

ठळळ वर्ल्ड

अॅ स्क्रूपुरस्कारांआधी 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कारांथी थूम असते. 'गोल्डन ग्लोब' मिळणारे चित्रपट किंवा कलाकार ऑस्करच्या शर्यतीत आघाडीवर असतात, अस आजवरचं चित्र. 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार रोहळा नुकताच संपन्न झाला. त्यात कोणी बाजी मारली हे जाणून घेऊ या. 'गोल्डन ग्लोब'ची गणना जगातल्या प्रतिष्ठित चित्रपट

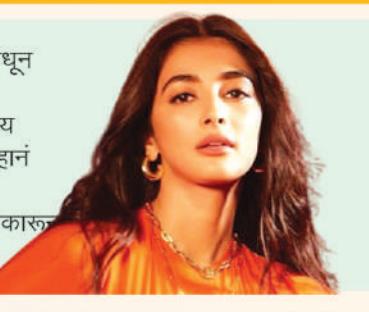
पुरस्कारांमध्ये केली जाते. 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार मिळावा, अस अनेक दिवदर्शक, कलाकारांना वाटत असते. ८२ वा गोल्डन ग्लोब पुरस्कार सोहळा नुकताच संपन्न झाला. या सोहळ्यात भारतीय

आव्हान भूमिकेचं

दिग्मर्शिका पायल कपाडियावर सगळ्यांच्या नजरा खिळल्या होत्या. तिच्या 'ऑल वी इमॅजीन इज लाईट' या चित्रपटाला नामांकन मिळाल होत, या चित्रपटाला दोन विभागांमध्ये नामांकन होत. 'बेस्ट

नॉन इंग्लिश लॅवेज मोशन पिक्चर' आणि 'सर्वोत्कृष्ट दिग्दर्शक' या पुरस्कारांसाठी या चित्रपटाला नामांकन मिळाल होत. त्यामुळे हा चित्रपट 'गोल्डन ग्लोब' पुरस्कार पटकावणार का, याबाबत

सर्वांनाच उत्सुकता होती. मात्र या चित्रपटाने निराश केलं आहे. सर्वोत्कृष्ट दिग्दर्शकाचा पुरस्कार बँडी कॉर्सेट याना मिळाला असून त्यांना 'द ब्रूटलिस्ट' या चित्रपटासाठी नावाजलं गेलं आहे. दुसऱ्या विभागात 'अंगिलिया पेरेज' या चित्रपटाने पुरस्कार पटकावला. यासोबतच अन्य विभागांचे पुरस्कारही जाहीर करण्यात आले आहेत. 'सर्वोत्कृष्ट स्टॅंड अप



ठसा 'गोल्डन ग्लोब' वरचा!



तृष्णीच्या मन्त्रातलं...

अॅ निमल'मुळे तृष्णी डिमरीला नवी ओळख मिळाली. तृष्णी 'नॅशनल क्रॅश' ठरली. तिच्या अभिन्याचंही कौतुक झालं 'ऑनिमल' हा महिलाविरोधी चित्रपट असल्याचीही टीका झाली. मात्र आपण चित्रपटाकडे अशा प्रकारच्या कोणताही शिक्का मारत नसल्याचं तिने म्हटल आहे.

'ऑनिमल' हा चित्रपट तुफान गाजला. चित्रपटाचं जेवढं कौतुक झालं तेवढीच त्यावर टीका झाली. 'ऑनिमल' हा हिंवाराला प्रोत्साहन देणारा, महिलाविरोधी चित्रपट असल्याचीही बोलं गेलं. 'ऑनिमल' बाबत प्रत्येकाची वेगवेगळी मंत असली तरी तृष्णी डिमरीला अस वाटत नाही. मुलात आपण चित्रपटाकडे त्या नजरेने पाहिलं नसल्याचं तिने म्हटल आहे. मध्यंतरी झालेल्या एक मुलाखतीत तृष्णीने आपण्या बॉलिवूडगळ्या प्रवासाबद्दल आणि 'ऑनिमल'च्या अनुभवाबद्दल भाष्य केलं. 'ऑनिमल'डे आपण महिलाविरोधी किंवा अन्य कोणताही विशिष्ट शिक्का मारत नसल्याचं ती सांगते. तृष्णी म्हणते, 'बुलबुल' आणि 'काला'सारखे चित्रपट करतानाही ते महिलाप्रधान आहेत किंवा काय, याचा विचार मी केला नव्हता. कोणताही भूमिकेची निवड करताना त्या भूमिकेची व्याप्ती, भूमिकेशी जोडलं जाण आणि दिग्दर्शकावरचा विश्वास यांचा विचार करत असल्याचं तृष्णी सांगते.

'ऑनिमल'मध्ये तृष्णीने काहीशी नकारात्मक भूमिका केली होती. त्याबद्दल ती म्हणते, 'ऑनिमल'च्या आधी मी चांगल्या, सकारात्मक छटा असणाऱ्या भूमिका केल्या होत्या. मला काहीतरी वेगळ करायचं होतं. भूमिकेची गुंतागुंत आणि

ती साकारायच्या आव्हानामुळेच आपण चित्रपट स्वीकारला. यासोबतच 'ऑनिमल'ची व्याप्तीच मुळात खूप मोठी होती. हा बिंग बजेट चित्रपट होता. प्रत्येकालाच मोठे चित्रपट करायचे असतात. मीही त्याला अपवाद नाही. माझ्या आधीच्या चित्रपटानां समिक्षकांकडून चांगला प्रतिसाद मिळाला. मात्र बॉक्स ऑफिसवरच्या यशासाठी मोठे चित्रपट स्वीकारावे लागतात. बिंग बजेट असल्यामुळी ही आपण 'ऑनिमल' स्वीकारल्याचं तृष्णीने स्पष्ट केलं.

♦♦♦



आयुष्मान ऑन वर्क मोड

न वं वर्ष सुरु होऊन आता आठवडा झाला आहे. त्यामुळे आता बॉलिवूड कलाकारही कामाला लागले आहेत. प्रत्येक जण आगामी चित्रपटांच्या चित्रिकरणांमध्ये व्यरत असल्याचं दिसून येत आहे. आयुष्मान खुरुनाही २०२५ साठी सज्ज झाला आहे. आयुष्मान आपल्या 'थामा' या चित्रपटाचं चित्रिकरण सुरु करणार आहे. गेल्या वर्षाच्या अखेरीस चित्रपटाच्या चित्रिकरणाला सुरुवात झाली होती. हे चित्रिकरण मुंबईत झालं होत. आता पुढचं चित्रिकरण दिलीत पार पडणार आहे. या चित्रपटात रशिका मंदाना आयुष्मानाची नायिका आहे. तसंच परेश रावल आणि नवाजुहिन सिंहीकी यांच्याही महत्वाच्या भूमिका आहेत. आयुष्मानला एका वेगव्या भूमिकेत पाहण्यासाठी त्याचे चाहतेही उत्सुक आहेत.

♦♦♦



श्रद्धाचे नवे चित्रपट

श्र द्वा कपूरच्या 'स्त्री २' ला जबरदस्त यश मिळालं. येत्या नवे तीन चित्रपट स्वीकारल्याचं श्रद्धाने म्हटलं आहे. स्त्री २ नंतर आपण आव्हानात्मक आणि वैविध्यपूर्ण भूमिकांच्या शोधात होतो, असं तिने सांगितलं. एक कलाकार म्हणून मला सतत आव्हान स्वीकारायला आवडतात आणि या भूमिकांमुळे मला तशी संधी मिळते, असंही श्रद्धाने म्हटलं आहे. हटके सहितामुळेही आपण हे चित्रपट

स्वर्णीलच्या पोलिसी ख्राक्या

न या वर्षात वैविध्यपूर्ण मराठी चित्रपटांचा नजराणाच प्रेक्षकाना मिळाणर आहे. नूतन वर्षाच्या पहिल्याच दिवशी प्रदर्शित झालेल्या 'मुकाबाम पोस्ट बॉबिलवाडी'ने प्रेक्षकांकी मनं येती. त्यानंतर आता स्वर्णील जोशीचा 'जिलेबी' प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार आहे.

स्वर्णील जोशीने आजवर बॉय नेकस्ट डोउर, रोडसेट भूमिका केल्या. त्याने विनोदी भूमिकाही उत्तररित्या साकारल्या. 'वाळवी' या चित्रपटातून तो एका वेगव्याच भूमिकेतून रशिकांसमोर आला. त्यानंतर आता त्याचा 'जिलेबी' हा चित्रपट चर्चेत आहे. चित्रपटाच नाव 'जिलेबी' असलं तरी हा गूढ असा थारारपट आहे. या चित्रपटात स्वर्णील पोलीस अधिकार्याच्या भूमिकेत दिसणार असून आजवर गुरुवीगुरु भूमिका करणारा स्वर्णील बहुदा प्रथम पोलिसाच्या भूमिकेत दिसणार आहे. 'जिलेबी' ही एक मर्डर मिस्ट्री आहे. या चित्रपटाच ट्रेलर नुकताच प्रदर्शित करण्यात आला. स्वर्णीलने चित्रपटाच्या ट्रेलर सोशला मीडियावर पोस्ट केला असून त्याला असंख्य लाईक्स मिळत आहेत. एक

खून, अनेक आरोपी, रहस्याचा अविसरणीय, गोड थरार असं कॅप्शन त्याने दिलं आहे. यामुळे प्रेक्षकांची उत्सुकता अधिकच घाडली असून स्वप्नीला पोलिसाच्या भूमिकेत पाहण्यासाठीही त्याचे चाहते उत्सुक आहेत. चित्रपट १ त प्रसाद



दीपिकाच साकारणार सुमती!

क लैकी २८९८ एडी'मध्ये दीपिका पदुकोणने साकारलेली सुमती ही भूमिका खूपच गजली. तिच्या अभिन्याचंही खूप कौतुक झालं. त्यानंतर ती चित्रपटाच्या सीकवेलमध्ये दिसणार की नाही, याबाबत चर्चा सुरु झाल्या. मात्र दीपिकाच्या जन्मदिनी कल्कीच्या टीमने तिला शुभेच्छा दिल्या आणि 'कल्की' २' मध्ये दीपिकाची जगा दुसरी अभिनेत्री घेणार असल्याचा चर्चा सुरु झाल्या. मात्र दीपिकाच्या जन्मदिनी कल्कीच्या टीमने तिला शुभेच्छा दिल्या आणि 'कल्की' २' मध्ये दीपिकाच सुमतीची व्यक्तिरेखा साकारणार असल्याचे संकेतही दिले. त्यामुळे चाहत्यानाही दिलासा मिळाला आहे.



