

सोमानाथद्या कुटुंबीयांनी नाकारली शासकीय मदत  
■ वृत्तसंस्था, परभणी, दि. ८ :  
परभणी हिंसाचार प्रकरणी पोलिसांनी तावात घेतलेल्या सोमानाथ सूखवंशी याचा न्यायालयीन कोठाठत मूळ झाला होता. पोलिसांच्या माराटीमुळे त्याचा न्यायालयाचे पोस्टमर्टम रिपोर्टमध्यून समोर आले होते.  
शासनकडून सोमानाथ सूखवंशी याचा कुटुंबीयांना १० लाख रुपयांची मदत जाहीर झाली. परंतु, कुटुंबीयांनी ही मदत घेण्यात नकार दिला. तसेच सोमानाथांनी जोपर्यंत न्याय मिळवा नाही, तोपर्यंत शासकीय मदत स्वीकारणार नसल्याची भूमिका घेतली आहे. तलाई आणि मंडळ अधिकारी १० लाखांच्या मदतीचा चेक घेऊन सूखवंशी कुटुंबीयांच्या घरी गेले होते. मात्र, सोमानाथद्या कुटुंबीयांनी ही मदत घेण्यास नकार दिला.

\* वर्ष ५४ \* अंक २८२ \* \* नागपूर \*

Website : [www.dainikmahasagar.in](http://www.dainikmahasagar.in)  
Epaper : [www.epaper.dainikmahasagar.in](http://www.epaper.dainikmahasagar.in)

# महाराष्ट्र

e-mail : [nagpurpost@gmail.com](mailto:nagpurpost@gmail.com) • [mahasagarngp@gmail.com](mailto:mahasagarngp@gmail.com)

पुरवणीसह  
पाने ८ किमत रु. २/-+ वितरण खर्च रु. १ = एकूण ३ रु.)

गुरुवार, दिनांक ९ जानेवारी २०२५

अग्राग्रलेख  
खरीखरी..

## देवेंद्रजी सातकलमे

महाराष्ट्राचे तरुण तडफदार मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी काल महाराष्ट्राच्या अधिकारांसाठी जो सात कलमी कार्यक्रम जाहीर केला आहे. तो सर्वसामान्य जनतेच्या समस्यांना उत्तर देणारा आहे. सामान्य नागरिकांचे जीवन बाधाशहित व्यावे. जनतेच्या सर्व समस्या शास्त्रावार वरपर्यंत येऊ नयेत. त्या खालच्या खाली सुटावात. हे धोरण आणि त्यानिमित्ताने जनतेला देण्यात येणारी सुविधा निश्चितच सर्वसामान्यासाठी दिलासा देणारी आहे. जेनेवारी महिन्याच्या पहिल्या आठवड्यात मुख्यमंत्री देवेंद्रजी यांनी जी सात कलमे नमूद केली. ती सामान्य वाटाट असली. तरी त्याचे महत्त्व निश्चितच मोरे आहे. महिन्याच्या अधिकाराच्या कायदानुसार वारंवार जी माहिती मागितली जाते. ती संकेत स्थावरावर उपलब्ध करून दिल्यामुळे उठसूट माहिती अधिकाराचा उपयोग करण्यांनांना चाप वरेत. तसेच सरकारी अधिकारांयांची वेळ वावेल. दुसरी बाब अत्यंत सामान्य पण तितकीच महत्वाची आहे ती म्हणजे, सरकारी कार्यालयात जनता येते पण तिथे त्यांना पिण्याचे पाणी मिळत नाही. आता त्याच्या कायदाकडे काटाक्षणे लक्ष द्यावे, असे मुख्यमंत्री म्हणतात. ही बाब छोटीची वाटते, पण भर उढाक्यात पाणी-पाणी करत आपले काम करून घेण्यासाठी शासकीय कायदालयात येणारे जे तहानलेले नागरिक असतात. ते या सरकारी पाण्याने तुवा होतील, यात शंकाचा नाही. सरकारी अधिकारी जे कोणी बनतात ते निश्चितच हुशर असतात. हुशर असल्याशिवाय कोणीही ऐरागैरा सरकारी अधिकारी होऊ शकत नाही. हे केवळ बोलण्यासाठी आम्ही बोलत नाही. काही अपवाद वाळता निश्चितच वेचे अधिकारी अत्यंत कार्यक्रम असतात. अशा कार्यक्रम अधिकारांना आल्या कायदालयात किमान दोन सुधारणा करून नवे उपक्रम राबविण्याबाबत मुख्यमंत्र्यांनी दिलेला आदेश निश्चितच अभिनंदनास पात्र आहे. यापुढे महत्वाची बाब अशी की, सामान्य नागरिकांना आपले काम करून देण्यासाठी किंवा समस्या एकण्यासाठी अधिकारी कधी उपलब्ध होतील, याचा फलक लावण्यात येणार आहे. म्हणजे आता जबाबदी असलेल्या या सर्व अधिकारांन्यांना लोकाभिमुख व्हावेच लागेल. अधिकारी ज्या जिल्हात आहेत. तेथील महत्वाची कार्यक्रम, प्रकल्प आणि सर्व कार्यक्रमाबाबत तालुका व गावाच्या पातळीवर जनसंपर्क करणे, अधिकारांसाठी आता बंधनकारक होणार आहे. त्यामुळे सर्वत महत्वाची गोष म्हणजे स्थानिक पातळीवर जे जे प्रश्न सुटू शकतात. त्या त्या समस्या तालुका आणि जिल्हापातळीवर वाटण्याचा सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. चिल्लर-चिल्लन कामांसाठी मंत्रालयात सध्या ज्या पद्धतीने लोकांना वाहत असते, ती कसेही करून कमी केली पाहिजे, असे त्यांना म्हणजे यांची व्हावेच मुख्यमंत्री देवेंद्रजीना वाटते. आता शेवटचे सातवे कलम शिक्षण आणि आरोग्य या मूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल, यात शंकाचा नाही. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी ज्या ज्यांची आरोग्य या सूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल, यात शंकाचा नाही. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी ज्या ज्यांची आरोग्य या सूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल, यात शंकाचा नाही. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी ज्या ज्यांची आरोग्य या सूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल, यात शंकाचा नाही. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी ज्या ज्यांची आरोग्य या सूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल, यात शंकाचा नाही. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी ज्या ज्यांची आरोग्य या सूलभूत बाबीवर लक्ष केंद्रित करणारे आहे. आपल्या प्रशासकीय अधिकारांनी आरोग्य केंद्र, अंगणवाडी आणि शाळ यांना भेटी दिल्या पाहिजेत. या भेटीत त्यांची सरबराई न करता संबंधितच म्हणजेच गरजूंये प्रश्न सुटूने पाहिजेत, असे या क्षणी ननूद करावे असे आम्हाला वाटते. सरकारी कायदालयात आता बरीच सुधारलेली आहेत. पण शासकीय कायदालयाची स्वच्छता म्हणजे अनावश्यक कागदप्राप्ती ढिगारे, वापरात नसलेली विनकामाची वाहने काढून टाकावीत. घाणेराडी प्रसाधनगृहे राह नयेत. यासाठी अधिकारांन्यांनी लक्ष घालावे. लोकशाही दिन लोकशाहीत दीन होऊ नये. म्हणून त्याच्या आहेत. त्याच्या व्हावेच सुधारणा अधिकारांन्यांनी केल्या पाहिजेत. यापैकी किमान 50% जी सुधारणा झाल्या तरी आपला सुंदर देश, आपला पवित्र देश, आपला महाराष्ट्र देश निश्चितच गणनभेदी सुधारणांचा मेरुमणी ठरेल,





# ખબરદાર! ધનુભાડ જર રાજીનામા દિલા તરાદ!!

ખબરદાર ધનુભાડ જર તુમ્હી રાજીનામા દિલા તરાદ! તુમચી યા દેશાળા અત્યંત ગરજ આહે, અસે મત મહારાષ્ટ્રાતીલ વિવિધ ઠિકાણાતું વ્યક્ત હોત આહે. ત્યાચા આદર ધનુભાડની ઠેવલાચ પાહિજે. કુણીહી કુણાળા મારલં તર થેટ મંત્રાચા રાજીનામા માગણ્યાચી નવી ફેશનચ મહારાષ્ટ્રાત તયાર ઝાલી આહે. પણ ધનુભાડચ્યા માગ સંપૂર્ણ દેશ ભક્કમપણે ઉભા રાહિલ આહે. ત્યાચે એક આગલેવેગલે સમાધાન ધનુભાડના આણિ ત્યાંચ્યા કાર્યકર્ત્યાના જસ્ત મિળઠ અસેલ. ગેલ્યા કાહી દિવસાંપાસુન ધનુભાડના બદનામ કરણ્યાચી મોહીમચ આખણ્યાત આલી આહે. ત્યાંચ્યા દુસ્ન્યા કા તિસન્યા ક્રમાંકાચ્યા પત્નીને દેખીલ ત્યાંચ્યા બદનામીત ભાગ ઘ્યાવા યાલા કાય મ્હણાવે? જગાચા નકાશાવર શોધાયચા પ્રયત્ન કેલા તર મસ્સાજોગ નાવાચે ગાવ સાપદણાર દેખીલ નાહી. અશા યા ગાવાતીલ એકા સરપંચાચી હૃત્યા અતિશય ક્રૂર પદ્ધતીને કરણ્યાત આલી. પણ ત્યા હત્યેત પ્રત્યક્ષ કિંવા અપ્રત્યક્ષ સહભાગી અસલેલા રાજીનામા માગણે ઉચ્ચિત ઠરણાર નાહી, અસે અનેક 'ભાઈ'ચે મત આહે. મુલાતચ બીડ જિલ્હાતીલ પરલી હે ગાવ 'લોકશાહીચ્યા' (?) માગને ચાલણારે ગાવ આહે. ત્યા ગાવાતીલ સર્વાત તગડા રાજકીય નેતા મ્હણજે ધનેજય મુંડે હોય. આપલ્યા કર્તૃત્વનાને યા નેત્યાને મંત્રીપદાલા ગવરસણી તર ઘાતલીચ, પણ હુલ્લું મુખ્યમંત્રીપદ વ કાલાંતરને પંતપ્રધાન પદાર્થની ઝોપ ઘેણ્યાચી તાકદ યા નેત્યાચી આહે. મ્હણું યા નેત્યાલા બદનામ કરણ્યાચા પ્રયત્ન સુરુ ઝાલી આહે. પણ ત્યાંચે સમર્થક મ્હણું ધનુભાડચે લાખો 'ભાઈ' સાંગુ ઇચ્છિતાત કી, ખબરદાર ધનુભાડ જર તુમ્હી રાજીનામા દિલા તર! સંપૂર્ણ મહારાષ્ટ્ર તુમ્હ્યા માગે ઠામ ઉભા રહાયલ તયાર આહે. કુણી તુમ્હાલ 'આકા' મ્હણેલ કીંવા 'આકાચા આકા' મ્હણેલ તર મ્હણું યા. પણ તેવઢી ખુર્ચી શાબીત ઠેવાચ!



જયંત મહાજન  
Jayantmahajan@gmail.com  
મોબાઇલ: ૯૮૨૦૨૧૧૨૨૨૦

૭

ત્રપ્તી સંભાજી મહારાજાંચી મુલાંની જા પદ્ધતિને હૃત્યા કેલી, આંદી ત્યાવ પદ્ધતિને પ્રામાણિક મ્હણું ગણલ્યા ગેલેલ્યા વ આર્થિકદ્વારા ગરીબ અસલેલા સંતોષ દેશમુખ યાંચી ઝાલી આહે. પણ દેશમાંચે અશા હૃત્યા હોત નાહી કા? અસે અનેકાંના વાદું શકતે. ધનુભાડ તુમ્હી ચૂક અસાલ કિંવા બોબર અસાલ, પણ આંદી મત્ર તુમચી યા વરોબ આહેત. ત્યાસાઠી મારાઠા વિરુદ્ધ વાંચાંટે એવંદે મુદ્રાં પાડલે જત અસતાના કુણીતરી રાજીનામા દિલા હોતા કા? પણ યા જુયા લોકાંની અસે કા કેલે હેચ કક્ષત નાહી.

સિર્પેટ પ્રકારણાત તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી એ, આર. અંતુલે અસો, વિમાનત હવાઈ સુંદરીશા ઝાલેલા ઘરનેમુંલે રામરાવ આદિક અસો, તસેચ મારી મુખ્યમંત્રી મોહર જોશી યાંની આપલ્યા જાયામાઠી ભૂખ્યાંદાત ફેરફાર કેલા, મ્હણું હિંદુદ્વાર સમાટ વાંચાસાહેબ ટાકેરે યાંની ત્યાવાચ ચક્કા રાજીનામા ધેતલા હોતા. વાંચાસાહેબ ઠાકરે યાંચે ગોપાનાથ મુંડે યાંચાશી જિલ્હાલ્યાંચે સંબંધ હોતે. પંતુ ધનુભાડ ચેહેરે તેવઢે સંબંધ આલે અસત, તર કદાચિત વાંચાસાહેબની વેગાણી નેતાજીના પ્રિય અધિક ઉંચલ કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચારન નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ ઉત્તરમતાવી આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

નેતા વ રાજ્યભર ટાઇપાસ મ્હણું જ્યાંચી પ્રતિમા આહે વ સ્વતઃલા ડેકે કી ચોટ્ટે પેવકીલ મ્હણું ભેણાર ગુપરન્ટ સદાવતે નાવાચા પ્રાણી ધનુભાડ ચી પાત્રાબદણ કરતાત મ્હણું સંપૂર્ણ મહારાષ્ટ્રાલ બેર વાતાં. ત્યાપુલે ધનુભાડ ચેહેરે વાજાંટે રાજીનામા વિચાર કાંચી પોહેચારન નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ માટે સુસખ્યાંચે સહભાગીતા આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

મહારાષ્ટ્રાલ આરોપિલ ટેલ્ફાન જેવાંદ અધિક્યતીવિચકતા આંદીલી તુમ્હી મહિલાંચે સંબંધની તાંત્રિક કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચાર નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ ઉત્તરમતાવી આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

મહારાષ્ટ્રાલ આરોપિલ ટેલ્ફાન જેવાંદ અધિક્યતીવિચકતા આંદીલી તુમ્હી મહિલાંચે સંબંધની તાંત્રિક કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચાર નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ માટે સુસખ્યાંચે સહભાગીતા આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

મહારાષ્ટ્રાલ આરોપિલ ટેલ્ફાન જેવાંદ અધિક્યતીવિચકતા આંદીલી તુમ્હી મહિલાંચે સંબંધની તાંત્રિક કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચાર નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ માટે સુસખ્યાંચે સહભાગીતા આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

મહારાષ્ટ્રાલ આરોપિલ ટેલ્ફાન જેવાંદ અધિક્યતીવિચકતા આંદીલી તુમ્હી મહિલાંચે સંબંધની તાંત્રિક કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચાર નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ માટે સુસખ્યાંચે સહભાગીતા આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અટકેસાઠી વિચાર કરું હોતો. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને નેતા નાહી તે આરોપિચા સદ્યદવિચેક કુદ્રાલ આંદોલન હોતાત.

મહારાષ્ટ્રાલ આરોપિલ ટેલ્ફાન જેવાંદ અધિક્યતીવિચકતા આંદીલી તુમ્હી મહિલાંચે સંબંધની તાંત્રિક કરું હોતે. પણ યા નિપિત્તાને સરકારને વિચાર કાંચી પોહેચાર નાહી. અટક હોણાચી તર ત્યાંના મુલી ભીતીવા નાહી. ત્યાવાચ પોલીસ માટે સુસખ્યાંચે સહભાગીતા આહેત. આરોપિચા ઇચ્છાબદ અ





# ठळळ वर्ल्ड

**अॅ** स्क्रू पुरस्कारांआधी 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कारांची धूम असते. 'गोल्डन ग्लोब' मिळणारे चित्रपट किंवा कलाकार ऑस्करच्या शर्यतीत आघाडीवर असतात, अस आजवरचं चित्र. 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार रोहळा नुकताच संपन्न झाला. त्यात कोणी बाजी मारली हे जाणून घेऊ या. 'गोल्डन ग्लोब'ची गणना जगातल्या प्रतिष्ठित चित्रपट

पुरस्कारांमध्ये केली जाते. 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार मिळावा, अस अनेक दिवदर्शक, कलाकारांना वाटत असते. ८२ वा गोल्डन ग्लोब पुरस्कार सोहळा नुकताच संपन्न झाला. या सोहळ्यात भारतीय

## आव्हान भूमिकेचं

दिग्मर्शिका पायल कपाडियावर सगळ्यांच्या नजरा खिळल्या होत्या. तिच्या 'ऑल वी इमॅजीन इज लाईट' या चित्रपटाला नामांकन मिळाल होत, या चित्रपटाला दोन विभागांमध्ये नामांकन होत. 'बेस्ट

नॉन इंग्लिश लॅवेज मोशन पिक्चर' आणि 'सर्वोत्कृष्ट दिग्दर्शक' या पुरस्कारांसाठी या चित्रपटाला नामांकन मिळाल होत. त्यामुळे हा चित्रपट 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार पटकावणार का, याबाबत

सर्वांनाच उत्सुकता होती. मात्र या चित्रपटाने निराश केलं आहे. सर्वोत्कृष्ट दिग्दर्शकाचा पुरस्कार बैडी कॉर्सेट याना मिळाला असून त्यांना 'द ब्रूटलिस्ट' या चित्रपटासाठी नावाजलं गेलं आहे. दुसऱ्या विभागात 'अमेलिया पेरेज' या चित्रपटाने पुरस्कार पटकावला. यासोबतच अन्य विभागांचे पुरस्कारही जाहीर करण्यात आले आहेत. 'सर्वोत्कृष्ट स्टॅंड अप

## ठसा 'गोल्डन ग्लोब' वरचा!



## तृष्णीच्या मन्गळातलं...

**अॅ** निमल'मुळे तृष्णी डिमरीला नवी ओळख मिळाला. तृष्णी 'नेशनल क्रॅश' ठरली. तिच्या अभिनयांची कौतुक झालं 'ऑनिमल' हा महिलाविरोधी चित्रपट असल्याचीही टीका झाली. मात्र आपण चित्रपटाकडे अशा प्रकारचा कोणताही शिक्का मारत नसल्याचं तिने म्हटल आहे. 'ऑनिमल' हा चित्रपट तुफान गाजला. चित्रपटाचं जेवढं कौतुक झालं तेवढीच त्यावर टीका झाली. 'ऑनिमल' हा हिंदुराला प्रोत्साहन देणारा, महिलाविरोधी चित्रपट असल्याचीही बोलं गेलं. 'ऑनिमल' बाबत प्रत्येकाची वेगवेगळी मंत असली तरी तृष्णी डिमरीला अस वाटत नाही. मुलात आपण चित्रपटाकडे त्या नजरेने पाहिलं नसल्याचं तिने म्हटल आहे. मध्यांतरी झालेल्या एक मुलाखतीत तृष्णीने आपण्या बॉलिवूडगळ्या प्रवासाबद्दल आणि 'ऑनिमल'च्या अनुभवाबद्दल भाष्य केलं. 'ऑनिमल'डे आपण महिलाविरोधी किंवा अन्य कोणताही विशिष्ट शिक्का मारत नसल्याचं ती सांगते. तृष्णी म्हणते, 'बुलबुल' आणि 'काला'सारखे चित्रपट करतानाही ते महिलाप्रधान आहेत किंवा काय, याचा विचार मी केला नव्हता. कोणताही भूमिकेची निवड करताना त्या भूमिकेची व्याप्ती, भूमिकेशी जोडलं जाण आणि दिग्दर्शकावरचा विश्वास यांचा विचार करत असल्याचं तृष्णी सांगते. 'ऑनिमल'मध्ये तृष्णीने काहीशी नकारात्मक भूमिका केली होती. त्याबद्दल ती म्हणते, 'ऑनिमल'च्या आधी मी चांगल्या, सकारात्मक छटा असणाऱ्या भूमिका केल्या होत्या. मला काहीतरी वेगळ करायचं होतं. भूमिकेची गुंतागुंत आणि

ती साकारायच्या आव्हानामुळेच आपण चित्रपट स्वीकारला. यासोबतच 'ऑनिमल'ची व्याप्तीच मुलात खूप मोठी होती. हा बिंग बजेट चित्रपट होता. प्रयेकालाच मोठे चित्रपट करायचे असतात. मीही त्याला अपवाद नाही. माझ्या आधीच्या चित्रपटांना समिक्षकांकडून चांगला प्रतिसाद मिळाला. मात्र बॉक्स ऑफिसवरच्या यशासाठी मोठे चित्रपट स्वीकारावे लागतात. बिंग बजेट असल्यामुळी ही आपण 'ऑनिमल' स्वीकारल्याचं तृष्णीने स्पष्ट केलं.

♦♦♦



## आयुष्मान अॅन वर्क मोड

**न** वं वर्ष सुरु होऊन आता आठवडा झाला आहे. त्यामुळे आता बॉलिवूड कलाकारही कामाला लागले आहेत. प्रत्येक जण आगामी चित्रपटांच्या चित्रिकरणांमध्ये व्यरत असल्यांने दिसून येत आहे. आयुष्मान खुरुनाही २०२५ साठी सज्ज झाला आहे. आयुष्मान आपल्या 'थामा' या चित्रपटाचं चित्रिकरण सुरु करणार आहे. गेल्या वर्षाच्या अखेरीस चित्रपटाच्या चित्रिकरणाला सुरुवात झाली होती. हे चित्रिकरण मुंबईत झालं होत. आता पुढीचे चित्रिकरण दिलीलत पार पडणार आहे. या चित्रपटात रशिका मंदाना आयुष्मानांची नायिका आहे. तसंच परेश रावल आणि नवाजुहिन सिंधीकी यांच्याही महत्वाच्या भूमिका आहेत. आयुष्मानला एका वेगव्या भूमिकेत पाहण्यासाठी त्याचे चाहतेही उत्सुक आहेत.



## श्रद्धाचे नवे चित्रपट

**श्र** द्वा कपूरच्या 'स्त्री २' ला जबरदस्त यश मिळाल. येत्या नवे तीन चित्रपट स्वीकारल्याचं श्रद्धाने म्हटलं आहे. स्त्री २ नंतर आपण आव्हानात्मक आणि वैविध्यपूर्ण भूमिकांच्या शोधात होतो, असं तिने सांगितलं. एक कलाकार म्हणून मला सतत आव्हान स्वीकारायला आवडतात आणि या भूमिकांमुळे मला तशी संधी मिळते, असंही श्रद्धाने म्हटलं आहे. हटके सहितामुळेही आपण हे चित्रपट स्वीकारल्याचं श्रद्धाने सांगितलं.



**पु** व्या २' चं वादळ अद्यापी शमलेलं नाही. नव्या वर्षातील 'पुष्पा २'दण्कून कमाई करतो आहे. 'पुष्पा २' च्या हिंदी व्हर्जनने भारतात ८०० कोटी रुपयांचा टप्पा ऑलांडला असून अशी कामगिरी करणारा हा पहिलाच हिंदी चित्रपट ठरला आहे. यासोबतच 'मुफासा : द लायन किंग'ने ही भारतात चांगली कमाई केली आहे. दुसरीकडे वरुण ध्वनचा 'बेबी जॉन' मात्र अपयशी ठरला आहे.

नव्या वर्षात कोणताही हिंदी चित्रपट प्रदर्शित न झाल्यामुळे बॉक्स ऑफिसवर 'पुष्पा २' चं वर्चस्व असल्याचं दिसून येत आहे. गतवर्षी पाच दिसेंबरला प्रदर्शित झालेला 'पुष्पा २' महिना उल्टून गेल्यानंतरही तिकिटखिडकीवर अक्षरशः अधिराज्य गाजवतो आहे. 'पुष्पा २' ने भारतभारत १२०८ कोटी रुपयांहून अधिक व्यवसाय केला असून जगभारातल्या कमाईचा आकडा १८३१ कोटी रुपयांवर पोहोचला आहे. 'पुष्पा २' ने हिंदी पड्यातने ३२ दिवसांमध्ये १८९.२० कोटी रुपये कमावले आहेत. जागतिक बॉक्स ऑफिसवर 'पुष्पा २'चं वाच डंका वाजताना दिसतो आहे. हिंदी 'पुष्पा २' ने जागतिक बॉक्स ऑफिसवर १०७३.३९ कोटी रुपये कमावले असून अशी कामगिरी करणारा हा पहिलाच हिंदी चित्रपट रुपाला आहे. प्रदर्शित होऊन म हिंदा उल्टून गेल्यानंतरही 'पुष्पा २' दररोज कोट्ठरवर्धीची कमाई करत आहे. सरक्या आकडेवड्यातल्या शुक्रवारी या चित्रपटाने हिंदी पढ्यातात सहात सहोटी रुपये कमावले. 'पुष्पा २' च्या हिंदी व्हर्जनने ३२ दिवसांमध्ये १८९.२० कोटी रुपये कमावले आहेत. जागतिक बॉक्स ऑफिसवर 'पुष्पा २'चं वाच डंका वाजताना दिसतो आहे. हिंदी 'पुष्पा २' ने जागतिक बॉक्स ऑफिसवर १०६९.८५ कोटी रुपये कमावले होते. आजच्या घडीला 'पुष्पा २' हा जगभारात सर्वांगिक कमाई करणारा तिसऱ्या क्रमांकाचा हिंदी चित्रपट आहे. 'पुष्पा २'च्या व्यापारात आवाजी गारु शकलेला नाही. चित्रपटाने १२ दिवसात अवधी ३८.५० कोटी रुपये कमावले आहेत. त्यामुळे आता या चित्रपटाने गाश गुंडाळला असून वर्षांअरेहीस वरुण ध्वनच्या पदसून येत आहे. दिसून येत आहे.

खून, अनेक आरोपी, रहस्याचा अविस्मरणीय, गोड धरार असं कॅप्शन त्याने दिलं आहे. यामुळे प्रेक्षकांची उत्सुकता अधिकच घाडली असून स्वप्नीला योग्य प्रेक्षकांची भूमिकेत पाहण्यासाठीही त्याचे चाहते उत्सुक आहेत.

चित्रपट १ त प्रसाद

ओंकचीही महत्वाची भूमिका असून अन्य नावाजलेले कलाकारही आहेत. एक खालाचा शोध स्वप्नीला घेणार आहे. हा शोध घेत असताना त्याच्यापुढे अनेक आव्हान येतात. या सगळ्या आव्हानांना झेलत तो खुन्यापर्यंत कसा पोहोचणार, याची उत्कठावर्धक कथा चित्रपटात पहायला मिळाला आहे.



## स्वप्नीलच्या पोलिसी खारक्या

**न** व्या वर्षात वैविध्यपूर्ण मराठी चित्रपटांचा नजराणाच प्रेक्षकाना मिळाला आहे. नूतन वर्षाच्या व्याप्तीचा दिवशी प्रदर्शित झालेल्या 'मुक्काम पोस्ट बॉबिलवाडी'ने प्रेक्षकांकी मनं येतिकी. त्यानंतर आता स्वप्नील जोशीचा 'जिलेबी' प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार आहे.

स्वप्नील जोशीने आजवर बॉय नेकस्ट डोअर, रोअरिंग भूमिका केल्या. त्याने विनोदी भूमिकाही उत्तररित्या साकारल्या. 'वाळवी' या चित्रपटातून तो एका वेगव्याच्या भूमिकेतून रसिकांसोबोर आला. त्यानंतर आता त्याचा 'जिलेबी' ही चित्रपट चर्चेत आहे. चित्रपटात नाव 'जिलेबी' असलं तरी हा गूढ असा थारारपट आहे. या चित्रपटात स्वप्नील पोलीस अधिकार्याच्या भूमिकेत दिसारार असून आजवर गुरुवीची भूमिका करणारा स्वप्नील बहुदा प्रथम पोल









