

भारतात रंगीत दूरदर्शनचे जनक : वसंतराव साठे :



(वसंतराव साठेचा १०० व्या
जयंती प्रित्यंत्र विशेष)

भारतात दूरदर्शनचा प्रवास काळ्या-पांड्या पड़द्यावरून रोगीत दुनियेकडे नेण्याचे श्रेव माजी केंद्रीय मंत्री स्व. वसंतराव साठे यांना जाते. दूरदर्शनचा इतिहासात त्यांच्या नवां मुख्यशक्तींनी लिहिले गेले आहे, कारण त्यांच्या दूरदर्शन नेतृत्वामुळे भारतीय नागरिकांना १९८२ मध्ये प्रथमच रंगीत टीव्हीचे दर्शन घडले. त्यांच्या जम्शेताव्याप्तिमित त्यांच्या या ऐतिहासिक कार्याचा आढावा घेण्याचा हा एक नम्र प्रयत्न आहे.

वसंतराव साठे हे भारतीय राष्ट्रीय कंग्रेसचे प्रभावी नेते होते. त्यांच्या काकिंदीत त्यांनी अनेक महत्त्वाचे निर्णय घेतले, पण सर्वसामान्य लोकांच्या दृष्टीने सर्वांत संस्मरणीय योगदान म्हणजे भारतात रंगीत दूरदर्शन सुरु करण्याचा त्याचा महत्त्वाकांक्षी निर्णय.

ते १९८० च्या वसंतराव साठे दूरदर्शन हा भारतातील प्रमुख प्रसारामध्यम होता. परंतु, त्या कायात बहुतेंश योद्या शहरामध्येच दूरदर्शन केंद्रे होती, आणि विर्दम्ह तेच मध्य भारतातील नागपूरसारखा मोद्या शहरातही स्वतंत्र केंद्र नव्हते.

विर्दम्ह हा महाराष्ट्रातील महत्त्वाचा सांस्कृतिक, शास्त्रीयिक आणि औद्योगिक परिसर असूनही, स्थानिक कार्यक्रम किंवा बातम्यांसाठी स्वतंत्र दूरदर्शन केंद्र नव्हते.

त्यामुळे नागपूर आणि विर्दम्हातील लोकांकांना मुंबई विवरावार किंवा दूरलंबून राहण्यावर लगात होते.

वसंतराव साठे यांचे प्रयत्न

वसंतराव साठे जेव्हा केंद्रीय माहिती आणि प्रसारण मंत्री होते, तेव्हा त्यांनी नागपूरमध्ये दूरदर्शन केंद्र स्थापन करण्याचे प्रयत्न केले.

नागपूरची केंद्रीय भूमिका

नागपूर चे भारतीय भौगोलिक केंद्रस्थानी असल्याने येथे दूरदर्शन केंद्र असल्याचे अवश्यक असला.

भारताताही या प्रगतीसोबत जोडण्याची गरज होती.

भारतात रंगीत टीव्हीचा शुभारंभ

१९८२ मध्ये डिल्ली येथे आशिवाई क्रीडा स्पर्धा (एशियन गेम्स) आयोजित करण्यात आल्या होत्या. हा भारताच्या दृष्टीने जागितक स्तरावर एक मोठा प्रसरण होता. वसंतराव साठे यांनी या सुवर्णसंघीचा योगदान घेतो, भारतात रंगीत दूरदर्शन प्रसारण सुरु करण्याचा निर्णय घेतला.

त्यांच्या दृष्टीने योगदान घेण्याचे हा आव्हान

डॉ. प्रवीण डबली

ज्युटी प्रक्रकार, नागपूर

१९२२१२१२६५६

संस्कृतिक आणि आशिवाई क्रीडा

स्पर्धेचे भारत सरकारने रंगीत प्रसारणमध्ये भारतीय दूरदर्शनचा इतिहासातील मैत्रीता दगड ठरले.

भारतीय प्रसारण क्षेत्रातील रंगीत

भारतात रंगीत दूरदर्शनच्या आगमनाने भारतीय प्रसारण क्षेत्रात अनेक महत्त्वाचे निर्णय घेतले. त्यांचे योगदान नेही प्रतीतीशीरो होते.

चिप्रपट उद्योगाला मदत :

त्यांच्या विवरावर आधिकारी स्वायत्ता आणि

स्वतंत्रता आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

फक्त रंगीत टीव्हीचे नव्हते, तर त्यांनी माहिती आणि प्रसारण क्षेत्रात अनेक महत्त्वाचे निर्णय घेतले. त्यांचे योगदान नेही प्रतीतीशीरो होते.

चिप्रपट उद्योगाला मदत :

त्यांच्या विवरावर आधिकारी स्वायत्ता आणि

स्वतंत्रता आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

भारतात रंगीत टीव्हीचा शुभारंभ

भारतात रंगीत टीव्हीचा शुभारंभ आयोजित करण्यात आला.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

माध्यम स्वायत्र्य :

प्रसारामध्यमांचे स्वायत्र्य आधिकारी आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

वसंतराव साठे यांचे दूरदर्शन नेतृत्व

त्यांचे योगदान घेण्याचे आवश्यक असल्याने योगदान घेतो.

भावितार्थ

प्रवास महामानव बनण्याचा

भारतीय

संस्कृती उदात्त आणि
सर्वसामावेशक मानली जाते.

महूनच ऋग्वेदीनी 'वसुधैव कुटुंबकम' ही शिकवण दिली आहे. अवधी पूर्वी हे आपल कुटुंब आहे. सगळ्यांके प्रेमाने वागा, असा त्याचा अर्थ आहे. या शिकवणाकडे आपण बारकाईने पाहत नाही. याकडे वैज्ञानिक दृष्टीकोनातून पाहिले तर लक्षत येती की तन आणि मन संतुलित करण्याचा मार्गही या विचारामुळे स्कूर होतो. यामुळे माणूस आदर्श वर्त करू शकतो. या वाक्याचा खोलात जाऊन विचार केला तर बरंच काही लक्षत येतू शकत. प्रत्येकाला सामानून घायला हवं, अशी शिकवण आपल्याचा 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंयं. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव तर आपण मानवच नाही. आज जगभरातले अनेक देश भौतिकवादाचा त्याग करून भारतीय जीवनशीलीचा, अथायामाचा योगाचा अंगिकार करत आहेत पण आपण इतरांचं अंथानुकरण करत आहेत. शेरीराचा त्रास टाळायचा असेल तर अथायिक मार्गाने चाला. भोगवाद टाळा आणि ज्ञानेद्वियांवर नियत्रण आणण्याचा प्रयत्न करा. यामुळे शेरीराचे त्रास कमी होऊ शकतील आणि आपण महामानव बनण्याच्या दिशेने मार्गिक्रमण करू.

चमत्कारी पातालेश्वर

भगवान शिवशंकराला भोळा सांब असं म्हटलं जात. ही देवता भवताच्या एका हाकेला धावून जाते पण प्रसंगी तांडवनृत्याची करते. भगवान शंकराची अनेक मंत्रिं आहेत. प्रत्येक मंदिरांचं अनोखं वैशिष्ट्य आहे. बारा ज्योतिलिंगांचं महत्त्व तर आपण जाणताच. भक्तांच्या सर्व मनोकमाना पूर्ण करण्याचा असा शिवाचा लौकिक आहे. महूनच भक्तमंडळी शिवाची मनोभावे आराधना करतात. उत्तर प्रदेशमध्ये मुरादाबाद आणि आग्या या दोन शहरांना जोडणाऱ्या महामार्गाच्या मध्यावर सद्बद्धी हे गव आहे. या गवात पातालेश्वर मंदिर वसलंय. या मंदिरात ज्ञाङू अर्पण केला तर त्वचारो दूर होतात, अशी भाविकांची श्रद्धा आहे.



पातालेश्वर हे शिवाचं प्राचीन मंदिर आहे. या मंदिरात भक्तांची गर्दी ज्ञाल्याचं पहायला मिळत. त्वचारोगांचा सामानाने आपल्या धरी पतत जातात. पातालेश्वर मंदिरासंबंधी एक दंतकथा संगितली जाते. ती अशी की, भिकारीदास नवाचा एक श्रीमंत व्यापारी होता. त्वाला त्वाचारोगांनी ग्रासलं होत. रोगावर उपचार घेण्यासाठी गावातल्या एका प्रसिद्ध वैद्याकडे तो निघाला. वाटेल त्वाला तहान लागली. तहानेने व्याकूळ ज्ञालेल्या व्यापाच्याला एक आश्रम दिसला. तो आश्रमात गेला. इधे ठेवलेल्या ज्ञालूला त्याचा धक्का लागला. ज्ञालूच्या स्पष्टने व्यापाच्याचा त्वचारोग दूळ ज्ञाला. व्यापाच्याचा दृष्टीने हा मोठा चमत्कार होता. रोगावर ज्ञाल्याने व्यापाच्याला खूप आनंद ज्ञाला. आश्रमातल्या साधूला त्याचे देऊ देऊ केले पण साधूने ते नाकारले. या स्थानी मंदिर बांधावं, अशी त्याची इच्छा होती. काही दिवसांनी व्यापाच्याने शिवमंदिर बांधावं, या ठिकाणी ज्ञाङू अर्पण केल्याने त्वचारोग दूर होतात, अशी श्रद्धा यामुळे दृढ ज्ञाली आहे.

तीर्थकेत्र

श्रीमद्भगवत गीता हा हिंदूधर्माच्यांचा धर्मग्रंथ. कुरुक्षेत्रावर लडाई करत असताना श्रीकृष्णाने अर्जुनाला गीतेपदेश केला. गीतेत उपदेश आजच्या जगातीही लागू पडलो. आजीही आपण या मागाने चालू शकतो. यातील एका श्लोकानुसार ही चार कामं करण्याचा मनुष्याला स्वर्गप्राप्ती होते. अशा माणसांची सगळी पांप नाढ होउन त्वाला मोश मिळतो. नक्कलाता ती अर्जुन धूळ... नानेन तपसा चैव, सधेन च दमेन का ये धर्मपुरुषत्वे ते नरा: स्वगमिनः॥ हा गीतेतला श्लोक आहे.

* गर्जूना दान द्याव. दानामुळे आपल

कुटुंबकम' ही शिकवण दिली आहे. अवधी पूर्वी हे आपल कुटुंब आहे. सगळ्यांकडे प्रेमाने वागा, असा त्याचा अर्थ आहे. या शिकवणाकडे आपण बारकाईने पाहत नाही. याकडे वैज्ञानिक दृष्टीकोनातून पाहिले तर लक्षत येती की तन आणि मन संतुलित करण्याचा मार्गही या विचारामुळे स्कूर होतो. यामुळे माणूस आदर्श वर्त करू शकतो. या वाक्याचा खोलात जाऊन विचार केला तर बरंच काही लक्षत येतू शकत. प्रत्येकाला सामानून घायला हवं, अशी शिकवण आपल्याचा 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव कुटुंबकम' या संजेमधून मिळते. 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव कुटुंबकम' या संजेमधून मिळते. 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव कुटुंबकम' या संजेमधून मिळते. 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव कुटुंबकम' या संजेमधून मिळते. 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय पूर्ण होत नाही. आपल्या मनाची सगळी कार्यी ज्ञानेद्वियांच्या आोदेशाने होत असतात. माणूस विवेकाने वागला आणि सगळ्या इंद्रियांना एकाक कुटुंबाचे सदस्य मानून ताळेमेळ साधण्याचा प्रयत्न केला तर अनेक गोष्टी सुकू होऊ शकतात. असा ताळेमेळ साधात आला तर शेरीरलूपी वसुधैव कुटुंबकम' या संजेमधून मिळते. 'वसुधैव कुटुंबकम' मधून सांगितलेला मूळ भाव जाणून घेतला तर आपण मानवच नाही तर महामानवाची बूऱ शकतो.

भक्ती आणि बोध

मौल्यवान मानलं जातं. सुख असो वा दुःख, हे शरीर सगळं काही भोगत असतं. सुख-दुःख, वेदाना, विकार, जन्म-मरण हे सगळं शरीर भोगत असतं. प्राणवायूला गीतेत अजर आणि अमर महृलंय. शेरीराने होणारं एखांद कार्य मनाच्या परवानीशिवाय प

