कडून पालकांची वारेमाप लूट

महासागर प्रतिनिधी

कोरपना, दि. ११ जानेवारी : जिल्ह्यातील शेवटच्या टोकावर असलेल्या कोरपणा तालुक्यात मोठ्या प्रमाणात खाजगी शाळा उद्यास आल्या आहेत शिक्षण विभागाचे याकडे अक्षम दुर्लक्ष होत असल्याने मनमानी पद्धतीने शुल्क आकारून पालकांची लूट सुरु आहेत खाजगी शाळेवर कुणाचेही अंकुश राहिले नसल्यामुळे या शाळांनी आपली दुकानदारी सुरु केली आहेत शालेय साहित्य, वह्या, पुस्तके,गणवेश, बूट,ट्युशन,प्रवास भाडे,यासह इत्तर विविध प्रकारचे शुल्क आकारून पालकांची वारेमाप लूट सुरु आहेत

इंग्रजी माध्यमाच्या शाळेत प्रवेश घेण्याचा पालकांचा कल असला तरी सिबिएसई व स्टेट बोर्डाच्या शाळांच्या शुल्कचा आकडा एकूणच पालकांच्या मनात धडकी भरत आहे.

गेल्या काही वर्षात कोरपना तालुक्यात खाजगी शाळेचा हब बनत असल्याने सिबिसई सह स्टेट बोर्डाच्या नवीन शाळा सुरु झाल्या आहे घरापासून जवळच्या शाळांना पालक प्राधान्य देतात. मात्र दर्जेदार शिक्षणाच्या नावाखाली खाजगी शाळानी लाखो रुपयाची वसुली करून शिक्षणाचा बाजार मांडला आहे

तालुक्यातील काही शाळांच्या नर्सरी,केजी, पहिली,आणि त्यापुढील इयतेच्या शुल्कचा आकडा पालकांचा ताण वाढवीणारा आहेत

एकीकडे जिल्हा परिषदेच्या शाळांना सोयीसुविधा दिल्या जात नसल्याने खालवलेला शैक्षणिक दर्जा तर दुसरीकडे खाजगी शाळांचा शुल्क अव्वा च्या सव्वा यामुळे तालुक्यातील पालकांची कोंडी झाली आहे राज्य सरकाने खाजगी शाळांना शुल्कची मर्यादा ठरवून द्यावी अतिरिक्त शुल्क आकरणाऱ्यांना दंडासह कारावसाची तरतूद करून या धोरणाची अंमलबजावणी करावी अशी मागणी पालक वर्गातून होत आहेत

दरवर्षी शाळेच्या शुल्कांमध्ये वाढ होत आहे पहिली ते दहावी पर्यंतच्या शाळेच्या दरपत्रकाचा आराखडाच पालकांना दिला जातो सीबीएसई, स्टेट बोर्डाच्या शाळांच्या शुल्कांवर सरकारचे नियंत्रण नाही शिक्षण विभागाकडूही कारवाई होत नसल्याने वेळेवर शुल्क न दिल्यास निकाल थांबवणे किव्हा शाळेत बसू दिल्या जात नसल्याची ओरड पालक वर्गातून होत असून यामुळे विद्यार्थ्यांचे शैक्षणिक नुकसान होत आहे

वहया, रजिस्टर, बुक, बूट, गणवेश, व बॅग सुद्धा एक एजेंट नेमून अमक्या दुकानातून शालेय साहित्य खरेदी कराच्या सूचना पालकांना काही खाजगी शाळेकडून दिल्या जात असल्याने याचे काही लागे बांधे असल्याची शंका पालकांतून व्यक्त होत आहेत.

धानाची मळणी करताना क्रेशर पेटून धानाच्या ढिगाला लागली आग

लाखो रुपयांचे नुकसान, विठ्ठलवाडा शेतशिवारातील घटना

महासागर तालुका प्रतिनिधी

गोंडपिपरी, दि. ११ जानेवारी : खरीप हंगामात धानाची रोवणी केली.पीक जोमदार आले. धान कापणी करून मळनीसाठी ढीग रचला. मळणी करीत असतानाच अचानक मळणी यंत्राला आग लागली यात ट्रॅक्टर जळली.सोबतच धानाच्या ढीगाला आग लागल्याने आगीत धानाचा संपूर्ण ढीग जळून राख झाला.तर अन्य एक ढीग अर्धवट जळाल्याने शेतकऱ्याचे लाखो रुपयांचे आर्थिक नुकसान झाल्याची घटना दि. ११ रोजी दुपारी दोन वाजताचां सुमारास विठ्ठलवाडा शेत शिवारात घडली आहे.

विठ्ठलवाडा- येंनबोथला मार्गावर शंकर पिंपळकर आणि वासुदेव पिंपळकर यांची शेती असून खरीप हंगामात त्यांनी आपल्या चार ते पाच एकर शेतात धानाची लागवड केली. धानाची कापणी करून मळनिसाठी शेतातच धांनाचा ढीग रचला.

वडिल वासुदेव पिंपळकर यांनी देखील आपल्या शेतीतील धान कापून शंकर यांच्या धानाच्या ढीगालगत आपलाही धानाचा ढीग रचला. आज दुपारला मळणी यंत्र शेतात दाखल झाले. आणि धांनमळनी सुरू झाली दरम्यान अचानक मळणी यंत्राणी पेट घेतला बघता बघता धानाचा ढीगाला आग लागल्याने शंकर पिंपळकर यांचा मालकीचा धानाचा ढीग पूर्णतः जळून राख झाला. तर वासुदेव पिंपळकर यांचा धानाचा ढीग अर्धवट जळाल्याने शेतकऱ्याचे मोठे आर्थिक नुकसान झाले आहे.

पीक वाचविण्यासाठी शेतकऱ्याची धावाधाव

धानाच्या ढीगाला आग लागल्याची माहिती गावकऱ्यांना होताच गावकर्यांनी विठ्ठलवाडा - येंनबोथला मार्गावरील शंकर वासुदेव पिंपळकर यांच्या शेतशिवारात प्रचंड गर्दी उसळली. जो तो शेतातच विहिर असल्याने आग विजविण्याकरिता पाईप जोडण्याचे कामी लागला. तो पर्यंत धनाचा एक ढीग जळून राख झाला. दुसऱ्या ढीग अर्धवट जळत असताना पाईप द्वारे पाणी टाकून आग विझविण्याचा प्रयत्न केला. दरम्यान दुसरा धानाचा ढीगाला आग लागून अर्धवट ढीग जळत असताना पाईप द्वारे पाणी टाकून आग विझविण्यात आली . अवघ्या काही तासात हाती येणारे धान पीक शेतकऱ्याच्या डोळयादेखत जळून राख झाल्याने शेतकऱ्याच्या नयनी अश्रू तरळले....!

गोंडवाना विद्यापीठात 'पुण्यश्लोक अहल्यादेवी होळकर अध्यासन केंद्र

गुरुदास कामडी यांचा प्रस्ताव अधिसभेत मंजूर

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११ जानेवारी : गोंडवाना विद्यापीठात गडचिरोली अधिसभा (सिनेट) २४ डिसेंबर २०२४ व दिनांक ८ जानेवारी २०२५ रोजी संपन्न झाली. या अधिसभेत बाब क्रं. अधिसभा सदस्यांनी सादर केलेले प्रस्तावावर चर्चा करण्यात आली.

अधिसभा तथा व्यवस्थापन परिषद सदस्य गुरदास कामडी यांनी ,'पुण्यश्लोक अहल्यादेवी होळकर - महिला सक्षमीकरण व सुरक्षा' अध्यासन करण्याचा प्रस्ताव अधिसभेत मांडला . या प्रस्तावाला डॉ. संजय गोरे,प्रशांत दोंतुलवार, संजय रामगिरवार,प्रा.धर्मेंद्र मुनघाटे यांनी अनुमोदन दिले.

ज्या मनगटात बळ, बुद्धी आणि चातुर्य आहे, तोच स्वकर्तुत्वावर लोकाभिमुख राजा बनू शकतो असा संदेश देणाऱ्या व ज्यांच्या कृतिशील कार्याचा उल्लेख भारताच्या इतिहासात सोनेरी अक्षराने केला जातो अशा लोकमाता अहिल्याबाई होळकर. सर्वधर्मसमभाव ,अस्पृश्यता उच्चाटन ,सामाजिक एकात्मता, स्त्री पुरुष समानता, गोरगरिबांना विषयी कळवळा, हुंडा पद्धतीचे उच्चाटन, अनिष्ट चालीरीती रूढी परंपरांचा बिमोड, मूल दत्तक वारसाहक्क ,प्रजेविषयी तळमळ अशा कितीतरी समाजसुधारकांचे कृतिशील कार्य करणाऱ्या लोकमाता अहिल्याबाई होळकर यांच्या त्रिशती जन्मशताब्दी देशभर साजरी केली जात आहे. याच पर्वावर हे अध्यासन केंद्र सुरु करण्याचा प्रस्ताव गुरुदास कामडी यांनी गोंडवाना विद्यापीठाच्या अधिसभेत सादर केला.

अहल्यादेवीने प्रजेच्या हितासाठी जगण्याचा निर्णय घेतला .धर्म ,रूढी ,परंपरा यापलीकडे कर्तव्य महत्त्वाचे माणून रयतेला कल्याणकारी राज्य दिले. सुखी,समाधानी आणि संपन्न बनवण्यासाठी स्वतःच्या दुःखाचा विचार न करता अहल्यादेवींनी धर्मनिरपेक्षता, स्वातंत्र्य, बंधुता ,समता व न्याय या तत्त्वाप्रमाणे राज्य केले.

महसूल विभाग सुस्त, रेती माफिया व्यस्त का रोज रात्री धावते पिकअप् व ट्रॅक्टर

महासागर तालुका प्रतिनिधी

भद्रावती, दि. ११ जानेवारी : तालुक्यातील बोनाथाळा, पिपरी, कोच्ची, गुंजाळा, कचराळा, चपराळा, चंदनखेडा येथील रेती घाटातून अवैध रेती उत्खनन करण्यासाठी कदाचित एकाच रेती माफियाला परवानगी दिली आहे. त्यामुळे त्याची पिकअप् आणि ट्रॅक्टर रोज रात्री २ च्या सुमारास आपल्या साथीदारसह काळोख्या अंधाराचा फायदा घेत वाहतूक करीत आहे, हा नेमका कोण ? याला शासकीय परवानगी आहे काय? की कोणत्या अधिकाऱ्याचा आशीर्वाद लाभलेला आहे, असा प्रश्न उदभवत असून महसूल विभागाच्या होणाऱ्या थातुरमातुर् कारवाई वर् प्रश्न चिन्ह निर्माण करण्यासारखे आहे.

कोंढा फाट्याच्या शेत शिवारातील रस्त्याने रात्री २ च्या सुमारास अवैध रेती ची वाहतूक ही मोठ्या प्रमाणात सुरू आहे. यात महसूल विभागाचा महसूल बुडवित काही अधिकाऱ्याशी आर्थिक संबंध ठेवून रेती उपसा करण्याचे चित्र आहे.

जेव्हा ए सी चा थंड हवेत बसून, देवाच्या गाभाऱ्यात बसलेला भू माफिया कडून आमचा तालुक्याचा बॉस एकच आहे,दुसऱ्याचा आदेश मान्य नाही, अशी उत्तर येतो, तेव्हा याचे प्रतिउत्तर महसूल विभाग की पोलिस प्रशासन देईल हे पाहणे तितकेच खरे. तालुक्यात शासकीय यंत्रनेचा दबाव हा भू माफिया वर् होत नसल्याचे चित्र येथे पहावयास मिडत आहे.

भद्रावती तालुक्यात सध्या रायपुर, मध्य प्रदेश येथील रॉयल्टी ची रेती येत असून तिचा निपटारा शहरात जास्त भावात विक्री केल्याने खरेदीदारात मोठी कुजबुज केल्या जात आहे.

नागभीड तालुक्यातील पारडी (ठवरे) येथे वाघाच्या हल्ल्यात शेतकरी जखमी

वाघाचा बंदोबस्त करण्यासाठी वन विभागाची चमू सज्ज

महासागर तालुका प्रतिनिधी

नागभीड, दि. ११ जानेवारी : चंद्रपूर जिल्हा हा वाघाचा जिल्हा म्हणून प्रसिद्ध असून वाघाची संख्या वाढल्याने स्वतःची भूक भागाविण्यासाठी वाघानी ताडोबा अभ्यायरन्य सोडून जिथे जंगल असेल तिथे वाघाने आश्रय घेत जी सोपी शिकार आहे त्यावर आता वाघाने मोर्चा फिरवीला असे दिसून येत आहे. नागभीड तालुक्यातील वासाळा (मक्त)येथे दोन वाघाची झुंज झाली तेव्हा एक वाघ जखमी झाला असल्याचे वन विभागाकडून सांगण्यात आले. पण दिनांक १० जानेवारी रोजी पारडी (ठवरे) शेतकरी गुरुदेव दादाजी सारये हे दुपारी शेतातून घरी परत येत असताना दबा धरून बसलेल्या वाघाने हल्ला केला. यावेळी सोबतीला असलेल्या एकावर वाघाने हल्ला चढावताच आरडा, ओरड करताच दुसऱ्याने दगड मारताच वाघ पळून गेला पण हल्ला कारणाऱ्यावर झडप मारल्याने जखमी केले त्याला ब्रम्हपुरी येथील खाजगी रुग्णालयात भरती करण्यात आले आहे. वन विभागाचे वतीने वाघाचा शोध वन विभागाची चमू पाळत ठेऊन वाघाला पकडण्याचे प्रयत्न केले जात असल्याचेसहाय्यक वन सार संरक्षक डॉ महेश गायकवाड यांनी सांगितले. नागभीड तालुक्यात वाघाचा वावर असल्याने शेतकरी यांना शेतात जाण्याकरिता भीती निर्माण झाली असून अनेक पिके वन्य प्राणी नासाडी करीत आहेत. मानव व वन्य प्राणी हा संघर्ष नवीन राहिला नाही असे दिसून येत आहे.

परभणी येथील हत्येच्या तसेच गृहमंत्री शहा यांच्या वक्ताव्याचा निषेध करीत आक्रोश मोर्चा

महासागर तालुका प्रतिनिधी

नागभीड, दि. ११ जानेवारी : महाराष्ट्रात अनेक ठिकाणी हत्येचे सत्र सुरु असून देशाचे गृहमंत्री अमित शहा यांनी डॉ बाबासाहेब आंबेडकर यांचे वारमवर शब्द वापरून अपमाणित केले याचा निषेध करण्यासाठी आक्रोश मोर्चा १०जानेवारी रोजी बौध्द विहार येथून काढून तहसील कार्यालय येथे नेण्यात आला.

महाराष्ट्रात परभणी येथे सोमनाथ सूर्यवंशी ह्या दलित तरुणाला नाहक कारण सांगून त्याला पोलिसांनी मारल्याचा आरोप करीत ठार मारले आहे. याचा निषेध करण्यासाठी विविध मागण्या घेऊन विविध संघटना एकत्र येत मोर्चाचे निवेदन तहसीलदार प्रताप वाघमारे यांना देण्यात आले. यावेळी खा नामदेव किरसान उपस्थित होते यावेळी त्यांनी उपस्थित मोर्चाला संबोधित करून देशातील सरकार हुकूमशाही पद्धतीने वागत आहे यासाठी आपण नेहमी यासाठी आपण जागरूक व सज्ज असणे गरजेचे आहे. मी तुमचा सेवक या नात्याने हा आवाज उठविणार आहे. पोलिसांनी केलेली हत्या हे देशासाठी कलंक आहे. देशाचा कारभार हा घटनेनुसार चालावावा असे असले तरी आम्हीच घटनेचे रखवालदार असल्याचे कथित सरकार भासावत आहे. गृहमंत्री अमित शहा हे डॉ बाबासाहेब आंबेडकर यांचे नांव घेऊन त्यांना परमेश्वर पावत असेल तर त्यांनी जप करावा असेही त्यांनी सांगितले.

यावेळी अनु जाती, जमाती आणि बहुजन मोर्चात उपस्थित राहून न्याय मिळेपर्यंत मोर्चाचे वतीने निवेदन देण्यात आले.

वृत्तपत्र म्हणजे अन्यायाला वाचा फोडण्याचे प्रभावी माध्यम लोकशाहीचा चौथा स्तंभ : तहसीलदार संदीप पानमंद

महासागर तालुका प्रतिनिधी

सिंदेवाही दि. ११ जानेवारी : निर्भीडपणे आपल्या लेखणीतून लोकशाहीला वाचविण्यासाठी सामाजिक व राजकीय क्षेत्रात चालणाऱ्या प्रत्येक घडामोडीवर लक्ष देउन कोणावरही अन्याय होऊ नये याकरिता पत्रकार बांधव हा नेहमी सत्याची बाजू नेहमी प्रभावी पणे मांडण्याचे काम करीत असतो कधी कधी त्यांचेवर खूप दबाव पण असतो परंतु कोणत्याही आव्हानाला सामोर जावून समर्थपणे लढा देने अन्यायाला वाचा फोडण्याचे प्रभावी माध्यम म्हणजे वृत्तपत्र लोकशाहीचा चौथा स्तंभ असल्याचे प्रतिपादन तहसीलदार संदीप पानमंद यांनी केले.

ते प्रेस क्लब सिंदेवाही च्या वतीने आयोजित पत्रकार दिनाच्या मंचावरून बोलत होते सर्व प्रथम मराठी वृत्तपत्राचे जनक आचार्य बाळशास्त्री जांभेकर यांच्या प्रतिमेचे मान्यवर मंडळींच्या हस्ते पूजन करून दीपप्रज्वलनाने कार्यक्रमाची सुरुवात करण्यात आली यावेळी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष म्हणून जेष्ठ पत्रकार तथा प्रेस क्लब चे मार्गदर्शक बाबुरावजी परसावार तर प्रमुख पाहुणे तहसीलदार संदीप पानमंद वनपरिक्षेत्र अधिकारी विशाल सालकर ,उपअभियंता शटगोपनवार माजी जी प सदस्य रमाकांत लोधे कार्यक्रमाचे प्रायोजक आणि निराधार निराश्रित लोकसेवा प्रकल्पाचे संस्थापक नगरसेवक युनूस शेख उपस्थित होते यावेळी सिंदेवाही तालुक्यातील ज्यांनी उल्लेखनीय कामगिरी केली अश्या काही निवडक मान्यवर मंडळींचा सत्कार करण्यात आला यात सामाजिक व राजकिय क्षेत्रातुन आशिष चिंतलवार,कला क्षेत्रातील अनिल उट्टलवार,प्रगतशील शेतकरी म्हणून पांढरवाणी येथील गुरुदास मसराम ,लघु व्यवसायी प्रकाश पसपुनवार, नामांकित हॉटेल व्यावसायिक सागर बिसेन,महिला उधोजक सौ मंगला चेपूरवार, वैद्यकीय क्षेत्र डॉ विनय बंडावार, शिक्षण क्षेत्र भार्गवी बोरकर, आदिवासी क्षेत्रातून वैष्णवी जुम्मनाके, यांच्या सत्कार करण्यात आला.

कार्यक्रमाचे संचालन जितेंद्र बेलोरकर, आभार सुधाकर गजभीये यांनी केले. कार्यक्रम यशस्वीरित्या पार पाडण्यासाठी अमृत दंडवते, राकेश बोरकुंडवार, खालिद पठाण, शरद नैताम, अनिल एलकेवार, प्रशांत गेडाम आदिंनी सहकार्य केले.

बालकांअगोदर पालकांनी संस्कारांचे महत्त्व समजणे अत्यंत गरजेचे

(राष्ट्रीय युवा दिन विशेष १२ जानेवारी २०२५)

आजच्या आधुनिक जगाचे वास्तव हे आहे की दुर्दैवाने पालकांचे वागणे मुलांना नकारात्मकतेकडे ढकलत आहे. मुलांमध्ये चिडचिडेपणा, हट्टीपणा, अयोग्य वागणूक यासह शारीरिक आणि मानसिक आरोग्याच्या समस्या सातत्याने वाढत आहेत. जन्मावेळी बालकांचा अपुरा विकास, कुपोषण, अपंगत्व यासारख्या समस्याही वाढत आहेत. आधुनिकतेच्या नावाखाली आपण आपल्या चांगल्या गोष्टी, संस्कार, विचार विसरून वाईट गोष्टींमध्ये गुरफटून जगणे कठीण केले आहे. अनेक पालकांना किंवा घरातील वडिलधाऱ्यांना आपल्या मुलांसमोर कसे वागावे हे देखील कळत नाही, त्यामुळे कुटुंबात, समाजात, देशात आणि जगात समस्यांचा डोंगर उभा राहतो. मुलं रडतात, म्हणून त्यांना मोबाईलचं व्यसन लावलं जातं, मुलं हट्ट करतात, म्हणून त्यांना जंक फूड खायला दिलं जातं. मुलांच्या मानसिक आणि शारीरिक आरोग्यासाठी हानिकारक असलेल्या वस्तू आणि खाद्यपदार्थ त्यांना प्रेमाने पुरवले जातात आणि आजची पिढी खूप बिघडलेली असून पालकांचे अजिबात ऐकत नाही, असे खुद्द पालकच सांगतात. संस्कृतीहीन, असंवेदनशील, नैतिकताहीन आणि स्वार्थी समाजाचा आपण अविभाज्य घटक बनलो आहोत.

यावर्षी, शिक्षक दिनानिमित्त, एका शाळेतील सांस्कृतिक कार्यक्रमाचा भाग म्हणून लहान मुली नृत्य करतानाचा व्हिडिओ सोशल मीडियावर व्हायरल झाला. तो व्हिडीओ पाहून मला आश्चर्य वाटले, ६-७ वर्षांच्या शाळकरी मुली फिल्मी गाण्यांवर नाचत होत्या, चित्रपट अभिनेत्रींसारखे हुबेहूब आधुनिक पोशाखात या लहान मुली त्या शिक्षणाच्या मंदिरात नाचत आणि आज की रात मजा हुस्न का, आँखो से लीजिये गात होत्या. शिक्षकांचा सन्मान करण्यासाठी शिक्षक दिन साजरा केला जातो, तिथे या चिमुकल्या मुली कसले नृत्य सादर करत आहेत, त्या शाळेतील शिक्षकांना आणि त्या मुलींच्या पालकांना काय म्हणावे? असे कार्यक्रम का आयोजित केले. आजच्या आधुनिक पिढीला आपल्या देशातील थोर समाजसुधारक, शास्त्रज्ञ, महान क्रांतिकारक देशभक्तांबद्दल माहिती असेल किंवा नसेल, पण त्यांच्याकडे रील, फॅशन आणि फिल्म इंडस्ट्रीची माहिती आहे. मुलांचे आदर्श देशासाठी लढणारे शूर सैनिक, संघर्ष करणारे समाजसुधारक नसून चित्रपटातील नायक-नायिका आहेत, कारण मुलांना आकर्षक वाटणारी अशी मनोरंजक माहिती त्यांना सहज उपलब्ध असते.

आजकाल संयुक्त कुटुंबे लहान कुटुंबात विभक्त होत आहेत. बहुतेक कुटुंबांमध्ये पालकांना मुलांची काळजी घेण्यासाठी वेळ नसतो. मुलं त्यांचा वेळ कुठे घालवतात, त्यांचा दिनक्रम काय आहे, बहुतेक पालकांना त्यांची मुले किती पैसे कुठे खर्च करतात हे देखील माहित नसते. मुले जे काही बोलतात त्यावर पालक विश्वास ठेवतात. अनेक वेळा अतिआत्मविश्वास आणि मुलांचे अति लाड भविष्यात कुटुंबाला, समाजाला आणि देशाला महागात पडतात. आजकाल लहान मुलांमध्ये गुन्हेगारी प्रवृत्ती खूप वाढली आहे, ते लहानसहान गोष्टींवर रागावतात, ड्रग्जचे सेवन करतात, शस्त्रे बाळगतात आणि टोळ्यांमध्ये फिरतात. छोट्या-छोट्या गोष्टींवर लढायला तयार होतात. कितीही महागडे शिक्षण दिले तरी त्यांना योग्य वळण मिळत नाही, विद्यार्थ्यांमध्ये अपमानास्पद भाषा, शिवीगाळ आणि अपशब्द वापरण्याचे प्रमाण अतिशय वाढले आहे. गंभीर गुन्ह्यांमध्ये अल्पवयीन मुलांचा सहभाग असल्याच्या बातम्या आपण अनेकदा वाचतो, ऐकतो. खून, बलात्कार, चोरी, दरोडे, अंमली पदार्थांची तस्करी आणि प्राणघातक हल्ले अशा अनेक टोळ्यांमध्ये अल्पवयीन मुलांचाही सहभाग आहे. नुकतेच मध्य प्रदेशातील छतरपूर येथे एका शालेय विद्यार्थ्याने आपल्या प्राचार्यांची गोळ्या झाडून हत्या केली. काही मुली आणि मुले हट्ट पूर्ण न झाल्यास पालकांनी देखील मारण्यास भीत नाहीं; ही मुले जन्मतः गुन्हेगार नसतात, पालकांच्या बेजबाबदारपणामुळे आणि निष्काळजीपणामुळे ते मुलं गुन्हेगार बनतात आणि संपूर्ण समाजासाठी धोकादायक ठरतात.

नवीन पिढीच्या बहुतेक महिलांना घरी जेवण बनवायला आवडत नाही, म्हणून त्यांना नेहमीच चविष्ट जेवणासाठी हॉटेल मध्ये जावे लागते. शरीराला आवश्यक पोषक तत्वे मिळत नाहीत, त्यामुळे तब्येत नेहमीच खराब राहते, मुलांनाही बाहेरचे खाण्याची सवय लागते. आजारपण सातत्याने वाढत आहेत. मुलांना स्वतःचे बरे-वाईट कळत नाही, पण पालकही आपल्या मुलांवर नियंत्रण ठेवत नाहीत, उलट ते त्यांना बिघडवतात. अनेकदा आई-वडील घरातील मोठ्यांशी अमानुषपणे वागवतात, पण तेच पालक आपल्या मुलांकडून आदर्श चारित्र्याची अपेक्षा करतात. आपल्या सुसंस्कृत समाजात मुले लग्नाआधीच आपल्या कुटुंबापासून विभक्त झालेले किंवा वडीलधाऱ्यांना, आई-वडिलांना वृद्धाश्रमात सोडून गेल्याचे ऐकायला मिळत नाही, पण लग्नानंतर कुटुंबापासून वेगळे होणे ही आता सामान्य गोष्ट झाली आहे. आयुष्याच्या शेवटच्या टप्प्यात जेव्हा ही असहाय्य वृद्ध व्यक्ती अशक्त शरीराने जीवनसंघर्षाशी झुंजत असते, त्याच क्षणी त्यांना आपल्या प्रियजनांच्या आधाराची सर्वाधिक गरज असते आणि त्याच क्षणी ते त्यांना सोडून जातात. आजच्या आधुनिक वातावरणात जिथे अनेक सुख-सुविधा आहेत, पण या आधुनिकतेत माणसाने आपला आनंद, शांती, समाधान, नैसर्गिकता आणि निरागसता गमावली आहे. माणूस इतका खालच्या पातळीवर गेला आहे की अनेक वेळा माणसांचा स्वार्थ पाहून असे वाटते की, त्याच्यापेक्षा पशु-पक्षी श्रेष्ठ आहेत, जे स्वतःच्या फायद्यासाठी दुसऱ्यांचे जीवन उद्ध्वस्त करत नाहीत. फॅशन आणि आधुनिक जीवनशैलीमुळे आपण आपली संस्कृती विसरत चाललो आहोत. गुन्हेगारी, भ्रष्टाचार, पदाचा आणि सत्तेचा दुरुपयोग, प्रदूषण, भेसळ, सर्वत्र राजकीय हस्तक्षेप, अश्लीलता, खोटेपणा, दिखाऊपणा, भेदभाव, फसवणूक, अमली पदार्थांचे व्यसन, लोभ, असभ्य वर्तन, मत्सर या दूषित वातावरणात मनःशांती मिळवणे हा एक भ्रम आहे.

अनेक पालकांना मुलांच्या अत्यावश्यक गरजा आणि त्यांचा हट्टीपणा यातील फरक समजत नाही. लहानपणापासूनच महागडे छंद, हट्टीपणा, गर्लफ्रेंड-बॉयफ्रेंडच्या नात्याचा ट्रेंड, ताणतणाव, आधुनिकता, खोटा देखावा, चित्रपट आणि सोशल मीडियाचा मुलांच्या मनावर होणारा वाईट प्रभाव यामुळे चुकीच्या गोष्टींकडे आकर्षण वाढून त्यांचे जीवन विषारी झाले आहे. पालक सतत व्यस्त राहणे, मुलांच्या दिनचर्येकडे लक्ष न देणे, मुलांवर ताबा नसणे, मुलांच्या चुकांकडे नेहमी दुर्लक्ष करणे, केवळ महागडी उपकरणे किंवा भौतिक सुविधा देणे, मुलांचे अवाजवी लाड करणे आणि त्यांची प्रत्येक इच्छा पूर्ण करणे पालकांनी केवळ यालाच जबाबदारी समजून घेतली आहे. पालक मुलांसमोर आदर्शवादी मार्गदर्शकाची भूमिका बजावत आहेत का? जेणेकरून मुलांना संस्कार, शिकवण, जबाबदारी समजेल. मुलांचे योग्य संगोपन आणि पोषक वातावरण योग्य वेळी देणे अत्यंत आवश्यक आहे.

एकदा वेळ निघून गेली की पश्चाताप करण्याशिवाय काहीच उरत नाही, मग त्या चुकीचे परिणाम त्या व्यक्तीला आयुष्यभर भोगावे लागतात. पालकांनी आधुनिक व्हावे पण केवळ विचाराने आणि तोच विचार पुढच्या पिढीपर्यंत पोचवला पाहिजे. पालकांनी जागरूक होऊन मुलांना सुसंस्कृत बनवले तर समाजातील नव्वद टक्के समस्या सुटतील.

आई-वडील कितीही व्यस्त असले, गरीब असोत वा श्रीमंत, आपल्या मुलांसाठी वेळ काढणे ही पालकांची जबाबदारी असते. आजची मुले उद्याच्या देशाचे उज्ज्वल भविष्य आहेत, मुलांना जितके चांगले संस्कार मिळतील तितका देश अधिक चांगला आणि मजबूत होईल. पालकांच्या चुकांची शिक्षा मुलांना भोगावी लागू नये. मुले पालकांच्या वर्तनाचे अनुकरण करतात, म्हणून पालकांचे वर्तन नेहमी मुलांसमोर अनुकरणीय असावे. मुलांना उत्कृष्ट वागणूक आणि पोषक वातावरण प्रदान करा. मुलांना चांगल्या वाईटात फरक करायला शिकवा, दुर्बलांना मदत आणि स्त्रियांचा आदर करण्यास शिकवा. मुलांना पैसे कसे कमवायचे हे शिकवण्यापूर्वी पालकांनी त्यांना प्रामाणिकपणे आनंदी जीवन कसे जगायचे हे शिकवले पाहिजे. देशातील उद्याच्या पिढीचे भविष्य आज पालकांच्या हातात आहे, त्या पिढीला सुसंस्कृत आणि सक्षम बनवा. सुसंस्कृत पालक संस्कारशील मुले घडवू शकतात आणि त्यांना उज्ज्वल भविष्यासाठी सक्षम बनवू शकतात.

डॉ. प्रितम भि. गेडाम
(असिस्टंट प्रोफेसर)
+०८२३७४७७०५१
prit00786@gmail.com

प्रयत्नांची दखल घेण्याचा संकेत

आंतरराष्ट्रीय धन्यवाद दिन दरवर्षी ११ जानेवारी रोजी साजरा केला जातो. हा दिवस व्यक्तींच्या जीवनात धन्यवाद या साध्या परंतु प्रभावी शब्दाचे महत्त्व अधोरेखित करण्यासाठी आहे. धन्यवाद हा शब्द केवळ आदर व्यक्त करण्यासाठी नाही तर सकारात्मकता आणि कृतज्ञतेची भावना व्यक्त करण्यासाठी उपयोगी आहे. आपल्या दैनंदिन जीवनात अनेक लोक आपल्यासाठी काही ना काही करतात. त्यांना साध्या धन्यवादाने सन्मानित करणे त्यांच्या प्रयत्नांची दखल घेतल्याचा संकेत असतो.

या दिवशी लोक आपल्या कुटुंबीय, मित्र, सहकारी, आणि इतरांना त्यांच्या सहाय्याबद्दल किंवा समर्थनाबद्दल आभार मानतात. विविध ठिकाणी या निमित्ताने खास कार्यक्रम, संदेश लिहिणे आणि भेटवस्तू देणे असे उपक्रम राबवले जातात. आंतरराष्ट्रीय धन्यवाद दिन आपल्याला स्मरण करून देतो की जीवनात छोट्या गोष्टींचे कौतुक करणे महत्त्वाचे आहे. कृतज्ञतेच्या या साध्या भावनेने नातेसंबंध अधिक मजबूत होतात आणि समाजात सकारात्मक वातावरण निर्माण होते.

संतांनी शब्दांचे महात्म्य वर्णन केल्याचे आढळून येते. हीन, दीन, दुःखी, निरुत्साही आणि अडचणीत सांपडलेली व्यक्ती केवळ गोड, प्रेमळ, सांत्वनदर्शक आणि धीर-गंभीर शब्दाने समाधानी व प्रोत्साहित होत असते. म्हणून जगद्वंद्य जगद्गुरू संतशिरोमणी तुकारामजी महाराज अभंगातून सांगतात-

आम्हा घरी धन शब्दांचीच रत्ने
शब्दांचीच शस्त्रे, यत्ने करू
शब्दचि आमच्या जीवाचे जीवन
शब्दचि वाटू धन, जन लोका

अशक्यप्राय वाटणारे कामही आर्जव, विनवणी, नम्र प्रार्थना, गोड शब्दांमुळे शक्य होऊन जाते. तर तेच काम कडवट, उद्धट, कटुवचनाने वाया जाते, बिघडते. म्हणून नेहमी इतरांशी प्रेमपूर्वक संवाद साधला पाहिजे. म्हणून संतश्रेष्ठ कबीर साहेब आपल्या अवीट दोह्यातून फर्मावतात-

शब्द शबद सब कोई कहे,
शबद को हात न पांव
एक शबद करे औषधी,
दूजा करे घांव

जीवनात नेहमी धन्यवादाचेच शब्द अंगवळणी पडावेत, त्याची जीभेला व तोंडाला सवय जडावी, म्हणून धन्यवाद दिन साजरा करणे, आज गरजेचे झाले आहे.

जागतिक धन्यवाद दिनाच्या सप्ताहभर सर्व भावाबहिणींना हार्दिक हार्दिक शुभेच्छा जी.

संकलन व सुलेखन
श्री कृष्णकुमार आनंदी-गोविंदा निकोडे गुरूजी.
रामनगर वॉर्ड, गडचिरोली.
फक्त व्हॉट्सॲप ९४२३७१४८८३.

बुद्धि सामर्थ्य प्रतिभावान : स्वामी विवेकानंद

शतकानुशतके आपल्या समाजात असे महान पुरुष निर्माण होत आले आहेत. त्यांच्या पैकी प्रत्येकजण विश्वविचाराच्या क्षितिजावर उदयास आलेला तेजस्वी आणि स्वयंप्रभ असा तारा आहे. केवळ मानवजातीच्या सुख-दुखा:शी नव्हे, तर समस्त चराचर सृष्टीशी तादम्य पावलेले रामकृष्ण परमहंसासारखे अनेक तेजस्वी सत्पुरुष आजही या समाजात निर्माण होत आहेत. एकदा तर एका गाईला चाबकाचे फटके बसत असलेले पाहुन रामकृष्णाच्या तोंडून वेदनेचे चित्कार बाहेर पडले. इतकेच नव्हे तर, त्यांच्या पाठीवर वळही उठले. एकदा तर हिरव्यागार कुरणात चरत असलेल्या बैलाच्या खुराचेही ठसे त्यांच्या छातीवर उमटलेले दिसले. आत्मज्ञानाचा उपदेश करणाऱ्या आपल्या येथील थोर पुरुषांची तादाम्यवृत्ती कोणत्या थरापर्यंत पोचली होती, हे यावरुन स्पष्ट होईल.

ब्राम्हो समाजाच्या प्रभावामुळे नरेंद्र ब्राम्हो समाजाकडे आकृष्ट झाले. त्यात मूर्तिपूजा नव्हती अंधश्रध्दा नव्हती, कर्मकांड नव्हते, स्त्रीयांना शिक्षण दिले पाहिज. हे विचार ऐकून त्यांच्या मनात गोंधळ माजला देव खरच आहे की नाही ? असल्यास कोठे भेटेल ? त्याची भेट कोण घडवू शकेल ? अशा नानाविध प्रश्नांनी, विचारांनी त्यांचे मन अस्वस्थ झाले. ब्राम्हो समाजाचे नेते देवेन्द्र यांनी त्यांच्या प्रश्नांचे समाधानकारक उत्तर ही देऊ शकले नाहीत. तेव्हा कॉलेजचे प्राचार्य हेस्टी यांनी त्यांना रामकृष्ण परमहंस यांच्याकडे पाठविले. रामकृष्ण परमहंसानी तीक्ष्ण दृष्टीने त्यांच्या डोळयांकडे पाहिले. ते आपल्या भक्तांना म्हणाले हा नरेंद्र मानवजातीच्या उध्दारासाठी जन्मला आहे, तो हिंदु धर्म आणि हिंदुस्थानची मान साऱ्या जगात उंचावेल! नरेंद्राला ते खरे वाटेना. त्याने रामकृष्णांना विचारले, तुम्ही देव पाहिला आहे का ? नरेंद्राने विचारले, तेव्हा तुझ्या मनाला देवाच्या भेटीची तळमळ लागेल तेव्हा रामकृष्ण म्हणाले. हयावर त्यांचा विश्वास बसेना, तेव्हा रामकृष्णांनी त्यांच्या हदयाला स्पर्श केला. त्याचबरोबर सर्वत्र तेजाचे लोळ सर्वत्र उठले. प्रकाश पसरला. नरेंद्राच्या हदयातही प्रकाश पसरला. त्यांना सर्वत्र परमेश्वरच दिसू लागला ! तेव्हापासुन नरेंन्द्र रामकृष्णांचे पटशिष्य म्हणुन ओळखल्या जाऊ लागले. त्यांच्या मध्ये असलेल्या बुध्दिचातुर्याने, ओजस्वी वाणीने जनमानसावर प्रभाव पाडु शकले. तेव्हापासुनच जमाव त्यांच्या पाठीमागे असायचा. कारण त्यांनी रामकृष्ण परमहंसाचे शिष्यत्व पत्करले होते.

बंगाली व इंग्रजी भाषेवर प्रभुत्व असलेले नरेंद्र अभ्यासूवृत्ती व हिंदु धर्माविषयी चिकित्सक वृत्ती तत्वज्ञान याची सांगड घालतांना ते कधीही विचलित झाले नाहीत. लहानपणापासून पुराण, रामायण-महाभारत सुध्दा ऐकण्याची खुप आवड होती. रामायण-महाभारतातील प्रसंग सांगुन त्यांच्या मनावर कोरीव असे काम केले. त्यामुळे त्यांनी खुप हुशारीने उपरोक्त प्रसंग आत्मसात करुन त्याचा व्याख्यानातून देशोदेशी प्रचार व प्रसार केला. त्यामुळे त्यांची विद्वता किती प्रखर होती, यावरुन सिध्द होते. एका वर्षात त्यांनी अमरकोश पाठ केला. यावरुन त्यांची बुध्दि किती तल्लख होती याची कल्पना येते.

जागतिक इतिहास, संस्कृत, तत्त्वज्ञान हा विषयांचा त्यांनी अभ्यास केला. ते नेहमी विवेकवादाचा पुरस्कार करणारे असल्यामुळे विवेकवादाने माणुस समृध्द होतो, अशी त्यांची धारणा होती. कारण माणुस विवेकवादाने सत्यापर्यंत पोचतो ते यावरुन लोक पुढे त्यांना स्वामी विवेकानंद म्हणून लागले. त्यांनी १८९० साली रामकृष्णांच्या पत्नी शारदादेवी यांचा आर्शीवाद घेतला. ते मठातून बाहेर पडले, स्वामी विवेकानंद कन्याकुमारीला पोहचले. तेथील देवालयात त्यांनी ध्यानसाधना सुरु केली. त्यांना रामकृष्णांनी साक्षात दर्शन दिले व अमेरिकेत भरणाऱ्या जागतिक धर्म संसदेस जाण्याची आज्ञा केली.

नरेंद्राला गुरुकडून योग्य मार्ग मिळाला होता आणि म्हणुन त्या मार्गानेच जाण्याचा पक्का निर्धार केला होता. थोडयाच दिवसांनी रामकृष्ण ला कॅन्सरने ग्रासले. त्यांना उपचारासाठी काशीपूर येथे नेले. त्यांच्या सेवेसाठी नरेंद्रही त्यांच्या सोबत होते. रामकृष्ण त्याला म्हणाले, बेटा, माझी सर्व योगशक्ती मी तुला दिली आहे. त्याच्या जोरावर तू हिंदु धर्म आणि तत्त्वज्ञान यांचा जगभर प्रसार कर, आपल्या राष्ट्राचा उध्दार कर ! एवढे बोलून १५ ऑगस्ट १८८६ रोजी रामकृष्णांनी जगाचा निरोप घेतला. सर्व भारत फिरुन बघावा अशी त्यांना इच्छा झाली. त्याप्रमाणे ते प्रवासाला निघाले. काशी, अयोध्या, गया, आग्रा, वृन्दावन असे करत करत सर्व भारतभर त्यांनी पायी भ्रमण केले. आजही त्यांच्या शिष्यांची पायपीट सुरु आहे.

हिंदुधर्म, तत्वज्ञान यांच्या प्रचारादरम्यान त्यांनी न्यूयॉर्कमध्ये अभ्यासवर्ग सुरु केले. अनेक स्त्री-पुरुष त्यांचे शिष्य झाले. हिंदुधर्म, तत्त्वज्ञान याचा त्यांनी जगभर प्रसार केला. त्यासाठी देशात अनेक ठिकाणी त्यांनी रामकृष्ण मठ स्थापन केले. रामकृष्णांची भविष्यवाणी खरी ठरली त्यांचे शिष्य नरेंद्र उर्फ स्वामी विवेकानंद यांनी जगभर वेदान्ताचा प्रसार केला. स्वामी विवेकानंदांची कीर्ती देश-विदेशात पसरली होती. ही एक वेळची गोष्ट आहे. विवेकानंद समारंभासाठी परदेशात गेले होते. आणि त्यांच्या समारंभात अनेक परदेशी उपस्थित होते. त्यांनी दिलेले भाषण ऐकून एक विदेशी महिला खूप प्रभावित झाली. आणि ती विवेकानंदांकडे आली आणि स्वामी विवेकानंदांना म्हणाली की मला तुमच्याशी लग्न करायचे आहे जेणेकरून मला तुमच्यासारखा तेजस्वी पुत्र मिळावा. यावर स्वामी विवेकानंद म्हणाले तुम्हाला माहिती आहे का ? की मी संन्यासी आहे मी लग्न कसे करू, तुला पाहिजे तर मला तुझा मुलगा बनवा. यामुळे माझी निवृत्ती तुटणार नाही आणि तुलाही माझ्यासारखा मुलगा मिळेल. हे ऐकून ती विदेशी महिला स्वामी विवेकानंदांच्या पाया पडली आणि म्हणाली की तुम्ही धन्य आहात. तुम्ही देवासारखे आहात! जे कोणत्याही परिस्थितीत आपल्या धर्माच्या मार्गापासून दूर जात नाहीत. म्हणजे किती अटळ श्रध्दा असावी विवेकानंद मध्ये जी ढळू देत नाही.

त्यानुसार ३१ मे १८९३ रोजी स्वामी अमेरिकेला निघाले. त्यांनी रामकृष्णांच्या फोटोला वंदन केले, कालीमातेचे स्मरण केले. भगव्या रंगाचा पोषाख, त्याच रंगाचा फेटा बांधला. भगवतगीता हाती घेऊन त्यांनी बोटीवर पाय ठेवला. चीन, जपान ओलांडून स्वामी अमेरिकेतील शिकागो बंदरात उतरले. ११ सप्टेंबर १८९३ रोजी जागतिक धर्म संसदेत भारताचे प्रतिनिधीत्व केले. सुरु झाली. सहा-सात हजार प्रतिनिधी जमले होते. देशोदेशीचे ध्वज फडकत होते. ख्रिस्ती धर्माचेच लोक जास्त असल्यामुळे ख्रिस्ती धर्माचेच गुणगान करीत होते. शेवटी स्वामींना पाचारण करण्यात आले. प्रथम ते घाबरले, मग धीर धरुन त्यांनी भाषणाला सुरुवात केली. माझ्या अमेरिकन बंधु-भगिनींनो! या त्यांच्या पहिल्या वाक्याला श्रोत्यांनी टाळयांचा कडकडाट केला. तो तब्बल दोन मिनिटे चालला व आपल्या ओजस्वी शैलीत त्यांनी हिंन्दु धर्माची श्रेष्ठता श्रोत्यांना पटवून दिली, अमेरिकेत वास्तव्यात असतांना त्यांनी हिंदू धर्माचा, विश्वबंधुत्वाचा महान संदेश तेथील लोकांपर्यंत पोहचविला. त्यामुळे श्रोते मंत्रमुग्ध झालेत, आणि त्यांचा जयघोष करु लागले. भारताचे नाव उज्वल केले ! १८९७ साली स्वामी विवेकानंद भारतात परत आले. १ मे १८९७ रोजी त्यांनी रामकृष्ण मिशनची स्थापना करुन लोकसेवेला सुरुवात केली, त्यात त्यांनी अनाथालय, धर्मार्थ रुणालय, वस्तीगृहाची स्थापना करुन मानवसेवा हाच खरा धर्म आहे हीच शिकवण त्यांनी पुढे रेटली ती आजतागायत सुरु आहे. त्यांच्या शिष्यांनी आणि अनुयायांनी त्यांच्या स्मरणार्थ तेथे एक मंदिर बांधले आणि विवेकानंद त्यांचे गुरु रामकृष्ण यांचा संदेश प्रसारित करण्यासाठी जगभरात १३० हून अधिक केंद्रे स्थापन केली. त्यांची एक सुप्रसिद्ध म्हण होती, जागे व्हा ! जोपर्यंत ध्येय साध्य होत नाही तोपर्यंत थांबू नका. ४ जुलै १९०२ रोजी ध्यानातच ब्रम्हरंध छेदून महासमाधी घेतली अशा तत्वज्ञानाच्या गाढ देशभक्ताला विनम्र आदरांजली !

प्रविण बागडे, नागपूर
मो.नं. ९९२३६२०९१९
ई-मेल
pravinbagde@gmail.com

विवेकाचे नंदनवन

स्वामी तुम्ही काय आलेल हिंदू धर्म सावरला पाठ नैतिकतेचा शिकवून तुम्ही संपूर्ण तरुणपण सांभाळलं, धर्माच्या वाणीने अधर्माला मिटवलं विचाराने अरव शिकागो हलवलं संयमाचा जेव्हा उच्चार होतो. तेव्हा तुमचं नाव येते

मला तुझाच पुत्र मान असे म्हणून निवेदिता लक्षात येते. गुरुचे पुर्णज्ञान आत्मसात करून उघडकीस आले. नोव गुरुचे रोशन करून नरेंद्र मग स्वामी झाले. अंतकालातून ज्ञानाची गंगा आणली जावुन कन्याकुमारी तटावर

हिंदु पताका फडकावली वेशभुषा आपली साधी साधे वस्त्र डोक्यावर फेटा मुद्रा प्रसन्न आपली नेहमीची. वाणीचे तिर विचारू नका

आपल्या संपर्कात जो आला, तुमचाच होऊन राहीला धन, दौलतीच्या चमकीपासुन मग तो उदास झाला एक) भारतमातेचा पुत्र म्हणुन जे केले. ते लक्षात ठेवण्यायोग्य ओह युवक दिन म्हणुन साजरा करतात जन्मदिवस जो तुमचा ओहे.

आध्यात्माची कास पकडून चेतनेचे घोडे पळवुन समाजाची वाईट स्थिती चिरडली. आराम केला गिध्द सारखे विचार पळवुन उच्च निच्च उच्चाटणासणि, एकामागोमाग हुक्के ओढले, सात होते जे न अन्य जातीचे त्यांना ओढून काहीच नाही रक्ताने पिकलेला रक्ताने पिक परमहंसाचा फोड पिवुन रामकृष्ण नाही घडले. वेद्राहीन घडल. झाले. शिष्यामध्ये शिष्य परम लेवून रामकृष्णाच्या रथावर स्वार झाले.

ऐका शिकागोची गोष्ट ऐका ।

सगळ सांगुन ते न सांगणे म्हणजे अधुरे वाटेल संम्मेलन होतं ते धर्माच आले होते सगळे पंडीत तेथे भारतातुनही एक युवक गेला नाव त्याचे स्वामी विवेकानंद

ज्ञानाने भरलेली प्रत्येक व्यक्ती होती, प्रत्येकाची जिव्हा बोलण्यासाठी प्रमाक्रमाने आारतवर्षाचे नाव आतुर होती ओले उठला एक युवक प्रसन्न मुद्रा सर्वावर फेकली हटेटे कटेट होते, लोकांची नजर एवढे आकर्षक होते. पडेल एवढे

चालत येत होते. यासपीठा्वर प्रकाश किरणांसारख क्षणात सर्व वातावरण स्तब्ध झाले आणी सर्वजन देहभान विसरून गेले येवुन स्वामींनी पाहीलं. सर्व पंडीत बोलुन गेले आपली वेळ येताच प्रथम गुरुचे नाव उच्चारण केले.तिखर तिर वाणीचे चालवुन धर्माचे विश्लेषण करत गेले दोन मिनिटे बोलण्याची संधी. घंट्यामध्ये बदलत गेली. टाळ्यांनी शिकागो हादरलं एका युवकाचा परिचय झाला भारताची मान उंच झाली. नव्या सूर्याचा जन्म झाला.

गिद्ध जिथे सुविचाराचे लचके तोडत होते. अंधकारमध्ये जखडलेला जिथे प्रत्येकजण होता. नैतिकत्ता जिथे आवाज देवुन दुबत होती. तिथे स्वामींच्या हाती तराफा होता

आणली किनाऱ्यावर अशी नौका, जिथे डुबण्याचा विचार सुद्धा होणार नाही समाज जिथे क्षणभर करेल विश्वांती त्या मरुदयानात स्कमींनी घडवली क्रांती.

राजेश जानराव नाकट
प्रतिक नगर, मुर्तिजापूर
मो.क. ९७६३६०३३१२

आजची युवा पिढी व सद्यस्थिती

जगातील सर्वात तरुण जन देश जर कोणता असेल तर तो आपला भारत देश आहे. आज आपल्या देशाची लोकसंख्या १४४ कोटी इतकी आहे. आपल्या देशाच्या एकूण लोकसंख्येपैकी ६० टक्के लोकसंख्या ही १८ ते ४० या वयोगटातील आहे. या तरुणांमध्ये खूप ऊर्जा आहे. देशाचे भविष्य याच तरुणांवर अवलंबून आहे. याच तरुणांच्या जोरावर आपण महासत्ता होण्याचे स्वप्न पाहत आहोत. माजी राष्ट्रपती ए पी जे अब्दुल कलाम यांचा तर तरुणांवर खूप विश्वास होता. तरुणच आपल्या देशाचे भाग्यविधाते आहेत असे ते म्हणत. या तरुणांकडे असलेल्या ऊर्जेचा उपयोग देशकार्यासाठी करुन घ्यावा असे त्यांचे मत होते. पण आज तरुणांसमोर अनेक आव्हाने आहेत. सर्वात मोठे आव्हान आहे ते बेरोजगारीचे. आजचे तरुण उच्चविद्याविभूषित आहेत. हुशार आहेत. ज्ञान, विज्ञान, तंत्रज्ञान, कला, क्रीडा, साहित्य अशा सर्वच क्षेत्रात आजचे तरुण अग्रेसर आहेत. देशासाठी काहीतरी करुन दाखवण्याची जिद्द त्यांच्याकडे आहे. शिक्षण आणि काम करण्याची उर्मी असूनही त्यांच्या हाताला रोजगार नाही. पदव्यांचे भेंडोळे घेऊन तरुण जागोजागी फिरत आहेत मात्र त्यांना नोकरी मिळत नाही. सरकारी नोकर भरती बंद आहे. खाजगी क्षेत्रात नोकरी मिळत नाही. ज्यांना आहे त्यांना नोकरी टिकवणे मुश्किल झाले आहे. स्वतःचा व्यवसाय, उद्योग करायचा म्हटले तर भांडवल नाही. शेतीही बेभरवशाची झाली आहे त्यामुळे आजचे तरुण हताश झाले आहेत. या हताश तरुणांना धीर देऊन त्यांना रोजगार देण्याऐवजी राजकीय नेते त्यांना पकोडे विका असे म्हणून त्यांच्या जखमेवर मीठ चोळत आहेत. रोजगार नसल्याने तरुणांमध्ये प्रचंड निराशा पसरली आहे. नैराश्यातून काही तरुणांनी आत्महत्येचा मार्ग स्वीकारला आहे तर काही तरुण व्यसनांच्या आहारी गेले आहेत. ज्या तरुणांच्या जोरावर आपण महासत्ता होण्याची स्वप्ने पाहत आहोत तोच तरुण रोजगार नसल्याने आपले जीवन अकाली संपवत आहे तर काही तरुण व्यसनांच्या आहारी जात आहेत हे पाहून मन खिन्न होते. रोजगार मिळत नसल्याने तरुणांच्या मनात व्यवस्थेविरुद्ध सुप्त असंतोष आहे. या असंतोषाचा भडका होण्याआधीच सरकारने तरुणांना रोजगार मिळवून देण्यासाठी ठोस धोरण आखावे. जर या तरुणांच्या मनातील असंतोषाचा भडका झाला तर भल्याभल्यांना पळता भुई थोडी होईल. सध्याच्या बेरोजगारीचा दर हा मागील ४५ वर्षातील सर्वात जास्त आहे ही बाब आपल्या देशाला भूषणावह नाही. हा दर कमी करण्यासाठी आणि तरुणांना रोजगार मिळवून देण्यासाठी सरकार काही ठोस प्रयत्नही करताना दिसत नाही. या तरुणाईचा वापर केवळ मते मिळवण्यासाठीच केला जात आहे असेच दुर्दैवाने म्हणावे लागेल. तरुणांच्या हाताला काम मिळणे ही काळाची गरज आहे कारण तरुणांच्या हाताला काम मिळाले नाही तर तरुणाई भरकटण्याची शक्यता अधिक आहे. त्यांच्या शिक्षणाचा, त्यांच्यातील ऊर्जेचा समाजाला, देशाला उपयोग होण्याऐवजी ती ऊर्जा वाया जाण्याचीच शक्यता अधिक आहे. या तरुणांच्या शिक्षणाचा व ऊर्जेचा देशकार्यासाठी उपयोग व्हायला हवा. त्यांचा उपयोग जर देशकार्यासाठी झाला तर आपल्याला महासत्ता होण्यापासून कोणीही रोखू शकणार नाही. आजची तरुणाई हीच आपली शक्ती आहे. या शक्तीचा वापर व्हायला हवा. जगात सर्वात जास्त तरुण भारतात आहे. जगात चिननंतर सर्वात जास्त लोकसंख्या भारतात आहे. खरंतर याला समस्या न मानता संधी मानली पाहिजे. या संधीचे सोने करुन तरुणांच्या हाताला रोजगार दिल्यास भारत महासत्ता बनेल यात शंका नाही. आजच्या तरुणांना जग सुंदर शांत असावे असे वाटते. गरिबी, भ्रष्टाचार त्यांना नको आहे. प्रजासत्ताक राष्ट्रावर त्यांची निष्ठा आहे. आपण समोरच्याला समजून न घेता त्याचा दुस्वास कसा करू शकतो ? या प्रश्नाचे उत्तर शोधण्याचे ते सतत प्रयत्न करीत असतात. त्यांना एक स्थिर व सुरक्षित अर्थव्यवस्था हवी आहे. आपल्या आजूबाजूच्या परिसराबाबत ते तितकेच जागृत असतात. संपत्ती कधीतरी संपून जाईल त्यामुळे तिचा जपून वापर करण्यास ते प्राधान्य देतात. थोडक्यात सांगायचे तर आजचा तरुण जबाबदार आहे. तो आपल्या शिक्षणाकडे गांभीर्याने पाहत आहे. याचवेळी पैशापेक्षा आनंद महत्वाचा असल्यामुळे तो आपल्या आवडीनुसार करियर निवडण्यास प्राधान्य देतोय त्यामुळे आपण जे काही काम करीत आहे त्यासाठी लोकांनी आपल्याकडे मानाने पहावे अशी त्यांची इच्छा आहे. आपल्या देशातील ६९ टक्के तरुणांना ठाम विश्वास आहे की पैसे त्यांच्यासाठी आनंद विकत आणू शकत नाही तर ८० टक्के तरुणांना पैशापेक्षा कला, ७९ टक्के तरुणांना पैशापेक्षा शिक्षण आणि ७६ टक्के तरुणांना पैशापेक्षा यश महत्वाचे वाटते.

श्याम बसप्पा ठाणेदार
दौंड, जिल्हा पुणे
९९२२५४६२९५

सोप्या भाषेत इन्कमटॅक्स आणि इन्वेस्टमेन्ट

शेतीमधील फिल्म शूटिंग किंवा फार्म हाऊसपासुन मिळालेल्या पैशावर टॅक्स लागतो का ?

आपण गेल्या अनेक आठवड्यापासून शेतीच्या उत्पन्नावर कधी इन्कमटॅक्स लागतो तथा कधी इन्कमटॅक्स लागणार नाही, याचा सोप्या भाषेत अभ्यास करत आहोत. आज आपण शेतीबद्दल नवीन माहिती बघणार आहोत जी नेहमीच्या सोप्या भाषेतील प्रश्नोतर रुपात राहणार आहे.

प्रश्न : शेतीतील काही भाग फिल्म शुटींग साठी दिले असता हे उत्पन्न शेतीचे उत्पन्न समजावे का ? संबंधित उत्पन्नावर टॅक्स लागतो का ?

सर्वात आधी आपण सोप्या भाषेत प्रश्न समजून घेऊ या. करदात्यास शेती आहे आणि शेतातील काही भाग या शेतकऱ्याने एका फिल्म किंवा टेलीविजन सिरीअल बनवण्याऱ्यास करार करून वापरण्यास दिले आहे. या बदल्यात करदात्यास फिल्म कंपनी कडून मोबदला दिला जातो. या मोबाद्ल्यारूपी मानधनास शेतीचे उत्पन्न मानावे लागेल किंवा नाही, असा याचा सोपा अर्थ आहे. हा प्रश्न आजच्या काळात अत्यंत महत्वाचा बनला आहे. याचे कारण असे की पूर्वी फक्त एकच राष्ट्रीय चॅनेल होते परंतु आता हजारो चॅनेल झाले असुन त्यावर अनेक सिरियल्स दाखवले जातात. पर्यायाने अनेक जागी शुटिंग चा व्यवसाय चालतो व शेती मालकास व अनेकांना या मार्गाने पैसा मिळतो. असाच प्रसंग मद्रास हायकोर्टासमोर बी. नागीरेड्डी विरुध्द कमिशनर ऑफ इन्कमटॅक्स (२००२) २५८ ITR ७१९ या केस मध्ये आला. त्यात उच्च न्यायलयाने सविस्तर चर्चा करून खालील मार्गदर्शन केले जे अशा शेतकऱ्यांना खूप उपयोगी आहे. याची सविस्तर माहिती अशी की नागीरेड्डी यांनी त्यांचे शेत विजया एंड वाहुजी स्टुडीओ यांना भाड्याने दिले होते. येथे कोर्टाने असा दृष्टीकोन घेतला की हे स्टुडीओ पासुन मिळालेले उत्पन्न शेतीचे उत्पन्न नाही. हे उत्पन्न बिजनेस म्हणून मानण्यात यावे. येथे करदात्याचे म्हणणे कोर्टा ने मान्य केले नाही. असाच प्रश्न कमिशनर ऑफ इन्कमटॅक्स विरुध्द बी.

सीए. गोविंदप्रसाद एस. मुंदडा
सीए. आकाश जी. मुंदडा
जालना

नागीरेड्डी (१९८४) १४७ ITR ३३७ मध्ये आला ज्यात जे. रत्नम हे सुद्धा यांच्यापैकी भागीदार होते. त्यात कोर्टाने असा दृष्टीकोन विचारात घेतला की जर शेती म्हणजे एखादी मालमत्ता ही भाड्याने दिली असेल तर त्याच्यापासून मिळालेले उत्पन्न हे बिजनेस उत्पन्न असते की नाही, हे त्याच्या-त्याच्या विशिष्ट परिस्थितीवर अवलंबून असते. कोर्टाने पुढे असे ही सांगितले कोणतीही मालमत्ता जन्मापासून (म्हणजे सुरुवात पासुन) कमर्शियल मालमत्ता नसते. हे सगळे फिल्म निर्माता, डीस्ट्रीब्युटर, एक्सीबीटर किंवा स्टुडीओच्या मालकाच्या विशिष्ट परिस्थिती वर अवलंबून असते. या मुळे सर्व परिस्थिती बघूनच एखादे उत्पन्न शेतीचे आहे किंवा बिजनेसचे आहे, याचा सखोल विचार करायला हवा. यालाच सोप्या भाषेत असे म्हणता येईल की शेतीची जागा जर शेत मालकाने फिल्म बनवणारयाना शुटींग साठी भाड्याने दिली असेल तर हे उत्पन्न शेतीचे उत्पन्न म्हणून मानले जात नाही.

प्रश्न : फार्म हाऊस पासुन मिळालेले उत्पन्न हे शेतीचे उत्पन्न मानले जाते का ?

सोप्या भाषेत प्रश्न असा आहे की करदाता हा शेतकरी आहे आणि शेतात फार्म हाउस आहे. फार्म हाऊस पासुन मिळालेले उत्पन्न शेतीचे उत्पन्न मानले जाणार की नाही, इन्कमटॅक्स कायदा याबद्दल काय सांगतो, असा सोपा प्रश्न समोर आलेला आहे. याचे कारण ही असेच आहे की आज जवळ जवळ प्रत्येक गवत आणि विशेषतः शहरात अनेक शेतकऱ्यांचे फार्म हाउस आहे आणि त्या पासुन मिळालेले उत्पन्न हे शेतकरी, शेतीचे उत्पन्न मानतो जे कितपत खरे आहे. या विषयाचा अभ्यासरुपी चर्चा करताना असे निदर्शनास येते की कर निर्धारण २००१- ०२ च्या अर्थसंकल्पात एकस्प्लेनेशन नं २ जोडण्यात आले. त्यात स्पष्ट म्हंटले आहे की शेतीच्या जवळ असलेल्या बिल्डींग किंवा जमीनीचे उत्पन्न हे शेती व्यतिरिक्त दुसऱ्या कुठल्याही उद्धेश्यासाठी वापरले गेलेल्या साधनापासून मिळालेले उत्पन्न असेल तर हे उत्पन्न शेतीचे उत्पन्न म्हणून मानले जाणार नाही.

पुढील आठवड्यात आपण याच विषयावर नवीन चार्चारूपी अभ्यास करणार आहोत जे संबंधित शेतकऱ्यांना व्यवहारात खूप फायद्याचे असुन दुसऱ्या इतर करदात्यांना व्यावहारिक ज्ञानाची वाढ होण्यात खूप मदतगार राहील, यात शंका नाही.

झी टीव्हीचे कलाकार लोहरीसाठीच्या त्यांच्या आवडत्या आठवणी आणि योजना शेअर करतआहेत!

मुंबई, ११ जानेवारी : भारत हा अनेक परंपरा आणि संस्कृतींचा समावेश असलेल्या समृद्ध विविधतेसाठी ओळखला जाणारा देश आहे. विशेषतः उत्तर आणि पश्चिम भागात लोहरी हा मोठ्या प्रमाणावर साजरा केला जाणारा सण आहे. लोहरी हा एकसांस्कृतिकदृष्ट्या महत्त्वाचा आणि आनंदाचा सण आहे जो प्रामुख्याने भारताच्या उत्तरेकडील प्रदेशांमध्ये, विशेषतः पंजाबमध्येसाजरा केला जातो. पंजाबमध्ये, याला लोहरी म्हणतात आणि पवित्र शेकोटीभोवती हासाजराकेलाजातो. लोक उत्तमपिकासाठी कृतज्ञता व्यक्त करतात आणि येत्या वर्षात समृद्धीसाठी आशीर्वाद घेतात. हा लोकप्रिय पंजाबी लोक उत्सव बहुतेक वेळा हिवाळ्यातील संक्रांतीशी जोडलाजातो. जमाई नं.१ मधील सिमरन कौर, जागृति-एक नई सुबहमधील आर्य बब्बर, भाग्य लक्ष्मी मधील रोहित सुचांति, जाने अनजाने हम मिले मधील आयुषी खुराना, कैसे मुझे तुम मिल गए मधील अर्जित तनेजा आणि वसुधा मधील प्रिया ठाकूरहे या शुभ सोहळ्याचे महत्त्व आणि उत्सव याबद्दल आपले मतसांगतआहेत.

झी टीव्हीच्या जमाई नं.१ मध्ये रिद्धीची भूमिका साकारणारी सिमरन कौर म्हणाली, लोहरी हा माझ्यासाठी नेहमीच एक खास सण राहिला आहे, हिवाळ्यात तो उबदार मिठीसारखा वाटतो! मला आठवतं की लहानपणी मी माझ्या कुटुंबासोबत आगीभोवती जमत असे, पारंपारिक गाणी गात असे आणि पॉपकॉर्न आणि शेंगदाणे आगीत टाकत असे. त्या क्षणांचा आनंद आजही माझ्या हृदयात आहे. आजही मी त्याच उत्साहात, माझ्या प्रियजनांसोबत, त्या उबेचा आनंद घेत, मस्ती करत लोहरी साजरी करते. या काळात खायला माझा आवडता पदार्थ गजक आहे, त्याचा गोडवा हा सणाचा एक भाग वाटतो. लोहरीम्हणजेकेवळपरंपरा नाही; तर हेएकत्र येणेआणिकृतज्ञता आणि सुंदर आठवणी निर्माण करण्याबद्दल आहे. मी सर्वांना प्रेम, प्रकाश आणि आनंदाने भरलेल्या लोहरीच्या खूप खूप शुभेच्छा देते!

झी टीव्हीवरील भाग्य लक्ष्मीमध्ये ऋषीची भूमिका साकारणारा रोहित सुचांति म्हणाला, लोहरीला माझ्या हृदयात एक विशेष स्थान आहे आणि दरवर्षी ती माझ्या बालपणीच्या सुंदर आठवणींना उजाळा देते तीशेकोटीआणि तीळगुळाचा वास. लहानपणी, सगळे एकत्र येऊन आनंद साजरा करायचे, आगीभोवती नाचायचे, मिठाई वाटायचे आणि लोकगीते गायचे. या वर्षीनवीन सुरुवातीच्या शुभेच्छा देऊन आणि आपल्या सांस्कृतिक वारशाचा आनंद घेतलोहरी पेटवूनमी माझ्या कुटुंबासह या परंपरा पुढे नेण्याची योजना आखत आहे. तुम्ही घरी प्रियजनांसोबत असाल किंवा मित्रांसोबत बाहेर असाल, गजक आणि तीळाच्या लाडूच्या अस्सल चवीचा आस्वाद घ्यायला विसरू नका आणि अर्थातच, ढोलाच्या तालावर भांगडाही करा. भूतकाळ विसरून भविष्याला आशेने स्वीकारण्याचा लोहरी हा सण आहे आणि यावर्षीचा कापणीचा हंगाम आणि प्रियजनांसोबत आनंद साजरा करण्यासाठी मी उत्सुक आहे.

झी टीव्हीवरील 'जागृति- एक नई सुबह' या मालिकेत कालिकांत ठाकूरची भूमिका साकारणारा आर्य बब्बर म्हणाला, भारताच्या अनेक भागात लोहरी साजरी केली जाते, परंतु पंजाबमध्ये या सणाचा अनुभव खरोखरच अनोखा आहे. एक पंजाबी असल्याने, मी हे सांगू शकतो की या काळातील उत्साही उर्जेची तुलना कशाशीही होऊ शकत नाही. यावेळेस घरे सुंदरपणे सजवलेली असतात, कुटुंबे शेकोटीभोवती एकत्र येतात आणि एकमेकांना शुभेच्छा देतात आणि सर्वत्र आनंदाचे वातावरण असते. या वर्षी, मी माझ्या मित्रांसोबत आणि कुटुंबियांसोबत लोहरी पेटवण्यासाठी आणि पारंपारिक लोकनृत्यांमध्ये भाग घेण्यासाठी एक भव्य उत्सव साजरा करण्याची योजना आखत आहे. त्या सर्वांसोबत गप्पा मारायला,घरी बनवलेल्या जेवणावर ताव मारायला, लाडू खाण्याचा आनंद घ्यायला आणि कायम माझ्यासोबत राहतील अशा नवीन आठवणी निर्माण करण्यास उत्सुक आहे. मी सर्वांना लोहरीच्या खूप खूप शुभेच्छा देतो.

झीटीव्हीवरील 'जाने अनजाने हम मिले' यामालिकेत रीतची भूमिका साकारणारी आयुषी खुराणा म्हणाली, ही लोहरी माझ्यासाठी थोडी खास आहे कारण लग्नानंतरची ही माझी पहिली लोहरी आहे. आपल्या नवीन कुटुंबासोबत ती साजरा करण्याचा उत्साह म्हणजे उबदारपणा आणि प्रेमाने भरलेल्या एका सुंदर अध्यायाची सुरुवात करण्यासारखे वाटत आहे. मला आठवतंय की मी लहानपणी माझ्या चुलत भावांसोबत लोहरीच्या गाण्यांवर नाचत असे आणि आता, माझ्या पती आणि कुटुंबासोबत तोच आनंद शेअर करताना खूप छान वाटत आहे. या सणाचा माझा आवडता भाग म्हणजे माझ्या आईने बनवलेले तीळाचे लाडू आणि गुळाचे गजक खाणे. माझा असा विश्वास आहे की लोहरी म्हणजे प्रेम, एकता आणि नवीन सुरुवात, आणि माझ्या प्रियजनांसोबत तो साजरा करण्यास मी खरोखरच भाग्यवान आहे. सर्वांना प्रकाश, आनंद आणि अनंत आशीर्वादांनी भरलेल्या लोहरीच्या शुभेच्छा!

झी टीव्हीवरील 'कैसे मुझे तुम मिल गये' या मालिकेत विराटची भूमिका साकारणारा अर्जित तनेजा म्हणाला, लोहरी हा नेहमीच माझ्या आवडत्या सणांपैकी एक राहिला आहे. दिल्लीत लहानाचा मोठा झाल्यामुळे हा उत्सव म्हणजे जादू होतीशेकोटी आणि ढोलाच्या लयबद्ध तालापासून ते प्रियजनांनी वेढलेल्या आनंदापर्यंत. लहानपणी मी उत्साहाने घरोघरी जाऊन तीळ आणि गुळाची रेवडी गोळा करायचो – त्या आठवणी माझ्यासाठी खूप खास आहेत! पणमला सर्वात जास्त आठवण येतेती म्हणजे माझ्या आईच्या घरी बनवलेल्या मक्के की रोटी आणि सरसों का साग यांची – तिच्या स्वयंपाकाची जादू कोणीही पुन्हा निर्माण करू शकत नाही आणि ते खाण्याची इच्छामला दररोज होते. या वर्षी, मी 'कैसे मुझे तुम मिल गये' च्या शूटिंगमध्ये व्यस्त असल्याने, मी दिल्लीतील माझ्या कुटुंबाला भेटू शकणार नाही आणि सणाचा आनंद नक्कीच मिस करेन. तुम्हा सर्वांची लोहरी प्रेम, ऊबदारपणा आणि आनंदाने भरलेली असावी. तुम्हा सर्वांना लोहरीच्या शुभेच्छा!

झी टीव्हीवरील 'वसुधा' या मालिकेत वसुधाची भूमिका साकारणारी प्रिया ठाकूर म्हणाली, पंजाब आणि चंदीगडमध्ये राहिल्यामुळे, लोहरीचे माझ्या हृदयात एक विशेष स्थान आहे. हा सण केवळ परंपरांबद्दल नाही तर तो एकता, उबदारपणा आणि उत्सवाचे प्रतीक आहे. आम्ही मक्की की रोटी, सरसों का साग आणि रेवडी आणि गजक सारख्या गोड मिष्टान्नांचा आस्वाद घेत उत्साही शेकोट्या, ढोल-ताशांचा ताल आणि मित्रमंडळी आणि कुटुंबियांसोबत साजरा केलेल्या उत्सवांच्या माझ्या अजूनही आठवणी आहेत. लोहरी नेहमीच कृतज्ञता आणि सकारात्मकतेची भावना घेऊन येते, हिवाळ्याचा शेवट आणि नवीन सुरुवातीचे स्वागत करते. या वर्षी, मी माझ्या 'वसुधा' शोसाठी मुंबईत असतानापारंपारिक पद्धतीने लोहरीचा सण साजरा करणे मिस करेन, परंतु उत्सवाची भावना नेहमीच माझ्यासोबत राहील. हा सुंदर सण साजरा करणाऱ्या सर्वांना, मी प्रेम, हास्य आणि आनंदाने भरलेल्या लोहरीच्या शुभेच्छा देतो. लोहरीच्या शुभेच्छा!

लोकसभा अध्यक्ष ओम बिर्ला यांच्याकडून वेदांत समूहाचे अध्यक्ष अनिल अगरवाल यांच्या कला आणि संस्कृतीला प्रोत्साहन देणाऱ्या दृष्टिकोनाची प्रशंसा

लंडनस्थित अनिल अगरवाल रिव्हरसाइड स्टुडिओ ट्रस्टला लोकसभा अध्यक्षांची भेट

नवी दिल्ली, ११ जानेवारी : माननीय लोकसभा अध्यक्ष ओम बिर्ला यांनी १०० वर्षे जुन्या रिव्हरसाइड स्टुडिओ ट्रस्टला आंतरराष्ट्रीय स्तरावरील कला आणि संस्कृतीला प्रोत्साहन देणारे सर्वोत्तम केंद्र बनवण्याच्या वेदांत समूहाचे अध्यक्ष अनिल अगरवाल यांच्या दृष्टिकोनाचे कौतुक केले आहे. टेम्स नदीच्या उत्तरेकडील काठावर स्थित या सुप्रसिद्ध जागतिक कला केंद्रात बोलताना बिर्ला म्हणाले की, हा स्टुडिओ जगभरातील कलाकार आणि सादरकर्त्यांसाठी एक महत्त्वाचे व्यासपीठ उपलब्ध करून देईल. सगळ्या खंडांना कला, संस्कृती आणि नाविन्यपूर्णता यांनी जोडणाऱ्या महत्त्वपूर्ण उपक्रमांतर्गत वेदांत समूहाचे संस्थापक आणि अध्यक्ष अनिल अगरवाल आता या नामांकित रिव्हरसाइड स्टुडिओचे सर्वेसर्वा असणार आहेत.

अशा प्रतिष्ठित व्यासपीठावर कला आणि संस्कृतीला प्रोत्साहन देण्यासाठी केलेल्या प्रयत्नांबद्दल अनिल अगरवाल यांचे मी आभार मानतो. जगभरातील कलाकारांना येथे लंडनमध्ये त्यांच्या भागातील संस्कृती आणि कलाकृती प्रदर्शित करण्याची संधी मिळेल, असे बिर्ला यांनी आपल्या भाषणात सांगितले. रिव्हरसाइड स्टुडिओ ट्रस्ट हे अशा कलाकारांना आपली कला सादर करण्यासाठी जागतिक मंच बनेल.

बिर्ला यांनी कला, संस्कृती आणि नाविन्यपूर्णतेचा अखंड समावेश असलेल्या आणि विविध संस्कृतींच्या आदान-प्रदानाचे प्रतीक म्हणून रिव्हरसाइड स्टुडिओचे कौतुक केले.

आपले मनोगत व्यक्त करताना वेदांत समूहाचे अध्यक्ष अनिल अगरवाल म्हणाले, रिव्हरसाइड स्टुडिओज येथे माननीय श्री. ओम बिर्ला यांचे स्वागत करणे हा आमच्यासाठी सन्मान होता. त्यांचा दृष्टीकोन आणि नेतृत्व आम्हाला केवळ आर्थिक सहयोगातून नव्हे तर सांस्कृतिक वारसा जपत आणि साजरा करत भारत आणि युनायटेड किंगडम यांच्यातील संबंध अधिक दृढ करण्यासाठी प्रेरित करते.

माननीय लोकसभा अध्यक्षांनी शिक्षण, महिला सक्षमीकरण आणि अंगणवाड्यांना नंदघरांमध्ये रूपांतरित करून मुलांच्या सर्वांगीण विकासासाठी वेदांत समूह करत असलेल्या अग्रणी प्रयत्नांचेही कौतुक केले. नंदघर मुलांना विनामूल्य शिक्षण आणि पोषक आहार देतात. समाजातील वंचित घटकांच्या उन्नतीसाठी अशा उपाययोजना महत्त्वाच्या आहेत, असे त्यांनी नमूद केले.

रिव्हरसाइड स्टुडिओच्या या सुप्रसिद्ध वास्तूच्या गाईडेड टूरने या भेटीचा समारोप झाला. ओम बिर्ला यांनी कला आणि संस्कृतीला प्रोत्साहन देण्याच्या या स्थळाच्या समृद्ध वारशाचे कौतुक केले. सांस्कृतिक पातळीवरून राजनैतिक संबंध सुधारणे आणि लोकांमधील भावसंबंध अधिक दृढ करणे यात अशी सांस्कृतिक स्थळे खूप महत्वाची भूमिका बजावू शकतात या अनुषंगानेही यावेळी चर्चा झाली.

अनिल अगरवाल रिव्हरसाइड स्टुडिओला ओम बिर्ला यांनी दिलेली भेट ही भारत आणि युनायटेड किंगडममधील बळकट आणि विकसित होत असलेल्या संबंधांचे प्रतीक आहे. ही भेट दोन्ही राष्ट्रांच्या सांस्कृतिक पूल तयार करण्याच्या सामायिक दृष्टिकोनाला अधोरेखित करत परस्पर समृद्धतेच्या भविष्याची पायाभरणी करते.

सानंद वर्मा यांनी १५० महिला पात्रं साकारण्याबाबत सांगितले मत!

मुंबई, ११ जानेवारी : एण्ड टीव्हीवरील लोकप्रिय विनोदी मालिका भाबीजी घर पर है' विनोदी एपिसोड्स आणि प्रतिभावान सानंद वर्मा साकारत असलेली भूमिका विलक्षण व अनपेक्षित अनोखे लाल सक्सेनासह आयकॉनिक पात्रांच्या माध्यमातून प्रेक्षकांचे मनोरंजन करत आहे. सर्वोत्तम विनोदी शैली आणि अद्वितीय आव्हानांना स्वीकारण्याची क्षमता असलेले सानंद यांनी मालिकेमध्ये १५० हून अधिक महिला पात्रं साकारत कॉमेडीमध्ये एक उल्लेखनीय टप्पा स्थापित केला आहे. त्यांच्या प्रवासामधील सर्वात उल्लेखनीय यश स्पेशल एपिसोड होता, ज्यामध्ये त्यांनी एकामागोमाग एक चार विशिष्ट महिलांचा पेहराव केला होता. या असाधारण यशाबाबत मत व्यक्त करत सानंद वर्मा ऊर्फ अनोखे लाल सक्सेना म्हणाले, मालिका भाबीजी घर पर है'चा भाग असणे माझ्यासाठी मोठ्या आशीर्वादासारखे आहे. या मालिकेने मला नेहमी अभिनेता म्हणून नवीन आकारमानांचा शोध घेण्यास प्रेरित केले आहे. १५० हून अधिक महिला पात्र साकारण्याचा अनुभव रोमांचक राहिला आहे. मला चार विभिन्न महिला पात्रांची भूमिका साकारण्याची गरज असलेल्या कथानकाबाबत सांगण्यात आले तेव्हा मी उत्साहित होण्यासह काहीसा नर्व्हस देखील झालो होतो. आकर्षक दिसण्यासोबत प्रत्येक पात्रामध्ये अद्वितीय विलक्षणता आणण्याची मोठी जबाबदारी असते, जेथे या भूमिका एकमेकांमध्ये गुंतून न जाण्याची खात्री घ्यावी लागते.'' महिला पात्र साकारण्याच्या आव्हानाबाबत सांगताना सानंद म्हणाले, महिलांचा पेहराव करणे हे कॉस्च्यूम घालणे किंवा मेकअप करण्याइतपत सोपे नाही. त्यामधील बारकावे, तसेच देहबोली व अभिव्यक्ती, तसेच आवाजातील चढ-उतार आणि वर्तणूक समजून घेणे व सादर करणे महत्त्वाचे आहे. साडी किंवा ड्रेसेस परिधान करून हिल्समध्ये चालणे आणि सहजपणे व आत्मविश्वासाने संवाद सादर करणे सोपे नसते. यासाठी मोठ्या संयमाची गरज असते, विशेषत: दीर्घकाळापर्यंत शूटिंग करताना अवधान केंद्रित ठेवावे लागते. कधी-कधी, मेकअपसाठी खूप वेळ लागू शकतो आणि त्यानंतर ऊर्जा व विनोदाचा स्तर कायम राखण्याची खरी परीक्षा असते.''

स्पेशल एपिसोडला उजाळा देत सानंद म्हणाले, मी साकारलेल्या चार भूमिकांमध्ये प्रत्येक भूमिकेचे व्यक्तिमत्त्व व स्टाइल विशिष्ट होती, ज्यामुळे संपूर्ण प्रक्रिया अधिक आव्हानात्मक व उत्साहवर्धक झाली. पारंपारिक भारतीय गृहिणीपासून आधुनिक दिवापर्यंत प्रत्येक भूमिकेचे पैलू वेगळे होते. माझे सह-कलाकार व टीमची प्रतिक्रिया धमाल होती. मला भूमिकांमध्ये बदल करताना पाहताना त्यांना हसू आवरता आले नाही. यासारखे क्षण अथक मेहनतीचे फळ मिळाल्याची भावना देतात. कॉमेडी आव्हानात्मक शैली आहे, पण तितकीच लाभदायी देखील आहे. प्रेक्षकांच्या चेहऱ्यांवर हास्य आणणे माझ्यासाठी मोठी प्रेरणा आहे. मी वैविध्यतेच्या कलेमध्ये निपुण असलेल्या दिग्गज कॉमेडीयन्सकडून प्रेरणा घेतो. माझ्या भूमिकांमध्ये वास्तविकता राखण्यासाठी मी आसपासच्या लोकांचे निरीक्षण करतो, त्यांची विलक्षणता जाणून घेतो आणि माझ्या परफॉर्मन्समध्ये त्यांचा समावेश करण्याचा प्रयत्न करतो.

सोनी सबवरील वागले की दुनिया मालिकेत मनोज आणि विद्याच्या जुळ्या मुलांना वाचवण्यासाठी राजेशचे खतरनाक धाडस

मुंबई, ११ जानेवारी : सोनी सबवरील वागले की दुनिया: नई पीढी नए किस्से मालिकेत वागले या मध्यमवर्गीय कुटुंबाचा दैनंदिन संघर्ष आणि त्यांचे यशापयश यांचे चित्रण असते. अलीकडच्या भागांमध्ये वंदना (परिवा प्रणती)च्या भाचीच्या लग्नात एक मोठे विघ्न येते, जेव्हा त्यांनी लग्नासाठी भाड्याने ठेवलेली जागा आयत्या वेळी रद्द करण्यात येते. त्यांना मदत करण्यासाठी राजेश (सुमित राघवन) त्यांना लग्नासाठी साई दर्शन सोसायटीचा कम्युनिटी हॉल देऊ करतो. पण प्रकरण आणखी गुंतागुंतीचे होते, जेव्हा त्याच दिवशी सोसायटीतील एक अन्य सदस्य त्याच जागी एक प्रार्थना सभा योजतो. या गोंधळाच्या स्थितीत राजेश सर्वांना शांत करून सांगतो की, हे दोन्ही प्रसंग येथे सुरळीतपणे होऊ शकतात. प्रार्थना सभा लॉनवर आणि लग्न हॉलमध्ये करता येईल.

आगामी भागांमध्ये, एक धक्कादायक ट्विस्टमुळे वागले कुटुंब हादरून जाते. विद्या (सुकन्या सुर्वे) आणि मनोज (विपुल देशपांडे) यांच्या जुळ्या मुलांचे अपहरण होते. मुलांचा शोध घेता घेता घरचे लोक CCTV फुटेज तपासतात. ज्यात त्यांना दिसते की मुन्नी नावाच्या स्त्रीने त्यांचे अपहरण केले आहे. राजेश वागले प्रकरण आपल्या हाती घेतो. पोलिसांची मदत घेऊन आणि स्वतः इन्स्पेक्टरचा वेश घेऊन तो मुलांना वाचवण्यासाठी मुन्नीच्या अड्ड्यावर जातो. हे कथानक प्रेक्षकांची उत्कंठा वाढवणारे आहे. राजेश आपल्या हुशारीने मुलांना वाचवून घरी घेऊन येईल का ? अशी उत्कंठा प्रेक्षकांना वाटत राहील.

राजेश वागलेची भूमिका करणारा सुमित राघवन म्हणतो, राजेश पोलीस इंस्पेक्टरचा वेश धरण करतो, हा एक अनपेक्षित आणि आकर्षक ट्विस्ट होता. त्याच वेळी तो एक भावनिक क्षण देखील होता कारण राजेशच्या मनात एका पित्याला वाटणारी काळजी दाटून येते. स्वतः एक पिता असल्यामुळे राजेश आपल्या भावाची व्यथा समजू शकतो. आणि त्याच्या मुलांना वाचवण्यासाठी तो काहीही करण्यास सज्ज होतो. आपल्या लोकांसाठी आपण काहीही करण्यास तत्पर असतो हे दाखवणारी ही कथा आहे. आणि मला आशा आहे की आम्ही जी तीव्रता आणि भावना यात दाखवल्या आहेत, त्या प्रेक्षकांच्या हृदयाला भिडतील.

सोनी सबवरील तेनाली रामा मालिकेत राजा कृष्णदेवरायाची खात्री झाली आहे की तेनाली पुन्हा विजयनगरात परतला आहे

मुंबई, ११ जानेवारी : सोनी सबवरील तेनाली रामा मालिकेत तेनाली रामा या महान प्रज्ञावंताच्या गोष्टी सांगितल्या जातात. मालिकेत सध्या तेनाली (कृष्ण भारद्वाज) पुन्हा विजयनगर साम्राज्यात परतला आहे. राज्यावर आलेल्या संकटाचा सामना करून आपल्या हुशारीने साम्राज्याचे संरक्षण करण्याचे आव्हान त्याच्या पुढे आहे. अलीकडच्या भागांमध्ये तेनाली रामाचे भूत आपण पाहिले असा समज होऊन तथाचार्य (पंकज बेरी) हादरले आहेत, कारण तेनालीच्या मृत्यूची वार्ता सगळीकडे आधीच पसरलेली असते. दरम्यान, तेनाली आपल्या नावाला लागलेला कलंक धुवून काढण्यासाठी आणि आपले निरपराधित्व राजासमोर सिद्ध करण्यासाठी एक युक्ती करतो.

आगामी भागांमध्ये, तथाचार्य एका वृद्ध स्त्रीच्या जुन्या प्रकरणाचा छडा कसा लावावा या विवंचनेत आहेत. राजा कृष्णदेवरायाने (आदित्य रेडिज) त्यांना हे प्रकरण सोडवण्यासाठी २४ तासांची मुदत दिली आहे. त्याच वेळी तेनाली आपल्याला विजयनगरातून हद्दपार करण्यामागचे सत्य शोधण्यासाठी शक्कल लढवत आहे. त्यावेळी त्याला तथाचार्य निरपराध असल्याचे आश्चर्यकारक सत्य समजते. तथाचार्यांना गुप्तपणे त्यांच्या प्रकरणात मदत करत असताना त्याच्या अनोख्या पद्धतींमुळे राजाला त्याच्या अस्तित्वाचा सुगावा लागतो. यानंतर एक अनपेक्षित वळण येते. तेनाली जिवंत आहे का आणि तो तथाचार्यांच्या घरी आहे का याचा माग काढण्याचा निर्धार करून राजा कृष्णदेवराय तथाचार्यांच्या घरी येतो आणि प्रकरणाचा छडा लावल्याबद्दल त्यांना बक्षीस देतो.

विजयनगर साम्राज्यात तेनालीच्या आगमनाचे सत्य राजा कृष्णदेवरायाला समजेल का? आणि तेनाली अखेरीस आपले निरपराधित्व सिद्ध करून पुन्हा दरबारातील आपले स्थान परत मिळवू शकेल का ?

राजा कृष्णदेवरायाची भूमिका करणारा अभिनेता आदित्य रेडिज म्हणतो, तेनाली विजयनगरात परत आला आहे का याचा छडा लावण्याचा कृष्णदेवरायाने निर्णय घेतला आहे. तेनालीच्या मृत्यूची बातमी साम्राज्यात पसरलेली असली, तरी राजाला ही खात्री असते की त्या म्हाताऱ्या बाईचे प्रकरण केवळ तेनालीच सोडवू शकतो. याचाच अर्थ तो जिवंत असला पाहिजे. राजा जेव्हा तेनालीच्या गायब होण्यामागचे गूढ उलगडण्यासाठी चंग बांधतो, तो एक थरारक क्षण आहे. हे दृश्य प्रेक्षकांना थरारक अनुभव देईल कारण तेनाली आणि राज्य कृष्णदेवराय यांच्यात मजेदार पाठलाग त्यांना बघायला मिळेल.

राशीभविष्य

मेष : तुमच्या योजनांवर लक्ष केंद्रित करा. जर तुमचा काही खटला चालू असेल तर एखाद्या अनुभवी व्यक्तीचा सल्ला घ्या. तुमच्या प्रगतीचे मार्ग खुले होतील.

वृषभ : आजचा दिवस तुमच्यासाठी चांगलाही आणि वाईटही असेल. तुम्हाला कामाच्या निमित्ताने लांबचा प्रवास करावा लागेल. अनोळखी लोकांच्या बोलण्यावर विश्वास ठेवू नका.

मिथुन : आजचा दिवस तुमच्यासाठी थोडा उलटसुलट जाऊ शकतो. तुमच्या प्रियकरासोबत चांगला वेळ घालवाल. नवीन काम सुरू करण्याचा विचार करणा-यांना चिंता वाटू शकते.

कर्क : व्यवसाय करणा-या लोकांनी आपल्या कामावर पूर्ण लक्ष केंद्रित करावे. तुम्ही शेअर बाजारात गुंतवणूक करणा-यांनी सावधगिरी बाळगा. इतरांच्या बोलण्याकडे दुर्लक्ष करा.

सिंह : जर तुम्ही पूर्वी कर्ज काढले असेल तर त्याची आज परतफेड कराल. आज तुमच्या मनात नकारात्मक विचार आणू नका. तुम्हाला कामकाजाच्या क्षेत्रात मान-सन्मान मिळेल.

कन्या : कमाई वाढल्याने तुम्ही खूप आनंदी असाल. कोर्ट कचेरीची कामे मार्गी लागतील. जमिनीचा तुकडा विकण्याचा विचार कराल. प्रेयसीची नाराजी ओढवून घ्याल.

तूळ : आज तुम्हाला धार्मिक गोष्टींत रस असेल आणि तुम्ही खूप धैर्यवान व्हाल. पण, एखाद्या सहका ?यामुळे तुम्हाला थोडा त्रास होऊ शकतो. आज कोणतेही महत्त्वाचे काम इतरांच्या हाती देऊ नका.

वृश्चिक : आज घरातील भांडणांपासून कलहातून सुटका होईल. सरकारच्या काही योजनांमध्ये पैसा गुंतवायचा विचार करु शकता. घरात वाद होईल. व्यवसायात काही बदल करावे लागतील.

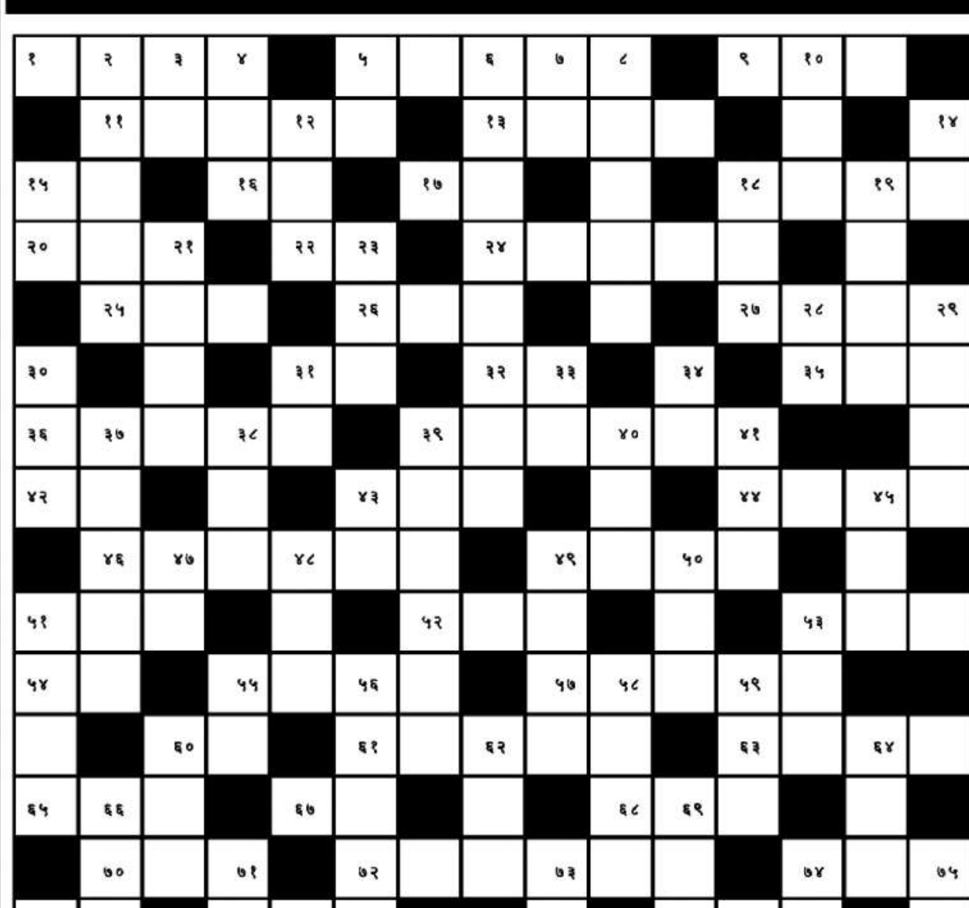
धनु : आजचा दिवस तुमच्यासाठी सुख-सुविधा वाढवणारा असेल. तुमच्या मान-सन्मानात वाढ होईल. ब-याच कालावधीनंतर तुमच्या काही मित्रांची भेट होईल. तुम्हाला वरिष्ठांकडून काही सल्ला मिळू शकतो.

मकर : नातेवाईकांसोबतचं नातं अधिक घट्ट होईल. आजचा दिवस तुमच्यासाठी धावपळ करणारा असेल. तुम्हाला जास्त काम करावे लागेल.

कुंभ : तुमच्या जोडीदाराबरोबर सुरु असलेले रुसवे-फुगवे दूर होतील. नोकरी शोधणा-यांना आनंदाची बातमी ऐकायला मिळेल. तुम्ही नवीन वाहन खरेदी करू शकता.

मीन : तुमच्या कामांमुळे जोडीदाराला कमी वेळ द्याल. त्यामुळे जोडीदार नाराज होईल. आज कुणाकडूनही पैसे उधार घेऊ नका. वाहन खरेदीचा योग आहे. आर्थिक स्थितीबद्दलची चिंता दूर होईल.

शब्दकोडे क्रमांक २०१३



आडवे शब्द :-

१) जुना, प्राचीन
५) धोकादायक
९) वाळवी
११) गरजू नडलेला
१३) जागर, झोपेचे खोबरे
१५) किंमत
१६) दंत
१७) नर्तक (चेष्टेत)
१८) चौकशी, विचारपूस
२०) आश्रय
२२) पुरुष
२४) कॅल्क्युलेटरला मराठी शब्द
२५) एक भटकी जमात
२६) शिकारीचा प्राणी
२७) कुचेष्टा, उनाडपणा
३१) वेळ, मृत्यू
३२) रचलेले कारस्थान
३५) उंटाच्या पाठीवरील उंचवटा, भिस्त
३६) तारणपत्र
३९) चकचकीत
४२) निमग्न, रममाण
४३) मान्य करणे
४४) मार्गक्रमण
४६) हालचाल
४९) गोजी, पाडी,
५१) प्लॅटफॉर्मला मराठी शब्द
५२) बंदी
५३) गुरे राखणारा
५४) मैत्रीण
५५) पशू, श्वापद
५७) वनबाला, एका जुन्या नटीचे नाव
६०) शल्य, मनाला टोचणारी रुखरुख
६१) युद्धासाठी उतावीळ झालेला
६३) कामाची गर्दी
६५) थेट
६७) कप्पा, चोळीचे कापड
६८) मनाने घेतलेली भीती
७०) सोने
७२) भारतभर प्रवास
७४) उत्तराधिकारी
७६) मासे पकडणारी जमात
७७) नग, उंच डोंगर
७८) गोष्ट

उभे शब्द :-

२) रंगढंग करण्याचे विलासमंदिर
३) होडी
४) दृष्टी
५) झाडाचे टॉनिक
६) एखादी गोष्ट फुगवून सांगणे
७) साप
८) जे करावयास पाहिजे ते न करता नको ते करणाऱ्या वृत्तीचा
१०) सर्व, एकूणएक
१२) नमस्कार
१४) योग्य, उचित
१५) सेवक
१८) चावट
१९) अनेकवेळा
२१) श्रीरामाची चरित्रगाथा
२३) रसदार
२८) डावा
२९) खेकडा
३०) रत्नाकर
३१) सापाने सोडलेली त्वचा
३३) एकाग्र नजर
३४) नवऱ्याचा भाऊ
३७) जादू, हस्तलाघव
३८) खोदकाम
३९) जन्ममृत्यू
४०) पालट
४१) दरवाजा
४३) सामान
४५) चावणारा
४७) केसांची बट
४८) बढाई, बडबड
४९) कावळ्याचे ओरडणे
५०) मुख, चेहरा
५१) फसणे
५३) फुलांचा राजा
५५) पाणी
५६) जेवणातील दोन पदार्थ
५८) दुष्ट माणूस
५९) छोटा, लहान
६०) च्या सह
६२) च्या - - बद्दल
६४) इमारतीच्या पायात भरण्याचा दगडी प्रकार
६६) कोवळी फांदी
६९) हुक्की, लहर
७१) बशीचा जोडीदार
७३) भास
७४) वाचा, किराणा व्यापारी
७५) पडसे

(उत्तर उद्याच्या अंकात)

मागील शब्दकोड्याचे उत्तर

चिमूर येथे सहज योग भजन भक्ती संगीतमय कार्यक्रमाचे आयोजन

महासागर प्रतिनिधी

नेरी, दि. ११ जानेवारी : सहजयोग ध्यान साधना केंद्र चिमुरच्या वतीने दि १२ जानेवारी २०२५ रोजी रविवारला सकाळी ११ वाजता शेतकरी भवन मेन रोड हजारे पेट्रोल पंप समोर चिमुर येथे तालुका स्तरीय सहज प्रचार व प्रसाराच्या माध्यमातून सहज भजन भक्ती संगीताचा कार्यक्रम घेण्यात येत आहे. या कार्यक्रमाचे गायक म्हणून डॉ संदीपजी दलाल अमरावती व मिलिंदजी दलाल पुणे यांचा संपूर्ण संच राहणार आहे . या कार्यक्रमाकरीता प्रत्येक सहज योगी बंधू आणि भगिनींनी श्री माताजींना नवीन वर्षाची भेट म्हणून नवीन पाच साधक घेऊन यावे तसेच सहकुटुंब सहपरिवार उपस्थित राहुन कार्यक्रमाचा लाभ घ्यावा असे आवाहन प्रवीण साटोने तालुका समीती समन्वयक चिमुर यांनी प्रसिद्धीस दिलेल्या पत्रकातून केले आहे.

वाघाच्या दहशतीने शेतमजूर भयभीत

महासागर तालुका प्रतिनिधी

राजुरा, दि. ११ जानेवारी : तालुक्यातील गोवरी- अंतरगाव- गोयेगाव शेतशिवारात कापूस वेचणी करायला गेलेल्या महिलांना अचानक शेतात वाघ दिसल्याने घाबरलेल्या महिला व शेतकऱ्यांनी कापूस वेचनीचे काम तातडीने बंद केले.त्यामुळे शेतकरी व नागरिकांत दहशत निर्माण झाली असून वाघ दिसल्याने शेतीची कामे प्रभावित झाली आहे. राजुरा तालुक्यातील गोवरी येथील शेतकरी बाळकृष्ण नामदेव काळे यांची अंतरगाव शेतशिवारात शेती आहे.या शेतीला तीन गावाची सीमा लागून आहे. सध्या मजूर मिळत नसल्याने शेतात कापूस फुटून आहे.त्यामुळे बाळकृष्ण काळे यांच्या शेतात महिला सकाळी कापूस वेचणी करायला गेल्या होत्या.

अमली पदार्थ विक्रीची पायमुळे शोधत कायमचा बंदोबस्त करा - आ. किशोर जोरगेवार

पोलिस अधीक्षकांना सूचना, मृतक तन्मय खान यांच्या कुटुंबीयांची घेतली भेट

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११ जानेवारी : नशेत असलेल्या चार युवकांनी तन्मय खान यांची हत्या केली. हे सर्व युवक अल्पवयीन आहेत. त्यांच्या हातात अमली पदार्थ कसे पोहोचले, असा प्रश्न उपस्थित करत, अमली पदार्थ विक्रीची पायमुळे शोधून काढत विक्रेत्यांचा कायमचा बंदोबस्त करा, अशा सूचना आमदार किशोर जोरगेवार यांनी जिल्हा पोलिस अधीक्षक सुदर्शन मुमक्का यांना दिल्या आहेत.

चार युवकांनी मिळून बाबूपेठ येथील रहिवासी तन्मय खान यांची हत्या केल्याची घटना गौतम नगर परिसरात घडली होती.

सर्व आरोपींना अटक करण्यात आली आहे. मात्र, आरोपी नशेत असल्याचे उघड झाल्याने गांजा, ड्रग्जसारख्या अमली पदार्थांच्या विक्रीचा मुद्दा पुन्हा ऐरणीवर आला आहे.

दरम्यान, आमदार किशोर जोरगेवार यांनी तन्मय खान यांच्या कुटुंबीयांची भेट घेतली.

घडलेली घटना अतिशय दुर्दैवी असून, शांतप्रिय चंद्रपूर जिल्ह्यासाठी अशा घटना अत्यंत घातक असल्याचे त्यांनी सांगितले.

यावेळी आमदारांनी शहर पोलिस ठाण्याच्या ठाणेदार प्रभावती एकरे यांच्याशी दूरध्वनीवरून संपर्क साधून बाबूपेठ परिसरात पोलिस गस्त वाढवण्याचे निर्देश दिले.तसेच, अमली पदार्थ विक्री करणाऱ्यांवर कठोर कारवाई करण्याचे निर्देश दिले आहेत.

जिल्हा पोलिस अधीक्षक सुदर्शन मुमक्का यांच्याशीही त्यांनी दूरध्वनीवरून संपर्क साधून अमली पदार्थ विक्रीबाबत चिंता व्यक्त केली. शाळा पातळीवर जनजागृती मोहिम राबवावी, तसेच अमली पदार्थ विक्री करणाऱ्यांवर कारवाईसाठी विशेष पथक तयार करावे, असे निर्देश त्यांनी दिले.

स्थानिक नागरिकांना अशा पदार्थांच्या विक्रीबाबत माहिती असते, तर पोलिसांना ती कशी मिळत नाही, असा सवाल उपस्थित करत, पोलिस प्रशासनाच्या कार्यपद्धतीवर त्यांनी नाराजी व्यक्त केली.

अशा गुन्हेगारी व्यवसायात गुंतलेल्यांवर कठोर कारवाई करून कायदा-सुव्यवस्था राखावी, असेही यावेळी त्यांनी पोलीस अधीक्षक याना सांगितले आहे.

जनजागृती मोहिम राबवा

शाळकरी अल्पवयीन युवक अमली पदार्थांच्या नशेच्या आहारी जात आहेत, ही चिंताजनक बाब आहे. असे युवक आढळल्यास त्यांच्या पालकांना माहिती द्या. शाळा-महाविद्यालय पातळीवर जनजागृती मोहिम राबवून नशामुक्त समाज निर्मितीकडे विशेष लक्ष द्या, अशा सूचनाही आमदार किशोर जोरगेवार यांनी दिल्या आहेत.

तालुक्याचा तहसीलदार कोण ? येवून गेलेला की स्थित असलेला ?

महासागर तालुका प्रतिनिधी

भद्रावती, दि. ११ जानेवारी : अवैद्य रेती वाहतूक प्रकरणात पकडलेल्या ट्रॅक्टर मालकास दिलेल्या पत्र आणि नोटीस मध्ये या तहसीलचे तहसीलदार राजेश भांडारकर की अनिकेत सोनवणे ?असा संभ्रम नागरिकात निर्माण झाला आहे.

दि.७ जानेवारीला रात्रौ ९ वाजता सुमठाणा येथे वाहतूक करीत असलेले ट्रॅक्टर मंडळ अधिकारी घोडपेठ आणि त्यांच्या पथकाकडून घोट-निंबाळा येथील रोशन रामटेके यांच्या मालकीचे ट्रॅक्टर क्रमांक एमएच ३४ एन ९३३२ तर ट्रॉली क्रमांक एमएच ३४ सीजे ५१२८ असा आहे. या प्रकरणात तहसीलदार राजेश भांडारकर यांनी झालेल्या कारवाईचे सूचना पत्र दि.७ जानेवारीला पत्र क्रमांक २०२५/१७ नुसार ट्रॅक्टर मालक रोशन रामटेके यांस दिले तर नोटीस हा आदल्या दिवशी म्हणजे ६ जानेवारीला घटना घडण्याच्या आधीच कोर्ट विद्यमान अनिकेत सोनवणे तहसीलदार भद्रावती यांचे न्यायालय या पत्रकावर तहसीलदार राजेश भांडारकर यांनी आपल्या स्वाक्षरीने पत्र क्रमांक २०२५/१८ नुसार दिले. या दोन्ही पत्रामुळे नागरिकांना संभ्रम निर्माण झाला. या तहसीलचे तहसीलदार नेमके भांडारकर की सोनवणे?

दिव्यदृष्टी लाभलेले तहसीलदार राजेश भांडारकर घटना घडण्याचे आधीच म्हणजे दि. ७ जानेवारीला अवैध रेती वाहतूक करणारे ट्रॅक्टर पकडले असता.दि.६ जानेवारीला म्हणजे एक दिवस आधीच या क्रमांकाचे ट्रॅक्टर,ट्रॅक्टर मालकाचे नाव, पकडण्याचे ठिकाण, कोणत्या मंडळ अधिकारी पकडनार आहे.याची इतंभुत माहिती त्यांना आधी कळलीच कशी, याचा अर्थ तहसीलदार भांडारकर यांना दिव्य दृष्टी प्राप्त झाली असावी असा निघतो.

स्व.दादासाहेब कन्नमवार जयंती साजरी

महासागर प्रतिनिधी

भोयगाव, दि. ११ जानेवारी : महाराष्ट्र राज्याचे दुसरे माजी मुख्यमंत्री स्व.दादासाहेब कन्नमवार यांची १२५ वी जयंती १० जानेवारी रोजी स्थानिक न्यू नरेश सिनेमा नरेश टॉकीज ग़डचांदूर येथे आयोजित एका छोटेखानी कार्यक्रमाद्वारे बेलदार समाजातर्फे साजरी करण्यात आली.

सर्वप्रथम उपस्थित मान्यवरांच्या हस्ते दादासाहेब कन्नमवार यांच्या प्रतिमेला पुष्पहार अर्पण करून पुजा अर्चना करण्यात आली.सदर कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी सुधाकर गंटावार होते तर प्रमोद बुगावार, लक्ष्मीकांत बाचकवार, नगरसेवक विजय ठाकुरवार,नगरसेवक तथा शिवसेना (UBT)कोरपना तालुकाध्यक्ष सागर ठाकुरवार हे प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित होते.

कार्यक्रमाला कन्नमवार,राकेश आकुलवार, अंगलीवार,किरण पोगुलवार,अर्चना बाचकवार,पद्मा कन्नमवार,विद्या बुग्गावार,कुसुम संकुलवार,श्रीमती कुसुम आकुलवार इतर बेलदार समाज बांधवांची उपस्थिती होती. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी नैना बाचकवार,माधवी ठाकुरवार, समता आकुलवार,श्रीमती सीमा पोगुलवार, रजत ठाकुरवार,यश ठाकुरवार यांनी परिश्रम घेतले.नैना बाचकवार यांनी आभार व्यक्त केले.

लोकमान्य टिळक विद्यालय कथा कनिष्ठ महाविद्यालयात सांस्कृतिक उत्साहात

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११ जानेवारी : येथील लोकमान्य टिळक विद्यालय तथा कनिष्ठ महाविद्यालयात विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम, क्रीडा स्पर्धा, खरी कमाई, सरस्वती पूजन, वेशभूषा स्पर्धा, वर्ग सजावट इत्यादी विविध विद्यार्थ्यांच्या सुप्त गुणांना वाव देणाऱ्या उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले.

वर्ग पाचवी ते सातवीच्या विद्यार्थ्यांसाठी श्री लक्ष्मीनारायण मंदिराच्या सभागृहात रंगतदार असा सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर करण्यात आला. यात विद्यार्थ्यांनी विविध नृत्य प्रकार सादर केले. या कार्यक्रमाचे उद्घाटन लोकमान्य टिळक स्मारक मंडळाचे माननीय सचिव गांगेय सराफ यांनी केले. याप्रसंगी मुख्याध्यापिका श्रीमती एस आर पाटील व सकाळ पाळीच्या पर्यवेक्षिका योगिनी देगमवार उपस्थित होत्या.

या कार्यक्रमाचे संचालन गीत पेंदाम व अनुप शंभरकर या विद्यार्थ्यांनी केले. याप्रसंगी सौ. देगमवार लिखित विज्ञान नाटिकेत यश मिळवणाऱ्या विद्यार्थ्यांना पारितोषिक देऊन गौरविण्यात आले. सदर कार्यक्रमाला पालकांची भरघोस उपस्थिती होती.वर्ग सजावट, खरी कमाई, कला प्रदर्शन, क्रीडा स्पर्धा व इतर विविध स्पर्धा या कार्यक्रमांना मिडल स्कूल, हायस्कूल व कनिष्ठ महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांनी अद्वितीय असा प्रतिसाद दिला. सिव्हिल लाईन शाखेत उपमुख्याध्यापक प्रफुल्ल राजपुरोहित तसेच पर्यवेक्षक सचिन जहागीरदार यांच्या उपस्थितीत सांस्कृतिक कार्यक्रम व विविध स्पर्धा घेण्यात आल्या. सावित्रीबाई फुले जयंतीदिनी या सर्व स्पर्धांमध्ये विजयी ठरलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना बक्षीस देण्यात आली. कार्यक्रमासाठी शिक्षक, शिक्षकेतर कर्मचारी तसेच विद्यार्थ्यांनी अथक परिश्रम घेतले

समाज घडविण्यात पत्रकारांची महत्वाची भूमिका - आ. देवराव भोंगळे

महासागर तालुका प्रतिनिधी

राजुरा, दि. ११ जानेवारी : विधीमंडळ, न्यायपालिका आणि कार्यपालिका या लोकशाहीतील तिन स्तंभांच्या कार्याकडे लक्ष ठेवत समाजातील वैगुण्यावर बोट ठेवून सकारात्मक दृष्टीने विचार करीत समाजाची निकोप वाढ होण्यासाठी लोकशाहीतील चौथा स्तंभ असलेल्या माध्यमांची महत्वाची जबाबदारी आहे. पत्रकारांनी दिलेल्या योग्य बातम्या आणि विश्लेषणातून माहिती सोबतच समाज घडविण्यात पत्रकारांची महत्वाची भुमिका असल्याचे प्रतिपादन राजुरा येथे पत्रकार दिनी आयोजित पत्रकार दिन सोहळ्यात आमदार देवराव भोंगळे यांनी केले.

अध्यक्षस्थानी जेष्ठ पत्रकार मुरलीमनोहर व्यास होते. उद्घाटन आमदार देवराव भोंगळे यांनी केले. प्रमुख अतिथी माजी आमदार ॲड. वामनराव चटप, माजी आमदार सुभाष धोटे, माजी आमदार सुदर्शन निमकर, अविनाश जाधव, सतिश धोटे, व्हॉईस ऑफ मिडिया चे जिल्हाध्यक्ष अनिल बाळसराफ, पत्रकार संघाचे जिल्हा उपाध्यक्ष डॉ. उमाकांत धोटे, पत्रकार संघाचे अध्यक्ष बि.यु.बोर्डेवार, असोसिएशनचे अध्यक्ष श्रीकृष्ण गोरे उपस्थित होते.

राजुरा तालुका पत्रकार संघ व राजुरा पत्रकार असोसिएशन यांनी संयुक्तरित्या पत्रकार दिनाचा कार्यक्रम ६ जानेवारीला छत्रपती शिवाजी महाराज संकुल येथे आयोजित केला.

यावेळी महियर गुंडेविया पुरस्कार विनायक देशमुख, शंकरराव देशमुख पुरस्कार टीव्ही ९ चे निलेश डहाट, प्रभाकरराव मामुलकर पुरस्कार रंगराव कुळसंगे, राघवेंद्रराव देशकर पुरस्कार बि.यु.बोर्डेवार, सुरेंद्र डोहे पुरस्कार बाबा बेग, सरस्वती बोर्डेवार पुरस्कार राधा आत्राम यांना प्रदान करण्यात आला. याशिवाय सत्कारमूर्ती एबीपी माझा चे सारंग पांडे, फारूख शेख, मंगेश श्रीराम, सैय्यद जाहिर, मंगेश बोरकुटे, साहिल सोळंके या पत्रकारांचा शाल, श्रीफळ, सन्मानचिन्ह, पुष्पगुच्छ देऊन सत्कार करण्यात आला. प्रास्ताविक श्रीकृष्ण गोरे, संचालन एजाज अहमद व आनंद चलाख आभारप्रदर्शन प्रफुल्ल शेंडे यांनी केले.

बीटस्तरीय क्रीडा स्पर्धेत चोरगाव शाळेला जनरल चॅम्पियन शिल्ड

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११जानेवारी : पद्मापूर बीटाच्या बीतस्तरीय शालेय बालक्रीडा व सांस्कृतिक स्पर्धा विद्यानिकेतन हायस्कूल उर्जानगर येथे ९ जानेवारीला पार पडल्या यामध्ये खेळ व सांस्कृतिक च्या सर्व प्रकारात सहभागी होत प्राविण्य मिळविल्यामुळे जिल्हा परिषद उच्च प्राथमिक शाळा चोरगाव शाळेला जनरल चॅम्पियन शिल्ड प्राप्त झाले. प्राथमिक माध्यमिक मुलामुलींची कब्बडी, खो खो, रिले रेस, वैयक्तिक दौड, दर्शनीय कवायत तसेच सांस्कृतिक मधील सर्वच प्रकारात शाळेने सहभाग घेतला.

चिमूर तालुक्यातील गाव खेड्यांमध्ये माकडांचा धुमाकूळ, वन विभाग झोपेत

महासागर प्रतिनिधी

नेरी, दि. ११ जानेवारी : चिमूर तालुक्यातील चिमुर नेरी व सर्व गाव खेड्यांमध्ये बंदरांचा धुमाकूळ सुरू आहे.त्यामुळे नागरिक कमालीचे त्रस्त झाले आहे. या बंदरांचा वन विभागाने बंदोबस्त करावा अशी मागणी आता जोर धरू लागली आहे.

या गंभीर समस्येकडे मात्र कोणाचेही लक्ष नाही विशेष म्हणजे या संबंधीत वन विभाग डोळे असुन आंधळ्याची भुमिका का घेत आहे हे कळायला मार्ग नाही लोकांनी या बंदरांचा उपदव्याप सहन करीत बसावे आणि वन विभागाने मजा पाहत राहावे का ?असे अनेक प्रश्न उपस्थित होतात

हे वानर वाहनचालकांना ढकलणे, ठेवलेल्या वाहनांना धडक मारून पळणे, महिलांना चावा घेण्याचा प्रयत्न करणे, उन्हात वाळू टाकलेल्या धान्याची नासधुस करणे, परसबागेतील, बगीच्यातील वृक्षांची, फुल झाडांची, कौलारू घरांवर उच्छाद मांडून नासधुस व फळझाडांची फुलांची आंब्याची मोहोर ,तसेच झाडांना लागलेले आंब्याची मोठ्या प्रमाणात नुकसान करने अशा प्रकारचा या बंदरांचा कहर कित्येक वर्षापासून सुरू आहे.

या समस्येकडे कोणीही लक्ष देत नाही. जनता वनविभागावर रोष व्यक्त करीत आहे तरीही संबंधित विभाग मुंग गीळुन चुप्पी साधुन का बसले आहे असाही प्रश्न यानिमित्ताने उपस्थित केला जात आहे.

खांबाडा येथे नाट्यप्रयोग

महासागर प्रतिनिधी

नेरी, दि. ११ जानेवारी : चिमूर तालुक्यातील खांबाडा येथे गुरूदेव रंगभुमी वडसा प्रस्तुत खास गोदेंडा गुंफा यात्रेनिमित्य व मॉ मानीकादेवी मंदीर बांधकामाकरीता नवचैतन्य नाट्य रंगभुमी खांबाडा यांच्या सौजन्याने व्ही दीलीपकुमार लीखीत ग्राम पंचायतच्या आवारात १३ जानेवारीला ' माऊली ' या नाटकाचे आयोजन केले आहे.

या नाटकाचे उद्धघाटक डॉ.रमेश कुमार गजभे व अध्यक्ष म्हणुन आमदारकीर्तीकुमार उर्फ बंटीभाऊ भांगडीया विशेष अतीथी डॉ.गोपीचंद गजभे काजल नन्नावरे सरपंच , व अन्य पाहुणे मंडळी उपस्थीत असणार आहेत .

या नाटकातील कलावंत गोपी रंदये , राज मराठे , कल्लु शींगरे, महेंद्र भीमटे , मीस तेजस्वीनी खोब्रागडे , शुभांगी राऊत या कलावंताचा संच असणार आहे. नाट्यरसीकांनी या नाटकाचा आस्वाद घ्यावा असे आवाहन नाट्य मंडळानी केले आहे.

चांदा पब्लिक स्कूल येथील पूर्व प्राथमिक विभागात 'स्पोर्टस फिएस्टा २के २४-२५' चे आयोजन

महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. ११जानेवारी : विद्यार्थी जीवनात मानसिक विकासासोबतच शारिरीक विकास होणे गरजेचे असते आणि तो विकास फक्त आणि फक्त मैदानी खेळ खेळल्यानेच होत असतो. म्हणूनच असे म्हणतात की स्वस्थ शरीरातच स्वस्थ मनाचा विकास होत असतो. हाच उद्देश लक्षात घेता चांदा पब्लिक स्कूल येथील पूर्व प्राथमिक विभागात 'स्पोर्टस फिएस्टा २के२४-२५' चे आयोजन करण्यात आले.

कार्यक्रमाची सुरुवात उपस्थित प्रमुख अध्यक्ष माध्यमिक एज्युकेशन ऑफीसर राजेश पटले तसेच पाहुणे सायबर सिक्युरिटी एक्सपर्ट मुजावर अली, जनरल सर्जन अशोक भुक्ते, शाळेच्या संचालिका श्रीमती स्मिता संजय जिवतोडे, प्राचार्या आम्रपाली पडोळे, पूर्व प्राथमिक विभाग प्रमुख शिल्पा खांडरे यांच्या उपस्थितीत ध्वजारोहन व राष्ट्रीय खेळाडूंच्या हस्ते मशाल पेटवून करण्यात आली. वर्ग १ली व २री च्या विद्यार्थ्यांनी पालक व उपस्थित पाहूण्यांच्या स्वागताहर्त गीत प्रस्तुत करीत विविध खेळांचे प्रदर्शन दाखविणारे नृत्य सादर करुन विद्यार्थ्यांना व पालकांना खेळण्यास प्रवृत्त केले.

उपस्थित प्रमुख अतिथींनी विद्यार्थ्यांना खेळाचे महत्त्व पटवून दिले व मैदानी खेळ खेळले पाहिजे असे वक्तव्य केले. शाळेच्या संचालिका श्रीमती स्मिता संजय जिवतोडे यांनी आपल्या वक्तव्यात आज जर आपण आपल्या मुलांना वेळ दिला तरच मुलं मोठे झाल्यावर आपल्याला वेळ देतील असे पालकांना समजावून सांगितले. शाळेच्या प्राचार्या आम्रपाली पडोळे यांनी विद्यार्थ्यांना शुभेच्छा देवून खेळात विजयाच्या वेळी उत्साह असावा व पराभव झाला तर निराश होण्याऐवजी पुन्हा प्रयत्न करण्याची जिद्द असावी त्यासाठी सतत खेळाचा सराव करायला हवा असे वक्तव्य केले.

अतिथींच्या हस्ते क्रिडांगणाची विधिवत पूजा करून मुख्य कार्यक्रमाची म्हणजेच 'स्पोर्ट फिएस्टा' ची सुरुवात करण्यात आली. यामध्ये क्रिडा शिक्षकांनी स्कूल चले हम, कलर ब्रेन, बॉटनी ब्लास्ट, टॅन्गराम ट्वीस्ट इ. खेळांचे आयोजन केले व या खेळामध्ये विद्यार्थ्यांसोबत, पालकांनी उत्साहाने सहभागी होऊन खेळांचा आनंद घेतला. विजेत्या विद्यार्थ्यांना विविध पारीतोषीके देऊन गौरविण्यात आले.

कार्यक्रमाचे सुत्रसंचालन शिक्षिका सौ. निलिमा पाऊनकर व विद्यार्थी दिविजा गुप्ता, द्रोणिका बजाज व प्राणहिता पियुषा अविनाश यांनी तर आभार प्रदर्शन पूर्व प्राथमिक विभाग प्रमुख सौ. शिल्पा खांडरे यांनी केले. स्पर्धेचे विवेचन शिक्षिका मनिषा नागोशे व श्वेता मच्छा यांनी केले. आयोजनासाठी क्रिडा शिक्षक विनोद निखाडे, प्रणोती चौधरी, अमर कडपेवाले, रमेश कोडारी, जयंती मड्डेला वर्गशिक्षिका व शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांनी अथक परिश्रम घेतले.

मुख्याध्यापिका सुनीता खोब्रागडे यांना साने गुरुजी सामाजिक चेतना पुरस्कार

महासागर प्रतिनिधी

नेरी, दि. ११ जानेवारी : अनुसूचित जाती मुलींची निवासी शाळेच्या मुख्याध्यापिका सुनीता खोब्रागडे यांनी केलेल्या शैक्षणिक कार्यासाठी राष्ट्र सेवा दल,वामनराव पाटील स्मृती प्रतिष्ठानतर्फे साने गुरुजी सामाजिक चेतना पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.सन्मानचिन्ह,शाल आणि पुस्तक देऊन खोब्रागडे यांना सन्मानित करण्यात आले.अनुसूचित जाती आणि नवबौध्द मुलींची शासकीय निवासी शाळेच्या मुख्याध्यापिका सुनीता खोब्रागडे यांचे नेतृत्वात विद्यार्थीनींची शैक्षणिक, क्रीडा,सांस्कृतिक क्षेत्रात यशस्वी वाटचाल सुरु आहे.सुनीता खोब्रागडे यांच्या शिक्षण क्षेत्रातील कार्यासाठी त्यांना साने गुरुजी सामाजिक चेतना पुरस्कार देण्यात आला.

वामनराव पाटील स्मृती प्रतिष्ठानचे सचिव तथा राष्ट्र सेवा दलाचे दल मंडळ सदस्य सुरेश डांगे यांचे हस्ते खोब्रागडे यांना पुरस्कार देण्यात आला. याप्रसंगी मनोज राऊत,प्रियानंद गेडाम,ऋषिकेश मोटघरे, शाळेतील शिक्षक आणि विद्यार्थी प्रामुख्याने उपस्थित होते.

ब्रम्हपुरीत सातवी बौद्ध धम्म परिषद

महासागर शहर प्रतिनिधी

ब्रम्हपुरी, दि. ११ जानेवारी: धम्माचा विचार व प्रसार करण्यासाठी ब्रम्हपुरी येथे १२ जानेवारी २०२५ रोजी रविवारला बौद्ध धम्म परिषदचे आयोजित करण्यात आले आहे. अशी माहिती बौद्ध धम्म प्रचारक गुणवंत डोर्लीकर यांनी दि.९ जानेवारी रोजी घेतलेल्या पत्रकार परिषदेत सांगितले.

प्रमुख उपस्थिती अखिल भारतीय भिक्खू महासंघ व बुद्ध गया महाबोधी महाविहार मुक्ती आंदोलन समितीचे अध्यक्ष प. पूज्य भदंत आनंद महाथेरो, दिल्ली (ऊ.प्र) चे,प.पूज्य भदंत सत्यानंद महाथेरो, धम्मप्रकाश विपश्यना केंद्र, येनाडाचे प. पूज्य भदंत भागीरथ महाथेरो, कोटरी अरण्यवास बुद्ध विहार, जि. गडचिरोली प. पूज्य भदंत अभय नायक महाथेरो,यांचे सोबत नागपूर भिक्खू संघ उपस्थित राहणार असून सत्कारमूर्ती आमदार विजय वडेट्टीवार,तर कुलसचिव गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली येथील डॉ. अनिल हिरेखण राहणार असून कार्यक्रमाचे उदघाटक मनोज काळबांडे, (अनाथ पिंडक) कळमेश्वर नागपूरचे मार्गदर्शक पी. एस. खोब्रागडे नागपूर, दुसरे सत्कारमूर्ती वयाच्या ६४ व्या वर्षी पी.एच.डी. मेरिट प्रा.डॉ. राजकुमार शेंडे

ब्रम्हपुरी, एड. रामभाऊ मेश्राम गडचिरोली, त्याच बरोबर डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर शिक्षण संस्था ब्रम्हपुरी येथील सचिव प्राचार्य देवेश कांबळे, प्रा. भाग्यवान खोब्रागडे शिक्षण संस्था आरमोरी, डॉ. इंद्रजीत नागदेवते गडचिरोली, अशोक रामटेके ब्रम्हपुरी,सुशीला भगत आलापल्ली, सोनूताई रामटेके पुणे, व इतर मान्यवर या बौद्ध धम्म परिषदेला मार्गदर्शन करणार आहे. तसेच चंद्रपूर, गडचिरोली, व लाखांदूर,भंडारा जिल्ह्यातील समता सैनिकदलाची भव्यदिव्य महारॅली काढण्यात येणार असून सकाळी ९ वाजता महारॅलीला सुरवात डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचा पुतळा भीम नगर गुजरी वॉर्ड येथे अभीवादन करून ब्रम्हपुरी येथील प्रमुख मार्गाने निघून ती महारॅली संघभूमी पर्यंत खेड रोड मार्गाने धम्म परिषद ठिकाण जानार असल्याची माहिती कार्यक्रमाचे, आयोजक गुणवंत दिनकर डोर्लीकर, (माजी सामनेर धम्मप्रिय) यांनी पत्रकार परिषदेत माहिती दिली.

RNI No.49746/1988 चंद्रपूर महासागर

मालक, मुद्रक, प्रकाशक सौ. निर्मला चांडक यांनी अरुणोदय प्रेस, कॉटन मार्केट, नागपूर १८ येथे छापुन दैनिक चंद्रपूर महासागर कार्यालय, पोपट बिल्डींग जटपुरा गेट, चंद्रपूर येथे प्रकाशित केले. संपादक राहुल चांडक

मुख्य कार्यालय फोन - ७४४७७३५८५१, ९९२२९७००२३

* स्थानिक संपादक :- प्रवीण बतकी * (पी.आर.बी. कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी यांचेवर राहील.)

भक्तिमार्ग

काळ चातुर्मासाचा, आरोग्य जपण्याचा

आषाढी एकादशीनंतर चार्तुमासाला प्रारंभ होतो. आषाढातली ही एकादशी देवशयनी मानली जाते. म्हणजे यानंतरचे पुढचे चार महिने देव निद्रिस्त अवस्थेत असतात. कार्तिक महिन्यातल्या प्रबोधिनी एकादशीपर्यंतचा काळ चातुर्मास मानला जातो. चार्तुमासाच्या काळात श्रीविष्णू क्षीरसागरी योगनिद्रा घेत असतो. त्यामुळे या काळात विष्णूची उपासना करण्याबाबत सांगण्यात आलं आहे. हिंदू धर्मात या चातुर्मासाचं खूप महत्त्व आहे. या काळात कोणतीही शुभकार्यं केली जात नसली तरी व्रतवैकल्यं, सणवार यांची रेलचेल असते. या काळातली व्रतवैकल्यं, उपवास यांचं धार्मिक महत्त्व तर आहेच शिवाय वैज्ञानिक दृष्टीकोनातूनही याचा विचार करण्यात आला आहे. हा दृष्टीकोन समजून घेण्याचा प्रयत्न करायला हवा.

आयुर्वेदात ऋतूमानानुसार आहाराचं महत्त्व सांगण्यात आलं आहे. चातुर्मासाचा काळ हा पावसाळ्याचा असतो. या काळात शरीरातला अग्नी मंदावतो. पचनशक्ती क्षीण झालेली असते. एकंदरित काय, तर या काळात वातावरणात फारसं चैतन्य नसतं. याची प्रचिती आपल्याला ठायी ठायी येत असते. पावसाळ्यात बाहेरचं वातावरणही काहीसं मंद आणि कुंद असतं. चार्तुमासात काही गोष्टी निषिद्ध मानण्यात आल्या आहेत. तामसी, सामिष आहार या काळात वर्ज्य करण्याबाबत सांगण्यात आलं आहे. या काळात एक वेळ भोजन घेण्यास सांगण्यात आलं आहे. पावसाळ्यात अग्नी मंदावत असल्याने पचनसंस्थेचं कार्य मंदगतीने चालतं. एक वेळ उपवास केल्याने पचनसंस्थेवर ताण येत नाही आणि आरोग्य उत्तम राहतं. म्हणूनच या काळात साधा,

सात्त्विक आहार घेतला जातो. एक वेळ लंघन केल्याने शरीरातले दोष कमी होतात. शरीर हलकं होतं. शरीराचा समतोल राखला जातो.

धार्मिक परंपरा

चातुर्मासात मौनव्रताचं महत्त्व आहे. तसंच या काळात निंदानालस्ती करण्यासही मनाई करण्यात आली आहे. एखाद्याबद्दल वाईट बोलणं, वाईट विचार करणं याला फाटा द्यायला हवा. फक्त चातुर्मासातच नाही तर आयुष्यभर या व्रताचं पालन करायला हवं. चातुर्मासाच्या निमित्ताने निदान याची सुरूवात तरी करायला हवी. आजच्या आधुनिक जमान्यात पूर्ण मौनव्रत पाळणं शक्य नसलं तरी मोजकं बोलणं, वायफळ बडबड न करणं, आयुष्याबाबत तक्रारी न करणं, कोणावर टिका, निंदा, टिंगल न करणं एवढं तरी पाळता येऊ शकतं. चार महिन्यांची ही सवय हळूहळू आयुष्यभरासाठी अंगी बाणवता येऊ शकते. चातुर्मासात मंदावलेल्या शक्तीमुळे बोलण्यावरही मर्यादा ठेवण्यास सांगण्यात आलं आहे. आषाढ मासानंतर श्रावणाची सुरूवात होते. श्रावण म्हणजे सण आणि व्रतवैकल्यांचा महिना. या काळातल्या व्रतांमुळे आरोग्य उत्तम राहतं तसंच मंगळागौर, नागपंचमीसारख्या परंपरा आणि सणांनिमित्त महिला एकत्र जमतात. निरस वातावरणात थोडे रंग भरण्याचा प्रयत्न करतात. चातुर्मासाकडे फक्त धार्मिक दृष्टीकोनातून न पाहता त्याचं वैज्ञानिक आणि सामाजिक महत्त्व जाणून घेतलं पाहिजे. असं झालं तरच आपण आपल्या धार्मिक परंपरांची आजच्या काळशी सांगड घालू शकू.

आता वंदू गुरूजन...

कुठलंही ज्ञान ग्रहण करण्यासाठी गुरूची आवश्यकता असते. साहित्य, कला, विज्ञान, तंत्रज्ञान कुठल्याही क्षेत्रातील सखोल ज्ञान मिळवण्यासाठी गुरूला पर्याय नाही. संपर्काची अनेक साधनं आणि विद्याग्रहणाचे अनेक पर्याय समोर असले तरी आजही गुरूचं स्थान अबाधित आहे. गुरू कुठलंही ज्ञान सोप्या शब्दात आपल्यापर्यंत पोहोचवत असतो. ३ जुलै रोजी साजऱ्या होत असलेल्या गुरू पौर्णिमेनिमित्त...

प्रत्येकाच्या आयुष्यात गुरूचं एक वेगळं स्थान असतं. गुरूपौर्णिमेच्या निमित्ताने गुरूचं स्मरण करण्याची, त्यांच्याप्रती आदरभाव व्यक्त करण्याची, त्यांचा सन्मान करण्याची संधी मिळते. कुठलंही ज्ञान ग्रहण करण्यासाठी गुरूची आवश्यकता असते. साहित्य, कला, विज्ञान, तंत्रज्ञान कुठल्याही क्षेत्रातील सखोल ज्ञान मिळवण्यासाठी गुरूला पर्याय नाही. संपर्काची अनेक साधनं आणि विद्याग्रहणाचे अनेक पर्याय समोर असले तरी आजही गुरूचं स्थान अबाधित आहे. गुरू कुठलंही ज्ञान सोप्या शब्दात आपल्यापर्यंत पोहोचवत असतो. ज्ञानावर त्याचे संस्कार झालेले असतात. एखाद्या विषयावर अभ्यास, मनन आणि चिंतन करुन त्याने तो विषय समजून घेतलेला असतो. असा स्वत:ला समजलेला विषय दुसऱ्यापर्यंत पोहोचवताना तो आनंदी असतो. दुसऱ्याला ते ज्ञान देण्यामागे त्याची तळमळ असते. आपल्याला आकलन झालेल्या विषयावर विद्यार्थ्यानं आणखी काम करावं, त्यावर अधिक संशोधन व्हावं आणि ज्योतीनं ज्योत प्रज्वलित होत रहावी ही सच्च्या गुरूची मनोधारणा असते. म्हणून शिष्य आपल्यापेक्षा मोठा व्हावा, त्यानं त्रिखंडात कीर्ती मिळवावी या उद्देशानं तो काम करतो. शिष्याच्या प्रगतीवर त्याच्या या सकारात्मक भावनांचा परिणाम स्पष्ट दिसून येतो. म्हणूनच काळ बदलला तरी गुरूला पर्याय नाही.

आता गुरूगृही राहून तपसाधना करण्याचे दिवस नाहीत. घरचे लाडकोड अनुभवत शैशव घालवल्यानंतर किशोरवयात व्यवहाराचे कटू धडे घेण्यासाठी गुरूगृही जाण्याची आज आवश्यकता नाही. तिथल्या कडक शिस्तीत, समवयस्कांसमवेत विद्याभ्यास करण्याचं आज काहीच प्रयोजन नाही. निसर्गाच्या सानिध्यात राहून आयुष्याचा अर्थ जाणून घेत उत्तम गृहस्थ होण्यासाठी पार पाडावा लागणारा हा महत्त्वाचा टप्पा आज आपल्या जीवनशैलीपासून दूर गेला आहे. आता विद्यार्थ्यांना घडवणाऱ्या, ज्ञानसंपन्न करणाऱ्या शिक्षण संस्था आहेत. पण त्यामुळे गुरू ही संकल्पना बदललेली नाही. एक नक्की की, आता परिस्थिती आमुलाग्र बदलली आहे. आजचं शिक्षण विद्यार्थी नव्हे तर परीक्षार्थी घडवत आहे. आता सगळ्याच घटांना एकसारख्या साच्यातून बाहेर काढलं जातंय. सर्वांना एकाच तागडीत तोलू पाहतंय. अर्थातच याचे तोटेही समोर दिसत आहेत. पूर्वी अशी परिस्थिती नव्हती. गुरूची रत्नपारखी नजर प्रत्येकातील विशेष गुण चाणाक्षपणे हेरत असे. प्रत्येक मातीचा कस लक्षात घेऊनच त्याला पूरक साच्यात घडवलं जात असे. म्हणूनच तयार होणाऱ्या प्रत्येकाचा आकार, रंग, रूप आणि अस्तित्व वेगळं असे. प्रत्येकाच्या अस्तित्वाला अर्थ देण्याचं काम असं विनासायास पार पडत असे. पण आता या संकल्पनेचं विकेंद्रीकरण झालं आहे. सकाळी शाळेत शिकायचं, दुपारी क्लासला जायचं, एखाद्या तिसऱ्याचं साहित्य अभ्यासाला पूरक म्हणूनच वापरायचं, गरज वाटल्यास घरातल्याचं सहाय्य घ्यायचं. म्हणजेच एक गुरु-एक शिष्य ही स्थितीच आता राहिलेली नाही.

भक्ती विशेष

मातापित्याचे संस्कार असतात तसेच गुरूंचे असतात. त्यांचं चारित्र्य, व्यासंग, वागणूक, व्यवहारज्ञान या सर्वांचा प्रभाव शिष्यावर पडतो. ही जाणूनबुजून नव्हे तर अप्रत्यक्षरित्या घडणारी क्रिया आहे. हे संस्कार त्या कोवळ्या वयात आदर्श निर्माण करत असतात. आयुष्यभर दीपस्तंभासारखी साथ देत असतात. पण काळाच्या प्रवाहात हा प्रघात मागे पडला आणि शिक्षणाचा बाजार मांडणारी एक व्यवहारी व्यवस्था अस्तित्वात आली. पण याचा अर्थ असा नव्हे, की आज गुरूपदी बसवावे असे लोकच नाहीत. सगळीकडे पसरलेली भेसळीची कीड इथेही पसरली असली तरी अनेक ऋषीतुल्य व्यक्तिमत्त्वं आपल्या आयुष्यात येतात. त्यातील काही लोक तर निरिच्छ भावनेनं विद्यार्थ्यांच्या भल्यासाठी झटत असतात. आज गुरूप्रती आदर कमी होतोय ही वस्तूस्थिती आहे. गुरूला एकेरी संबोधण्यापर्यंत ऱ्हास झालाय हे देखील वास्तव आहे. पैसा मिळवणं हे इप्सित समोर ठेवून विद्यादान करणाऱ्यांची संख्या वाढतीये हे नाकारण्यात अर्थ नाही. पण म्हणून सगळं संपलं असं नाही. कल्पना आणि वास्तव या दोन विरुद्ध बाबी असतात. त्या सांधणं हे कर्मकठीण काम. पण काहींना ही किमया साधते आणि बदलत्या प्रवाहातही स्वत्त्व टिकवून प्रवास सुरू ठेवला जातो. आजही असे अनेक आदर्श आहेत.

म्हणूनच आजही शाळेत असताना चिडके वाटायचे ते शिक्षक रस्त्यात भेटले की नकळत पायाला हात लावून नमस्कार केला जातो, जातीनं विचारपूस केली जाते. एखादी जुनी कविता वाचताना प्राध्यापकांनी वर्गात केलेलं रसग्रहण स्मरतं. तोंडी हिशेब करताना, पाढा चुकल्यावर शिक्षकांनी हातावर दिलेली छडी आठवते. वय आणि प्रगल्भता वाढताना शिक्षकांचा आठव अधिक गहिरा होत जातो.

आजच्या पिढीलाही या अनुभूतीचा आनंद घेता यावा अशी इच्छा आहे. गुरूपौर्णिमा इव्हेंट होता कामा नये. किमती भेटवस्तू, हार-फुलांचे गुच्छ, महागडी ग्रिटिंग देऊन गुरूपौर्णिमेचा इव्हेंट साजरा होईल, पौर्णिमा नाही. ही व्यासपौर्णिमा साजरी करायची तर दोघांची मने विशुद्ध हवीत. मनात प्रेमभाव दाटून यायला हवा आणि हा वसा पुढे चालवण्याचा संकल्प सोडायला हवा. दिल्यानं वाढणारी ही एकमेव संपत्ती आहे. वाटल्यानं वृद्धिंगत होणारा हा एकमेव खजिना आहे. तो जपू या. गुरूपौर्णिमा आनंदाने साजरी करू या.

अशी करावी आरती

भगवंताच्या पूजेनंतर आपण आरती करतो. आरती ही भगवंताची स्तुती असते. यामुळे देव प्रसन्न होतो, असं म्हटलं जातं. आरती करताना देवाला ओवाळलं जातं. आरतीचे विविध प्रकार आहेत. कर्पूर आरती, पंचारती याद्वारे परमेश्वराचं ध्यान केलं जातं. आरती करताना निरंजन लावलं जातं. तमिळमध्ये आरतीला 'दीप आराधनई' असं म्हटलं जातं. आरती म्हणल्यानेच नाही तर यात सहभागी झाल्यानेही खूप पुण्य मिळतं. आरती करताना काही नियमांचं पालन करायला हवं. आरतीदरम्यान देवतेला तीन वेळा पुष्प अर्पण करायला हवं. आरती करताना झांजा, तबला, ढोल, वाजवले जातात.

आराधना

आरती म्हणताना भक्ताच्या मनात विशेष भावना असली पाहिजे. आरती करताना देवाच्या ठायी पंचप्राण एकवटायला हवेत. मन परमेश्वराच्या चरणी लीन व्हायला हवं. मनात भक्तीभाव उमटायला हवा. आरती करताना लावलेल्या निरंजनाची ज्योत म्हणजे आपल्या आत्म्याच्या ज्योतीचं प्रतिक असतं. म्हणूनच आत्म्याची ज्योत परमेश्वराशी एकरूप व्हायला हवी. भक्ताने अंतर्मनाने साद घातली तर परमेश्वर प्रसन्न होतो, असं म्हणतात. आरती करताना आपण दिवा लावतो. हा दिवा विषम संख्येत असायला हवा. म्हणजे ३, ५ किंवा ७ दिव्यांनी देवाला ओवाळायला हवं. सर्वसाधारणपणे पाच दिव्यांनी देवाला ओवाळलं जातं. आरती करताना विविध माध्यमांचा वापर करता येतो. देवाला दिव्याने ओवाळता येतं. पाण्याने भरलेल्या शंखानेही आरती केली जाते. आरती करण्यासाठी पवित्र अशा रेशमी वस्त्राचा वापर केला जातो. आंबा आणि पिंपळाच्या पानांनीही आरती करता येते. तर साष्टांग म्हणजे मेंदू, हृदय, खांदे, हात आणि गुडघे अशा अवयवांनीही देवाची आरती करता येते. आरती हे मानवी देहातल्या पंचप्राणांचं प्रतिक मानली जाते. त्यामुळे येत्या सणासुदीच्या काळात किंवा दैनंदिन पुजेदरम्यान आरती करताना हे नियम लक्षात ठेवले तर अधिक लाभ होऊ शकतील.

संयमात सामर्थ्य दडलंय

संयम हा महत्त्वपूर्ण गुण आहे. या गुणामुळे आयुष्यातील खडतर प्रसंगांना तोंड देण्याची क्षमता येते. मौन हा संयमाचाच एक पैलू आहे. शब्द वाणीच्या रुपात प्रकट होतात तेव्हा मोठा प्रभाव सोडून जातात. हे शब्द चांगले असतात तेव्हा साहजिकच प्रभाव चांगला असतो. उलटपक्षी, शब्द कटू, अमंगल आणि उग्र असले की प्रभावही वाईटच असतो. म्हणूनच आयुष्याचं अंतिम सत्य मृत्यू आहे अगदी त्याच प्रकारे वाणीचा शेवट मौन आहे. आपल्याकडे अक्षरांना ब्रह्म समजण्यात येतं. या शब्दब्रह्माचा उचित मान ठेवणं प्रत्येकाचं कर्तव्य आहे. वाणीचं माध्यम म्हणजे जीभ... वाणी मधूर असेल तर समोरच्या व्यक्तीपर्यंत माधुर्य पसरतं. मात्र जीभेद्वारे चुकीच्या शब्दांचा उच्चार झाला तर समोरची व्यक्ती कायमची दुरावते. हे सगळे शब्दांचे खेळ आहेत. मन आणि मस्तिष्कावर शब्दांचा थेट परिणाम होतो हे सत्य आधुनिक मानसशास्त्रानेही मान्य केलं आहे. एखादी व्यक्ती अपशब्द उच्चारत असेल तर समोरची व्यक्ती उत्तेजित होऊन त्याच अविर्भावात प्रत्युत्तर देते. समोरच्याची वाणी समजूतदार असेल तर प्रत्युत्तरही तसंच येतं. म्हणूनच जगातल्या प्रत्येक धर्माने ऊर्जावान शब्दाचा संचय करण्याचं सूचित केलं

स्वबोध

आहे. कुठल्याही धर्माची प्रार्थना पाहिली तर त्यात मधूर, मंगल, ऊर्जावान शब्दच दिसतात. आपल्या मंत्रांमध्येही असेच शक्ती प्रदान करणारे, समन्वय साधणारे आणि संघटित होण्याची शिकवण देणारे शब्द आढळतात. हेच सामर्थ्य जगण्याला नवं बळ देतं. संगीतामध्ये शब्द आणि सुरांचा मेळ असल्यामुळे मनुष्यांवरच नव्हे तर वनस्पतींवरही त्याचा प्रभाव दिसतो. म्हणूनच शब्दांचा नेटका वापर शिकायला हवा. महावीरांनीदेखील सम्यक वाणीचं महत्त्व सांगितलं आहे. गुरुनानक सांगतात, सतत चांगलं बोला आणि ते शक्य नसेल तेव्हा मौन राखा. आपल्या भावना नियंत्रणापलिकडे जातात, शब्दांनी मन दुखवण्याची शक्यता समोर दिसते, वाणीने शत्रू निर्माण होतील हे स्पष्ट होतं तेव्हा काही काळासाठी मौन राखणं केव्हाही चांगलं. कारण हा ही तपसाधनेचा एक भाग आहे.

श्रीविष्णूची पावन तीर्थक्षेत्रे

चातुर्मासाच्या काळात श्रीविष्णूच्या आराधनेला महत्त्व आहे. यानिमित्ताने श्रीविष्णूच्या प्रसिद्ध मंदिरांची ही ओळख...

उत्तराखंडमधलं बद्रीनाथ मंदिर

✻ चार धामांपैकी एक म्हणजे उत्तराखंडमधलं बद्रीनाथ मंदिर. अलकनंदा नदीच्या किनारी हे मंदिर वसलं आहे. या मंदिरात श्रीविष्णूची काळ्या पाषाणापासून घडवलेली मूर्ती आहे.

✻ पुरीचं जगन्नाथ मंदिरही चार धामांपैकी एक. या ठिकाणी श्रीकृष्ण, सुभद्रा आणि बलराम यांच्या मूर्ती आहेत. जगन्नाथाची रथयात्रा जगभरात प्रसिद्ध आहे.

✻ तिरूपतीचं बालाजी मंदिर हे श्रीविष्णूचं अत्यंत महत्त्वाचं स्थान आहे. बालाजी मंदिर श्रीमंत देवस्थानापैकी एक. देश-विदेशातले भक्त तिरूपतीला येतात. इथे केस अर्पण करण्याची परंपरा आहे.

✻ तमिळनाडूतल्या कांचीपुरममध्ये उलागलंडा पेरूमल मंदिर आहे. हे स्थान विष्णूच्या १०८ दिव्यधामांपैकी एक आहे.

✻ केरळच्या थिरूअनंतपुरममध्ये पद्मनाभ स्वामींचं मंदिर वसलं आहे. हे जगातलं सर्वात श्रीमंत हिंदू मंदिर आहे.

तीर्थक्षेत्र

✻ तमिळनाडूतल्या मदुराईमध्ये कोडालअझहगर मंदिर आहे. हे स्थानही विष्णूच्या १०८ दिव्यधामांपैकी एक आहे. कोडाल हे मदुराईचंच एक नाव आहे तर अझहगर म्हणजे सुंदर. म्हणूनच या मंदिराला कोडालअझहगर असं म्हटलं जातं.

✻ तमिळनाडूमधल्या कांचीपुरममध्ये श्री वरदराजा पेरूमला मंदिर आहे. विष्णूचे भक्त या स्थानाला अत्यंत पवित्र मानतात.

✻ गुवाहाटीमध्ये अस्वक्रंता मंदिर आहे. हे मंदिरही बरंच प्रसिद्ध आहे.

✻ तमिळनाडूतल्या श्रीरंगममध्ये श्रीरंगनाथस्वामी मंदिर आहे. या मंदिराची रचना अनोख्या पद्धतीने करण्यात आली आहे. इथे भाविकांची वर्दळ असते.

जन्माचं सोनं करा

चौऱ्याऐंशी लक्ष योनींमधून फिरल्यानंतर मनुष्यजन्म मिळतो, असं हिंदू धर्म सांगतो. भूतलावरच्या सर्व प्राणीमात्रांमध्ये माणूस श्रेष्ठ मानला जातो. माणसाकडे बुद्धी आहे, जाणीवा आहेत. तो हसू शकतो, रडू शकतो, बोलू शकतो. सर्व प्राणीमात्रांमध्ये हे वरदान केवळ मनुष्यालाच मिळालं आहे. म्हणूनच मनुष्य जन्म मिळणं भाग्याचं मानलं जातं. या जन्माचं सोनं करायचं की मातेरं हे ज्याच्या त्याच्या हाती असतं. समर्थ रामदास स्वामी दासबोधामधील पहिल्या दशकामधील दहाव्या समासामध्ये नरदेह स्तवन करतात. यात ते नरदेहाचं महत्त्व विषद करतात. ते म्हणतात, धन्य धन्य हा नरदेहो। येथील अपूर्वता पाहो। जो जो किजे परमार्थलाहो। तों तों पावे सिद्धीतें।।१।। या नरदेहाचेनि लागवेगें। येक लागले भक्तीसंगें। येकीं परम वीतरागें। गिरिकंदरे सेविलीं।।२।।

याचा अर्थ असा की, हा नरदेह खरंच धन्य आहे. नरदेह प्राप्त झाल्यावर परमार्थ करता येतो. हीच याची अपूर्वता म्हणावी लागेल. जे परमार्थाला लागतात ते सिद्धीस जातात. नरदेह प्राप्त झाल्यानंतर काहीजण भक्तीमार्गाला लागतात. परमेश्वराची निस्सिम भक्ती करू लागतात. काहीजण वैराग्य पत्करतात. विरक्त होऊन ते डोंगरकपारीत राहू लागतात. नरदेह मिळाल्यानंतर विविध मार्गांनी देवाची भक्ती केली जाते. याबद्दल ते म्हणतात की, येक फिरती तीर्थाटणें। येक करिती पुरश्चरणें। येक अखंड नामस्मरणें। निष्ठावंत राहिले।।३।।

याचा अर्थ असा की नरदेह मिळाल्यानंतर कोणी तीर्थयात्रा करतात तर कोणी पुनश्चरण करतात. काहीजण स्वत:ला अखंड नामस्मरणात गुंगवून टाकतात. नामस्मरणाची शक्ती ते जाणतात. आपल्या भगवंताप्रती ते निष्ठा आणि श्रद्धा राखतात. भगवंताचे नामस्मरण केल्यानंतर परलोकप्राप्ती होते, मोक्ष मिळतो पण हे सगळं नरदेहातच साध्य करता येतं. याबाबत समर्थ दासबोधात म्हणतात की, पशुदेहीं नाही गती। ऐसे सर्वत्र बोलती। म्हणून नरदेहींच प्राप्ती परलोकाची ।।२१।। पशुदेही आत्म्याला गती मिळत नाही. यासाठी नरदेहच मिळावा लागतो. ही बाब सर्वश्रुत आहे. सर्वजण हे जाणतात. त्यामुळे नरदेह मिळाल्यानंतर परलोकप्राप्ती होऊ शकते. त्या दृष्टीने आपण प्रयत्न करायला हवेत. समासाच्या अखेरीस समर्थ म्हणतात, देह परमार्थी लाविले। तरिच याचे सार्थक जालें। नाहीं तरी हें वेर्थचि गेलें। नाना आघातें मृत्यूपंथे।।६१।।

दासबोधातून

याचा सरळ साधा अर्थ म्हणजे नरदेह परमार्थासाठी दिला तरच त्याचे सार्थक होते. नाही तर जन्म व्यर्थ जातो. त्याला काहीही अर्थ उरत नाही. परमार्थाकडे दुर्लक्ष केलं तर मनुष्य अनेक प्रकारच्या आघातांनी मृत्यूपंथाला लागतो. त्यामुळे मनुष्यदेहाचं सार्थक करून मोक्ष मिळवायचा असेल तर परमार्थ करायला हवा.

राशी आणि रत्ने

मानवी आयुष्यावर रत्नांचा मोठा प्रभाव दिसून येतो, असं ज्योतिषशास्त्र मानतं. राशीनुसार रत्नं परिधान केल्यास व्यक्तीचं वर्तन आणि स्वभावामध्ये सकारात्मक परिणाम दिसून येतात. म्हणूनच राशीनुसार रत्न धारण करावं आणि यशवंत व्हावं. आज याविषयी माहिती घेऊ. राशीचक्रातील पहिली रास म्हणजे मेष.

मेष: ही अग्नितत्त्वाची रास आहे. या राशीच्या लोकांनी हिरा घालावा. यामुळे उत्कर्ष होतो.

वृषभ : या राशीचा स्वामी शुक्र असून भाग्यरत्न पाचू हे आहे. या राशीच्या लोकांनी पाचू धारण केल्यास त्यांच्या विचारांमध्ये संतुलन बघायला मिळतं.

मिथुन : बुध राशीस्वामी असणाऱ्या मिथुन राशीच्या लोकांनी मोती धारण करावा. यामुळे आर्थिक स्थिती सुधारते त्याचबरोबर नातेसंबंधांमधील तणाव निवळतो.

कर्क : राशीचक्रातील या चौथ्या राशीच्या लोकांनी माणिक हे रत्न धारण करावं. हे रत्न या लोकांचा स्वभाव, जनसंपर्क आणि आर्थिक स्थितीवर प्रभाव दाखवतं.

सिंह : सिंह या राशीचा स्वामी सूर्य आहे. ही अग्नितत्त्वाची रास आहे. या राशीच्या लोकांना पेरीडॉट नामक रत्नाचा सकारात्मक परिणाम दिसून येतो.

जाणून घ्या

कन्या : कन्या रास असणाऱ्या लोकांचं भाग्यरत्न नीलम आहे. चमकदार निळ्या रंगाचं हे रत्न या लोकांच्या आयुष्यात अत्यंत सकारात्मक बदल घडवून आणू शकतं.

तुळ : तुळ राशीचा स्वामी शुक्र असून या राशीच्या लोकांना ओपल या रत्नाचा विशेष लाभ मिळतो.

वृश्चिक : जलतत्त्वाच्या या राशीचे लोक अतिशय संवेदनशील असतात. ते अधिक चिकित्सक असतात. या गुणांमध्ये संतुलन निर्माण करण्यासाठी वृश्चिक राशीच्या लोकांनी टोपाझ हे रत्न धारण करावं.

धनु : अग्नितत्त्वाची ही रास चिकित्सक स्वभावासाठी ओळखली जाते. या लोकांना वारंवार आरोग्याच्या तक्रारी जाणवतात. ही नकारात्मकता दूर करण्यासाठी लाजव्रत नावाचं रत्न उपयुक्त ठरतं.

मकर : मकर राशीच्या लोकांनी गार्नेट नामक लाभदायी रत्न धारण करावं. क्रिस्टल स्वरुपात असणारं हे रत्न शुभ फलदायी ठरतं.

कुंभ : या राशीचे लोक अग्नितत्त्वाने प्रभावित असतात. जीवनात संतुलन निर्माण करण्यासाठी त्यांनी एमेथिस्ट नामक रत्न धारण केल्यास चांगले परिणाम दिसून येतात.

मीन : भावनातिरेक हे स्वभाववैशिष्ट्य असणाऱ्या लोकांनी ॲक्वामरीन स्टोन नामक रत्न धारण करावं. हे रत्न आयुष्यातील नकारात्मकता घालवतं.

वाल्मीक कराडलाही 'मकोका' लावा

आमदार सुरेश धस यांची मागणी

■ महासागर प्रतिनिधी
धाराशिव, दि. ११ :

बीड मधील मस्साजोग येथील सरपंच संतोष देशमुख यांच्या हत्या प्रकरणात सात आरोपींना मकोका लावण्यात आला आहे. मात्र उरलेल्या आठव्या आरोपीला सुद्धा मकोका लावला पाहिजे. त्याच्यावर देखील ३०२ चा गुन्हा दाखल झाला पाहिजे. या हत्येमध्ये आका सुद्धा आहे. तोच मेन असल्याचा आरोप भाजप आमदार सुरेश धस यांनी केला आहे. संतोष देशमुख हत्या प्रकरणात आरोपींना कडक शिक्षा करण्याच्या मागणीसाठी धाराशिव जिल्ह्यामध्ये सर्वपक्षीय मोर्चाचे आयोजन करण्यात आले होते. या वेळी धस बोलत होते.

या प्रकरणातील वरच्या आकाने १९ऑक्टोंबर रोजी स्वतःच्या सातपुडा या बंगल्यावर बैठक घेतली. त्यामुळे तो यामध्ये आरोपी का नाही? असा सवाल धस यांनी उपस्थित केला.

संतोष देशमुख यांची हत्या केवळ दीड कोटी रुपयांसाठी केली गेली. दीड कोटी नाही तर आम्ही तीन कोटी गोळा करून तुम्हाला दिले असते. मात्र आमच्या माणसाला अशा पद्धतीने तुम्ही मारायला नको होते, असे देखील धस यांनी म्हटले आहे. संतोष देशमुख आणि सोमनाथ सूर्यवंशी यांच्या कुटुंबाला न्याय मिळवण्यासाठी या मार्चाचे आयोजन करण्यात आले आहे. या मोर्चात कोणत्याही प्रकारचा जातिवाद केला जात नसल्याचा दावा सुरेश धस यांनी केला आहे. मंत्री धनंजय मुंडे यांचे ड्रग्ज प्रकरणातील आरोपींसोबत फोटो आहेत. त्यामुळे अजित पवारांनी धनंजय मुंडेंना मंत्रिपदावरुन दूर करून त्यांच्या जागी मनोज कायंदे यांना संधी द्यावी, अशी मागणी आमदार सुरेश धस यांनी यावेळी उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांच्याकडे केली. तुमच्या पक्षातील अनेक आमदार निवडून आले आहेत. त्यातील कोणालाही संधी द्या, मात्र, यांना मंत्रिमंडळातून बाजूला करा, अशी मागणी देखील धस यांनी केली. त्यांनी भर दिवसा हत्या केली पुढील काळात ते सकाळी देखील हत्या करतील, असा इशारा देखील धस यांनी दिला आहे.

आज ७ जणांना मकोका लागला. एकाला बाजूला ठेवण्यात आले आहे. त्याच्यावरही मकोका लावण्यात आला पाहिजे. आका सध्या आपला या प्रकरणाशी कोणताही संबंध नसल्याचा दावा करत असेल, पण तोच मुख्य आहे. वरच्या आकानेही १९ ऑक्टोबरला आपल्या सरकारी सातपुडा बंगल्यावर बैठक घेतली होती. ही बैठक घेणारा मंत्री या प्रकरणात आरोपी कसा नाही? हे मला पोलिसांनी समजावून सांगावे, असे सुरेश धस म्हणाले.

अॅट्रोसिटी दाखल करू नका म्हणून आकाने पोलिसांना फोन केला होता. त्यानंतर आका त्याच्या आकाशी बोलला असेल. या दोघांनाही बिनभाड्याच्या खोलीत टाकले पाहिजे. यांना जिल्ह्याच्या गरम बराकीत जाऊ द्या, अशी माझी पोलिसांना विनंती आहे. या लोकांनी बाहेर कितीही टारटूर केली तरी या गरम बराकीत गेले की देव आठवतात, असेही सुरेश धस म्हणाले.

राजकारण कुठे नेऊन बसवेल याचा भरवसा नाही : मुख्यमंत्री फडणवीस

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

राजकारणात काहीही होऊ शकते. उद्धव ठाकरे महाविकास आघाडीत गेले, अजित पवार महायुतीत आले. राजकारणात काहीही होऊ शकते, असे सांगत मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी शरद पवार कधीही सोबत येऊ शकतात असे स्पष्ट संकेत दिले. नागपुरात झालेल्या जिव्हाळा पुरस्कार वितरण कार्यक्रमात झालेल्या मुलाखतीत फडणवीसांनी रोखठोक उत्तरे दिली. सुप्रसिद्ध प्रवचनकार व ज्येष्ठ संपादक विवेक घळसासी यांनी ही मुलाखत घेतली.

फडणवीस म्हणाले की, २०१९ नंतर २०२४ पर्यंत घडलेल्या घडामोडीतून मला नेव्हर से नेव्हर ही एक गोष्ट लक्षात आली. म्हणजे कुठलीही गोष्ट होणार नाही असे समजून कधी चालायचे नाही. झाले पाहिजे असे नाही.

असे व्हावे असे बिलकुल नाही किंवा ते होणेही फार चांगले आहे या मताचा मी नाही. शेवटी राजकारणात हे लक्षात ठेवले पाहिजे की, खूप ठामपणे असे होणारच नाही, असे आपण म्हणतो. त्या वेळी राजकीय परिस्थिती तुम्हाला कुठे नेऊन बसवेल याचा काही भरवसा नसतो. मर्यादाहीन पातळी सोडून वैयक्तिक टीका झाली तरी संयमी राहिलो.

शरद पवारांनी त्यांच्या पक्षाच्या बैठकीत रा. स्व. संघाच्या कामाचे कौतुक केले. याविषयी फडणवीस म्हणाले की, शरद पवार अतिशय चाणाक्ष आहेत. फेक नॅरेटिव्हचे वातावरण पंक्चर करणारी शक्ती कोण याचा त्यांनी निश्चितच अभ्यास केला असेल. ही शक्ती नियमित राजकारण करणारी नव्हे तर राष्ट्रकारण करणारी शक्ती आहे. हे त्यांच्या लक्षात आल्याने त्यांनी रा. स्व. संघाचे कौतुक केले असावे असे वाटते. शेवटी प्रतिस्पध्यार्चेही कौतुक करावे लागते, असेही फडणवीस म्हणाले.

पोलीस आणि न्यायालयास पासपोर्ट जप्त करण्याचा अधिकार नाही : हायकोर्ट

सत्र न्यायालय, सीबीआय कारवाई ठरवली अवैध

■ महासागर प्रतिनिधी
मुंबई, दि. ११ :

पोलिस व न्यायालयाला पासपोर्ट जप्त करण्याचा अधिकारच नाही, असे मुंबई उच्च न्यायालयाच्या नागपूर खंडपीठाच्या न्यायमूर्ती ऊर्मिला जोशी-फलके यांनी एका निकालात स्पष्ट केले आहे.

२ जून २०१७ रोजी सीबीआयच्या आर्थिक गुन्हे शाखेने बँक ऑफ बडोदाच्या फसवणूक प्रकरणामध्ये नागपुरातील गोकुळपेठ येथील चित्रपट लेखक व निर्देशक संदीप केवलानी याच्यासह इतर आरोपींविरुद्ध गुन्हा दाखल केला आहे. दरम्यान, सीबीआयने फौजदारी प्रक्रिया संहितेमधील कलम १०२ अंतर्गतच्या अधिकाराचा वापर करून केवलानीचा पासपोर्ट जप्त करून विशेष सत्र न्यायालयात सादर केला. त्यानंतर या न्यायालयाने फौजदारी प्रक्रिया संहितेमधील कलम १०४ अंतर्गतचे अधिकार वापरून पासपोर्ट स्वतःच्या ताब्यात घेतला. पासपोर्ट हा प्रवासाचा एक दस्तऐवज आहे. हा मुख्यत्वे आंतरराष्ट्रीय प्रवासाच्या उद्देशाने त्याच्या धारकाची ओळख आणि राष्ट्रीयत्व प्रमाणित करतो.

सीबीआयने फौजदारी प्रक्रिया अधिकाराचा वापर करून केवलानीचा पासपोर्ट जप्त करून न्यायालयात सादर केला. न्यायालयाने याच संहितेतील कलम १०४ चे अधिकार वापरून पासपोर्ट स्वतःच्या ताब्यात घेतला. उच्च न्यायालयाने सीबीआय व सत्र न्यायालयाची ही कारवाई अवैध ठरवली. फौजदारी प्रक्रिया संहितेमधील कलम १०२ अंतर्गत पोलिसांना व कलम १०४ अंतर्गत फौजदारी न्यायालयाला गुन्ह्याशी संबंधित वस्तू जप्त करण्याचा अधिकार आहे. परंतु, पासपोर्ट जप्तीकरिता पासपोर्ट कायदा लागू होतो. हा विशेष कायदा आहे. त्यामुळे या कायद्याचीच अंमलबजावणी करणे बंधनकारक आहे. या कायद्यातील कलम १० (३) (ई) अनुसार केवळ पासपोर्ट अधिकारीच पासपोर्ट जप्त करू शकतात, असे उच्च न्यायालयाने नमूद केले.

मालवण शिवपुतळा दुर्घटना प्रकरण

जयदीप आपटे याला उच्च न्यायालयाकडून जामीन

■ महासागर प्रतिनिधी, मुंबई, दि. ११ :

मालवण येथील शिवपुतळा दुर्घटनाप्रकरणी अटकेत असलेला शिल्पकार जयदीप आपटे याला उच्च न्यायालयाने शुक्रवारी जामीन मंजूर केला. या प्रकरणाचा तपास पूर्ण झाल्याने आपटे याला कोठडीत ठेवण्याची गरज नाही. शिवाय, या दुर्घटनेत कोणीही जखमी झालेले नाही.

त्यामुळे, हत्येचा प्रयत्न केल्याचे कलम या प्रकरणी लागू होऊ शकत नाही, असे सकृतदर्शनी निरीक्षण नोंदवून न्यायमूर्ती नितीन बोरकर यांच्या एकलीपीठाने आपटे याला जामीन मंजूर केला. तत्पूर्वी, निविदेतील अटीनुसार पुतळ्याच्या बांधकामाकरिता लागणाऱ्या साहित्यासाठी आपटे याने ४० लाख रुपयांचे कर्ज घेतले होते. त्यामुळे, पुतळा दुर्घटनाग्रस्त व्हावा, अशी तजवीज याचिकाकर्ता का करेल, असा प्रश्न आपटे याच्या वतीने युक्तिवाद करताना वकील गणेश सोवनी यांनी केला.

नागपूर : प्राणघातक नायलॉन मांजा विरोधात नागरिकांचा मोर्चा

पर्यटकांसाठी मार्गदर्शक तत्त्वे समितीची स्थापना

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

उमरेड-कऱ्हांडला अभयारण्यात एफ-२ नावाची वाघीण आणि तिच्या पाच बछड्यांचा रस्ता पर्यटकांनी अडवला होता.

या प्रकरणी मुंबई उच्च न्यायालयाच्या नागपूर खंडपीठाने दखल घेत स्वतःहून जनहित याचिका दाखल केली आणि वन विभागाच्या अधिकाऱ्यांची कानउघाडणी केली. शुक्रवारी या प्रकरणी अतिरिक्त प्रधान मुख्य वनसंरक्षक यांनी न्यायालयाची माफी मागितली. भविष्यात अशा प्रकारच्या घटना होऊ नये यासाठी जिप्सी चालक, मार्गदर्शक आणि पर्यटकांसाठी मार्गदर्शक तत्त्वे तयार करण्यासाठी विशेष समिती तयार केल्याची माहितीही त्यांनी न्यायालयाला दिली.

उमरेड-कऱ्हांडला अभयारण्यात ३१ डिसेंबरला पर्यटकांनी वाघांचा रस्ता अडवला होता. मुंबई उच्च न्यायालयाच्या नागपूर खंडपीठाने ६ जानेवारी रोजी स्वतःहून जनहित याचिका दाखल करण्याचा निर्णय घेतला.

शुक्रवारी न्या. नितीन सांबरे आणि न्या. वृषाली जोशी यांच्या खंडपीठासमोर सुनावणी झाली. अतिरिक्त प्रधान मुख्य वनसंरक्षक यांनी न्यायालयात शपथपत्र सादर केले.

अशा घटनांची पुनरावृत्ती होऊ नये यासाठी विभागीय वन अधिकारी, सहायक वनसंरक्षक, परिक्षेत्र वन अधिकारी यांची समिती नेमण्यात आली आहे.

सामाजिक ऋणानुबंधनातून दिले जाणारे पुरस्कार लोकाश्रयाचे प्रतीक

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

राजाश्रय आणि लोकाश्रय या दोन माध्यमांमधून पुरस्कार दिले जातात. अनेक तात्विक तडजोडीतून तसेच चरणचुंबन व नवनीत लेपणाच्या आवरणातून राजाश्रयाचे पुरस्कार अंकित होत असतात पण समाजाचे ऋणानुबंध जेव्हा पुरस्काराच्या रूपाने अधोरेखित होतात तेव्हा ते लोकाश्रयाचे प्रतीक असतात असे वक्तव्य कृष्णा इन्स्टिट्यूट ऑफ मेडिकल सायन्सेस कराडचे सल्लागार डॉ. वेदप्रकाश मिश्रा यांनी केले.

अवचित्य होते विदर्भ गौरव प्रतिष्ठान नागपूर द्वारा आयोजित सोहळा कृतज्ञतेचा या सोहळ्याचे. बाबुराव धनवटे सभागृह येथे आयोजित या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष ज्येष्ठ पत्रकार व माजी माहिती आयुक्त राहुल पांडे, डॉ. गिरीश गांधी, प्रशांत वऱ्हाडे, अतुल दुरुगकर, निलेश खांडेकर यावेळी उपस्थित होते. या सोहळ्याच्या निमित्ताने नागपूर शहराचे भूतपूर्व पोलीस आयुक्त डॉ.भूषणकुमार उपाध्याय, केंद्रीय लिंबूवर्गीय संशोधन संस्था चे संचालक तसेच नवनवीन सायट्रस जातींचा शोध लावणारे डॉ.दिलीप घोष, कोरोना काळात नागपूरचे जिल्हाधिकारी म्हणून ज्यांची कारकीर्द उल्लेखनीय ठरली असे रवींद्र ठाकरे, डॉक्टर सिद्धार्थ काने, सामाजिक जाणिवेतून वकिली व्यवसाय करणारे अॅड. फिरदोस मिर्झा, राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज विद्यापीठाचे माजी कुलसचिव डॉ. पुरण मेश्राम, ९६ वर्षीय तरीही ताठ मानेचे अविरत योग तपस्वी विठ्ठल जिभकाटे, विज्ञान शिक्षक, विनोदी नाटककार, कथाकार उदयन ब्रह्म, सुप्रसिद्ध नाट्यकर्मी संजय जीवने, विद्यार्थ्यांच्या समस्या सोडविणारे म्हणून ख्यातनाम असणारे रमेश बोरकुटे, स्त्री शिक्षणासाठी व उन्नतीसाठी धडपडणाऱ्या व उत्कृष्ट संचालिका रेखा दंडीगे घीया, परोपकारी उपक्रमशील माणूस म्हणून ओळख असणारे राम गावंडे यांचा यावेळी शाल, श्रीफळ, पुष्पहार व सन्मानचिन्ह देऊन डॉ. वेदप्रकाश मिश्रा यांच्या हस्ते सन्मान करण्यात आला.

यावेळी डॉ. वेद प्रकाश मिश्रा पुढे म्हणाले की पु.ल. देशपांडे म्हणाले होते की आपण अशा सामाजिक पोकळीत राहतो की ज्यांच्या पायावर डोके ठेवावे असे पाय नाहीत व आशीर्वाद देणारे हात नाहीत. पण सुदैवाने आज ज्या सत्कारमूर्तींचा सन्मान होतो आहे यांच्या रूपात समाजाला दिग्दर्शित करणारे खरे दस्तऐवज आपल्याला मिळालेले आहेत. मानव एकतर पुरस्काराचा हकदार असतो किंवा तिरस्काराला पात्र असतो. या दोन सामाजिक बिंदूमध्ये कोणताही जीवनाचा हर्ष नाही. असे यावेळी त्यांनी मार्गदर्शन केले. यावेळी गिरीश गांधी आपल्या प्रास्ताविकेत म्हणाले की सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक, शैक्षणिक, आरोग्य, कृषी, प्रशासन अशा विविध क्षेत्रांमध्ये आपल्या परोपकारी सेवा भावनेतून सामाजिक उत्थान करणारे आजचे हे सत्कारमूर्ती म्हणजे आजच्या काळातील संत आहेत. त्यांचं ऋण आपण फेडू शकत नाही पण फुल नाही तर फुलाची पाकळी या सूत्रातून आपण त्यांचं काही देणं लागतो या भावनेतून आजचा हा सत्कार समारोह आहे.

पैशांच्या वादातून तरुणाचा खून

■ महासागर प्रतिनिधी
पुणे, दि. ११ :

हातउसने दिलेल्या पैशांच्या वादातून तरुणाला बेदम मारहाण केल्याने त्याचा मृत्यू झाला. तरुणाच्या खून प्रकरणी विश्रामबाग पोलिसांनी एकाला अटक केली. नवी पेठेतील राजेंद्रनगर झोपडपट्टी पुनर्वसन प्राधिकरणाच्या वसाहतीत ही घटना घडली. आनंद परमेश्वर डोलारे (वय ३०, रा. एसआरए वसाहत, राजेंद्रनगर, नवी पेठ) असे खून झालेल्या तरुणाचे नाव आहे. याप्रकरणी मन्या सोनावणे (रा. राजेंद्रनगर) याला अटक करण्यात आली. याबाबत आनंद डोलारेची आई वनिता (वय ५७) यांनी विश्रामबाग पोलीस ठाण्यात फिर्याद दिली आहे. ५ जानेवारी रोजी तो कामावरुन रात्री घरी आला. दारु पिऊन तो वसाहतीच्या परिसरात थांबला होता. आरोपी मन्या याने आनंदला हातउसने पैसे दिले होते.

आज खासदार क्रीडा महोत्सवाचे उद्घाटन

खासदार कंगना रणौत यांची उपस्थिती

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

नागपूर आणि विदर्भातील खेळाडूंसाठी महत्वाचे व्यासपीठ ठरलेल्या खासदार क्रीडा महोत्सवाच्या सातव्या पर्वाला रविवार १२ जानेवारी २०२५ रोजी सुरुवात होत आहे.

खासदार क्रीडा महोत्सवाचे प्रेरक केंद्रीयमंत्री नितीन गडकरी यांच्या अध्यक्षतेत व खासदार, सिने अभिनेत्री कंगना रणौत यांच्या विशेष उपस्थितीत रविवारी १२ जानेवारी रोजी सकाळी ७ वाजता यशवंत स्टेडियम येथे महोत्सवाचा शुभारंभ होईल. मान्यवर अतिथींच्या हस्ते क्रीडा ज्योत प्रज्वलित केली जाईल. यावेळी खासदार क्रीडा महोत्सवाचे ध्वजारोहण होईल, अशी माहिती खासदार क्रीडा महोत्सवाचे सचिव डॉ. पीयूष आंबुलकर यांनी शनिवारी (ता.११) पत्रकार परिषदेत दिली.

यावेळी डॉ. पद्माकर चारमोडे, प्रकाश चांद्रायण, सचिन देशमुख, अशफाक शेख, सतिश वडे, लक्ष्मीकांत किरपाने, नवनीतसिंग तुली, विनय उपासनी उपस्थित होते. केंद्रीयमंत्री नितीन गडकरी यांच्या संकल्पनेतून साकार झालेल्या खासदार क्रीडा महोत्सवाच्या सातव्या पर्वाचे आयोजन १२ जानेवारी ते २ फेब्रुवारी २०२५ या कालावधीमध्ये करण्यात येणार आहे. महोत्सवाच्या २० दिवसांमध्ये शहरातील ७३ क्रीडांगणांवर ५८ खेळ खेळले जातील.

यात विविध ५८ खेळांच्या तब्बल २९०० चमू, ६००० ऑफिसियल्स, ८० हजार खेळाडूंचा समावेश असेल. एकूण १३१०० स्पर्धा खेळविण्यात येणार असून यात खेळाडूंना १२३१७ मेडल्स आणि ७६२ ट्रॉफी देण्यात येतील. स्पर्धेतील विजेत्यांना १ कोटी ५० लक्ष रुपयांचे बक्षीस प्रदान करण्यात येणार आहेत.

रविवारी १२ जानेवारी रोजी सकाळी ५ वाजता यशवंत स्टेडियम येथून मॅरेथॉन आणि सकाळी ६.३० वाजता युवा दौडला सुरूवात होणार आहे. यानंतर केंद्रीय मंत्री नितीन गडकरी व खासदार, सिने अभिनेत्री कंगना रणौत व अन्य मान्यवर अतिथींच्या हस्ते खासदार क्रीडा महोत्सवाचा शुभारंभ होईल.

मॅरेथॉन पुरूष, महिला आणि १६ वर्षाखालील मुले व मुली या गटामध्ये होणार आहे तर ३ किमी अंतराची युवा दौड सर्वांसाठी खुली असणार आहे. युवा दौडमध्ये सहभागी प्रत्येक स्पर्धकाला मेडल्स, प्रमाणपत्र आणि टी-शर्ट प्रदान करण्यात येणार आहे.

महोत्सवाच्या आयोजनासाठी खासदार क्रीडा महोत्सवाचे संयोजक माजी महापौर संदीप जोशी, सचिव डॉ. पीयूष आंबुलकर, कोषाध्यक्ष आशीष मुकीम, नागेश सहारे, डॉ. पद्माकर चारमोडे, डॉ. संभाजी भोसले, डॉ. विवेक अवसरे, सचिन देशमुख, अशफाक शेख, अमित संपत, सतिश वडे, सचिन माथने, सुनील मानेकर, लक्ष्मीकांत किरपाने, डॉ. सौरभ मोहोड, रमेश भंडारी, प्रकाश चांद्रायण, नवनीतसिंग तुली आदी परिश्रम घेत आहेत.

खासदार क्रीडा महोत्सवाचे वेळापत्रक

१२ जानेवारी : खो-खो (विदर्भ स्तरीय), अॅथलेटिकस, कबड्डी (विदर्भ स्तरीय), सॉफ्टबॉल, बास्केटबॉल
१३ जानेवारी : टेनिस बॉल क्रिकेट, प्रोफेशनल टेनिस बॉल क्रिकेट, ज्युडो (विदर्भ स्तरीय), बॅडमिंटन (विदर्भ स्तरीय), पंजा कुस्ती, लॉन टेनिस
१५ जानेवारी : तलवारबाजी, वुशू, तायक्वांडो
१६ जानेवारी : तिरंदाजी, मल्लखांब, रस्सीखेच, व्हॉलिबॉल
१७ जानेवारी : टेबल टेनिस
१८ जानेवारी : ब्रिज, हॉकी, हॅंडबॉल (विदर्भ स्तरीय), जलतरण
१९ जानेवारी : सायकलिंग (विदर्भ स्तरीय), क्वान की डो मार्शल आर्ट
२० जानेवारी : मास्टर अॅथलेटिक्स, आट्या पाट्या, रायफल शूटिंग, ट्रायथलॉन
२२ जानेवारी : अष्टेडू, दिव्यांग स्पर्धा, बॉक्सिंग
२३ जानेवारी : कुस्ती, लेदर बॉल क्रिकेट, कॅरम राज्य मानांकित, कोशिकी मटेरियल आर्ट, कराटे, मिनी गोल्फ
२४ जानेवारी : व्हॉलिबॉल जिल्हा आंतर क्लब, बुद्धिबळ, थ्रो बॉल, फ्लोअर बॉल, लंगडी
२५ जानेवारी : रोप स्किपींग, ज्येष्ठ नागरिक स्पर्धा
२६ जानेवारी : स्केटिंग, बॉडी बिल्डिंग (विदर्भ स्तरीय)
२७ जानेवारी : बेंच प्रेस पॉवरलिफ्टिंग, किड्स क्रॉस कंट्री, पिट्ठू, ओ वूमनिया, अॅरोबिक्स अॅंड फिटनेस
२८ जानेवारी : मल्लविद्या

ईपीएस-९५ वाढीव पेन्शन धोक्यात

■ महासागर प्रतिनिधी
नागपूर, दि. ११ :

खासगी कंपन्यातील कर्मचाऱ्यांनी ईपीएस-९५ च्या वाढीव पेंशनसाठी कर्मचारी भविष्य निर्वाह निधी संघटनेकडे (ईपीएफओ) अर्ज केल्यानंतर कंपनी मालकांनी ईपीएफओकडे कर्मचाऱ्यांची माहिती पाठवायची आहे. परंतु अनेक कंपन्यांनी माहिती पाठवलेली नसल्याने ईपीएस-९५ च्या वाढीव पेंशनसाठी अर्ज करणाऱ्यांची वाढीव पेंशनची संधी हुकण्याची शक्यता आहे.

सर्वोच्च न्यायालयाच्या आदेशानंतर १ सप्टेंबर २०१४ नंतर निवृत्त झालेल्या कर्मचाऱ्यांनी तसेच सध्या सेवेत असलेल्यांनी वाढीव पेंशनसाठी अर्ज केला आहे. देशभरात सुमारे १७ कर्मचाऱ्यांनी अर्ज केले आहेत. त्यापैकी ३ लाख कर्मचाऱ्यांची माहिती मालकांनी ईपीएफओकडे पाठवलेली नाही. कर्मचाऱ्यांचे वेतन किती होते किंवा आहे, किती वर्ष सेवा झाली आणि वेतनातून भविष्य निर्वाह निधीसाठी किती रक्कम कपात केली गेली किंवा जात आहे. यासंदभार्तील माहिती ईपीएफओकडे ३१ जानेवारी २०२५ पर्यंत पाठवायची आहे. अनेक कंपन्यांनी अद्याप माहिती पाठवलेली नाही. ३१ जानेवारी २०२५ पर्यंत माहिती न पाठवल्यास वाढीव पेंशनसाठीचा अर्ज नाकारण्यात येईल. त्यामुळे कर्मचाऱ्यांनी कंपनीकडे याबाबत पाठपुरावा करावा, असे ईपीएफओने कर्मचाऱ्यांना सूचित केले आहे.

शासकीय उपक्रम, महामंडळ, खासगी कंपन्या, असंघटित क्षेत्रातील कर्मचाऱ्यांनी वाढीव पेन्शन अर्ज केले आहेत. ईपीएफओने १ सप्टेंबर २०१४ च्या नंतर निवृत्त झालेले कर्मचारी आणि सध्या सेवेत असलेल्यांकडून ऑनलाईन अर्ज भरून घेतले आहे. आता कंपनीच्या मालकांना ऑनलाईन अर्ज ईपीएफओकडे सादर करावयाचे आहे. यासंदर्भातील लघुसंदेश कर्मचाऱ्यांना येत आहेत. ईपीएफओला कंपन्यांकडून निवृत्त कर्मचाऱ्यांची सविस्तर माहिती मिळणे आवश्यक आहे.

त्यानंतरच निवृत्तीनंतर कर्मचाऱ्यांनी किती रकमेची उचल केली आणि वाढीव पेंशनसाठी किती रक्कम आवश्यक आहे हे कळू शकणार आहे. ही संपूर्ण माहिती प्राप्त झाल्यानंतर ईपीएफओ निवृत्त कर्मचाऱ्यांकडे आवश्यक रक्कम भरण्यासंदर्भात मागणीपत्र (डिमांड) पाठवू शकणार आहे, असे निवृत्त कर्मचारी (१९९५) समन्वय समितीचे राष्ट्रीय कायदेविषयक सल्लगार दादा तुकाराम झोडे यांनी सांगितले.