

भावितार्थी

संग्रांकडे बघण्याची प्रत्येकाची दृष्टी वेणी असते. कोणाला सांगांच्या साजरीकरणात स्वारस्य असतं, कोणी संगांचे संदर्भ आणि त्यातील रुपके शोधून आपली अभ्यासाची खूक भागवतात, कोणी या निमित्ताने संस्कृतीशी नाळ जीहून ठेऊ पाहतात, कोणी संगांदारे देण्यात येणारा निसर्गरक्षणाचा हेतू आचरणात आपून सामाजिक भान जपतात तर कोणी त्रयस्थपणी संगांचे उपचार पार पाहून अलिसता जपतात. प्रत्येकाची विचाराची पद्धत निराळी आणि साजरीकरणाचे मार्ग निराळे... पण या सर्वांच्या मुळाशी बघू जाता सगऱ्या सांगांमधे दडलेला परमात्म्याशी एकरूप होण्याचा संदेश लपून रहात नाही. उत्सवी साजरीकरण असो की गांभीर्य राखून केली जाणारी पूजा—आराधना, दोन्ही वेळी विधात्याच्या विविध अवतारांप्रती, रूपांप्रती एकरूप होण्याचा, त्याच्या रंगात रंगू जाण्याचा, त्याच्या ठारी रमण होण्याचा व्यक्त अथवा अव्यक्त संदेश जाणवत राहतो. संगंचंदीखील त्याला अपवाद नाही.

भक्ती विशेष

रंगाबरोबर एकरूप होण्याचा उत्सव म्हणजे रंगांचंमी. होळीनंतर पाचव्या दिवशी आबालवृद्ध या उत्सवाच्या रंगात रंगू जातात. हा उत्सव म्हणजे जीवनातल्या विविध घडांमोर्डीचा, भावभावानांचा कढू—गोड स्पूर्तीचा उत्सव असतो. या सणाचा अर्थ संगूरुता मर्यादित राहत नाही तर भावानांच्या कळोळातून तो अंतरंगात मिसळून जातो. उत्तर भारतात 'होळी' करून अनेक संतकवंगींनी केलेल्या काव्यरचना पाहता रंगांचमी कीटी महत्वाची आणि संस्कृतिकृदृश्या अनन्यसाधारण आहे हे लक्षत येते. गोळुकातल्या गोप—गोपिका आणि कृष्णांचे संवंगडी यांनी या उत्सवात केलेली धमाल आणि त्याला शेवटी आलेला अध्यात्म्याचा आणि आन्तर्भूतीचा स्पर्श उत्सवाचं महत्व स्पृह करून जातो. मुळात श्रीकृष्णाचा सावला रंग अनेक साहित्यिकाना मोहूत पाडणारा! सावला रंग हा ना निजा आहे ना काळा. त्यामध्ये या दोन्ही

छटांमध्यली एक गहन गंभीरता दडली आहे. त्याच्या या वाणिबोबर त्यांनी वापरलेल्या रानातील फुलांच्या वेगवेगळ्या रंगांच्या माळा आणि त्यावर कल्जस म्हणजे डोक्यावरील मुकुटात अडकवलेलं मोरांचं पिस म्हणजे सर्व रंगांना एकत्र करून त्याचा

श्रीकृष्णाच्या पदस्पृशने पावत झालेल्या द्वारका, वृदावन, गोकुल, नंदगाव येथे आजही रंगांचमी एक नाही तर बरेच दिवस खेळाली जाते. श्रीकृष्ण लहानाचा मोठा झाला ते नंदगाव आणि राधेंचं बालपण गेलं ते बरसाना ... या दोन्ही

रंगविहीन जगण्याची कल्पनाच असह्य होते. अध्यात्म आणि प्रांचांची सांगंद घालणान्या, जीवनेच्छा फुलवणान्या, विचारांवर प्रभाव टाकणान्या आणि निसाशी तादात्म्य पावण्यास साहूभूत ठरणाच्या रंगांचा उत्सव म्हणजे रंगांचमी. येऊ घातलेल्या उन्हांव्याची सज्जता हा शारीरिक पातळीवरील, उन्माद आणि जल्लोश हा भावनिक पातळीवरील तर विधात्याच्या रंगाशी एकरूपता हा अध्यात्मिक पातळीवरील संदर्भ यातून निघू शकतो.

गंधित संदेश देणारा युग्मपुरुष आपल्या डोळ्यापुढे येतो. अशा रंगांच्या विविध छटा आयुष्यात संदेश बालगणाचा श्रीकृष्णाने होळीला अर्थात संपर्चमीला खेळापुढे जाऊन तत्त्वज्ञानाची दूळ दिली नसती तरच नवल होतं.

कृष्णाच्या काळातील ही रंगांचमी कशी बरं असेल? कृष्ण रंग टाकल्याविना कुणालाच सोडत नाहीये. राधेला तरी तो कसा सोडेल? पण राधेलाही मानून श्रीसंगण्याच्या रंगात भिजून जायच आहेच! कर वर किंतीही प्रतिकार केला तरी तो लटका आहे हे कृष्णाही जाणून आहे. हा रंग काही कुणालाच सांगितलं. 'राधा तुऱ्यापेक्षा पाच वर्षीनी

यशोदेला सांगितलं. तो म्हणतो, एक मुलगी माझाजवळ आली. तिने माझ्याकडे पाहिलं. तेव्हापासून मीच तिच्या जीवनाचा आधार बनून गेलोला. आपण राधेशी नमन करण्यात असल्यावं श्रीकृष्णाने यशोदेला सांगितलं. पण यशोदेला हे मान्य नसती. 'राधा तुऱ्यापेक्षा पाच वर्षीनी

मीठी आहे. ती साधी गवळण आहे. त्यातच तिच्या साखरुपुडा दुसऱ्या मुलाशी झालाय. त्यामुळे ती तुऱ्यापासाठी योग्य नाही', असं यशोदा त्याला सांगते. राधेशी लेन करण्याच्या कृष्णाच्या हट्टाबाबत नंदाला कल्याणांतर त्याने श्रीकृष्णाला युरु गांधीच्याकडे नेले. त्यावेळी 'तुऱ्या आयुष्याचा मूळ उद्देश वेळा आहे' असं गुरुं श्रीकृष्णाला सांगितलं. तू मुळतीदाता आहेस. भक्तांना त्यांच्या संकटातून आली आहे.

यशोदेला सांगितलं. तो म्हणतो, एक मुलगी माझ्याजवळ आली. तिने माझ्याकडे पाहिलं. तेव्हापासून मीच तिच्या जीवनाचा आधार बनून गेलोला. आपण राधेशी नमन करण्यात असल्यावं श्रीकृष्णाने यशोदेला सांगितलं. पण यशोदेला हे मान्य नसती. 'राधा तुऱ्यापेक्षा पाच वर्षीनी

मीठी आहे. ती साधी गवळण आहे. त्यातच तिच्या साखरुपुडा दुसऱ्या मुलाशी झालाय. त्यामुळे ती तुऱ्यापासाठी योग्य नाही', असं यशोदा त्याला सांगते. राधेशी लेन करण्याच्या कृष्णाच्या हट्टाबाबत नंदाला कल्याणांतर त्याने श्रीकृष्णाला युरु गांधीच्याकडे नेले. त्यावेळी 'तुऱ्या आयुष्याचा मूळ उद्देश वेळा आहे' असं गुरुं श्रीकृष्णाला सांगितलं. तू मुळतीदाता आहेस. भक्तांना त्यांच्या संकटातून आली आहे.

यशोदेला सांगितलं. तो म्हणतो, एक मुलगी माझ्याजवळ आली. तिने माझ्याकडे पाहिलं. तेव्हापासून मीच तिच्या जीवनाचा आधार बनून गेलोला. आपण राधेशी नमन करण्यात असल्यावं श्रीकृष्णाने यशोदेला सांगितलं. पण यशोदेला हे मान्य नसती. 'राधा तुऱ्यापेक्षा पाच वर्षीनी

मीठी आहे. ती साधी गवळण आहे. त्यातच तिच्या साखरुपुडा दुसऱ्या मुलाशी झालाय. त्यामुळे ती तुऱ्यापासाठी योग्य नाही', असं यशोदा त्याला सांगते. राधेशी लेन करण्याच्या कृष्णाच्या हट्टाबाबत नंदाला कल्याणांतर त्याने श्रीकृष्णाला युरु गांधीच्याकडे नेले. त्यावेळी 'तुऱ्या आयुष्याचा मूळ उद्देश वेळा आहे' असं गुरुं श्रीकृष्णाला सांगितलं. तू मुळतीदाता आहेस. भक्तांना त्यांच्या संकटातून आली आहे.

यशोदेला सांगितलं. तो म्हणतो, एक मुलगी माझ्याजवळ आली. तिने माझ्याकडे पाहिलं. तेव्हापासून मीच तिच्या जीवनाचा आधार बनून गेलोला. आपण राधेशी नमन करण्यात असल्यावं श्रीकृष्णाने यशोदेला सांगितलं. पण यशोदेला हे मान्य नसती. 'राधा तुऱ्यापेक्षा पाच वर्षीनी

मीठी आहे. ती साधी गवळण आहे. त्यातच तिच्या साखरुपुडा दुसऱ्या मुलाशी झालाय. त्यामुळे ती तुऱ्यापासाठी योग्य नाही', असं यशोदा त्याला सांगते. राधेशी लेन करण्याच्या कृष्णाच्या हट्टाबाबत नंदाला कल्याणांतर त्याने श्रीकृष्णाला युरु गांधीच्याकडे नेले. त्यावेळी 'तुऱ्या आयुष्याचा मूळ उद्देश वेळा आहे' असं गुरुं श्रीकृष्णाला सांगितलं. तू मुळतीदाता आहेस. भक्तांना त्यांच्या संकटातून आली आहे.

फार्मा उद्योगात रोजगाराच्या अनेक संधी : ना. गडकरी

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १५ :
फार्मा उद्योगात अनेक नवे संशोधन होते आहेत. या क्षेत्रातील शिक्षण पूर्ण करण्याचा विद्यार्थ्यांनी देखील नवीन प्रयोगांवर आणि संशोधनावर भर देण्याची गरज आहे. नागपूरात प्रमाणात भर देण्याची गरज आहे. नागपूरात अनेक कंपन्यांचे कार्म सुरु झाले असून मोद्या प्रमाणात रोजगाराच्या संधी निर्माण झाल्या आहेत, असे प्रतिपादन केंद्रीय रसेवा वाहतुक व महाराष्ट्र मंत्री शिनवारी केले.

नागपूराच्या लोणारा स्थित मेंट्रल इंडिया इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मसीच्या औषध निर्माण शास्त्राच्या अंतिम बँच्चा पदवीदान सोहळ्या वनमतीच्या प्रभागातून आवाजीत करण्यात आला. त्यावेळी गडकरी बोले होते. या कार्यक्रमाला यांवेळी हिमाचल प्रदेशचे तंत्र शिक्षण मंत्री राजेश धर्मांग, मुबर्दील अंजुमन इस्ताना संस्थेचे अध्यक्ष पदवारी डॉ. झाहीर काढी, प्रसिद्ध अस्थिरेगतज्ज डॉ. संजीव चौधरी, माजी मंत्री अनिस अहमद आदीची प्रमुख उपस्थिती होती.

नागपूरात फार्मस्ट्यूटिकल इंडस्ट्रीज (औषध निर्माण उद्योग) वाढते आहे. याच्याते फार्मसीच्या विद्यार्थ्यांनी भूमिका राहणार आहे. या विद्यार्थ्यांनी विद्यावाची आव्यासात करण्यासोबतच उद्यमशीलतेची कास धरून नोकरी देणारे तसेच रोजगार निमित्त बनावे, विद्यार्थ्यांच्या आर्थिक विकासात योगदान घ्यावे, असे आवाहन नितीन गडकरी यांनी केले. गडकरी म्हणाले, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

सेंट्रल इंडिया कॉलेज ऑफ फार्मसीचा पदवीदान सोहळा



शिक्षणाला वाधिगांच दूध म्हणाले होते. आणि समाजाचा देखील विकास होते. एवढे आधारावर मोठी होत नाही. तर गुणांच्या समाजाची सेवा करावी, असे आवाहन गडकरी आधारावर मोठी होते. त्यामुळे मुरुरितम यांनी केले. कार्यक्रमाला विद्यार्थ्यांच्या आणि समाजातील तरुणांनी उच्च शिक्षण घेऊन पालकही उपस्थित होते,

सुनेवर विजेचा शांक देऊन हल्ला

सासू-सासन्याकडून कर्मचारी तरुणीचा जीव घेण्याचा प्रयत्न

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १५ : नागपूरातील एमआयडीसी पोलीस टाप्याच्या हांडीत धक्कादायक घटना घडली आहे. सासू-सासन्यांनी आपल्या सुनेला विजेचा शांक देऊन जीवे मारण्याचा प्रयत्न केला. जयताचा मार्गावरील अष्टविनायकनगर येथे ही घटना घडली.

टीसीएस कंपनीत कायरंत असलेल्या प्रीती स्वनिल विद्युतां (५५) यांच्याकर त्यांचे सासरे भानुदास चिक्कांग (६५) आणि सासू माया चिक्कांग (६३) यांनी हल्ला केला. सध्या प्रीती यांच्यावर खासगी रुग्णालयात उपचार सुरु आहेत.

प्रीती यांचा पासी स्वनिल वैद्यकीय उपकरणांचा व्यवसाय करतो. दोघांचा प्रेमविवाह झाला होता. मात्र एक व्यापारी स्वनिलचे परस्तीशी असलेले संबंध प्रीतीच्या लक्षात आले. त्यांनी हा विषय कुटुंबीयांसमर मांडला. नातेवाईकांनी स्वनिलची

ओरंगजेबाच्या कबरीविरोधात विहिप-बजरंग दलाचा इशारा

१७ मार्चला राज्यभर आंदोलन

■ वृत्तसंस्थ, पुणे, दि. १५ : ओरंगजेबाची कबर आमच्या गुलामगिरीची, लाचारीची, आणि अल्याचाराची आठवण करून देते. महाराष्ट्र शासनाने लवकरात लवकर ही कबर काढावी. अन्यथा, बजरंग दल रस्त्यावर उतरेल, आंदोलन करेल, असा इशारा विहिप आणि बजरंग दलाने दिला आहे. सोमवार, दिनांक १७ मार्च रोजी पुणे जिल्हाधिकारी कायार्यालय येथे सकाळी आंदोलन करून मुख्यमंत्री यांच्या नावे निवेदन देणार आहेत, अशी माहिती विश्व हिंदू परिषद, बजरंग दलाच्यावीतीने देण्यात आली. यावेळी विश्व हिंदू परिषद प्रतं मंत्री किंशोर चांदणी, बजरंग दलाचे प्रांत संयोजक नितीन महाजन, आणि प्रांत सह संयोजक संदेश महाजन आहेत. यांनी विश्व हिंदू परिषदचे यांवार चांदणी, बजरंग दलाचे निर्देशनास अलो. हा पाहातच यांवार चांदणी प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

वाहक ठार, प्रवासी जखमी झालत, त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, चंद्रपूर, दि. १५ : नादुरुस्त ट्रकला बसने दिलिल्या धडकेत कंडकरचा मुल्य झाल्याची घटना नागपूर - चंद्रपूर महामार्गावरील पडाली येथील हांडवटक फार्मसी कलिंजपुढे घडली. या घटनेत बस वाहकाचा मुल्य झाला. ११ ते १२ प्रवासी जखमी झालत, त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

बस नागपूरहून चंद्रपूरकडे जात होती. शुक्रवारी मध्याची बसने एका नादुरुस्त ट्रकला धडक दिली. या धडकेत कंडकरचा जांगीच मुल्य झाला असून, इतर अनेक प्रवासी जखमी झालेत. संदीप वनकर असे मृत वाहकाचे नाव आहे.

जखमींना येथील जिल्हा सामान्य

रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे.

या प्रकरणी ट्रक ड्रायव्हरकर गुन्हा दाखल करण्यात आल्याची माहिती आहे. ट्रक ड्रायव्हरने सुरुक्षेचे कोणतेही नियम न पाळता

आपला नादुरुस्त ट्रक रस्त्याच्या बाजूला

उपरी केल्यामुळे ही घटना घडली. दरम्यान,

या अपवाहनातील जखमी प्रवाशावर विविध

रुग्णालयामध्ये उपचार सुरु असल्याची

माहिती आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, अमरावती, दि. १५ :

जिल्हातील चांदूरु रेल्वे येथील सेंट्रल बैंकच्या शाखेला आज दुपारी भीषण

आग लागली. या आगीत वैकीतील लाखी

स्पर्य किंमतीच्या नोंदा व साहित्य जळून

खाली झाली. शर्ऊती किंमतीही ही आग

लागल्याची माहिती आही.

प्राथमिक येथील जिल्हा सामान्य

रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे.

याची निर्देशनास अलो. हा पाहातच

त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, अमरावती, दि. १५ :

जिल्हातील चांदूरु रेल्वे येथील सेंट्रल बैंकच्या शाखेला आज दुपारी भीषण

आग लागली. या आगीत वैकीतील लाखी

स्पर्य किंमतीच्या नोंदा व साहित्य जळून

खाली झाली. शर्ऊती किंमतीही ही आग

लागल्याची माहिती आही.

प्राथमिक येथील जिल्हा सामान्य

रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे.

याची निर्देशनास अलो. हा पाहातच

त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, अमरावती, दि. १५ :

जिल्हातील चांदूरु रेल्वे येथील सेंट्रल बैंकच्या शाखेला आज दुपारी भीषण

आग लागली. या आगीत वैकीतील लाखी

स्पर्य किंमतीच्या नोंदा व साहित्य जळून

खाली झाली. शर्ऊती किंमतीही ही आग

लागल्याची माहिती आही.

प्राथमिक येथील जिल्हा सामान्य

रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे.

याची निर्देशनास अलो. हा पाहातच

त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, अमरावती, दि. १५ :

जिल्हातील चांदूरु रेल्वे येथील सेंट्रल बैंकच्या शाखेला आज दुपारी भीषण

आग लागली. या आगीत वैकीतील लाखी

स्पर्य किंमतीच्या नोंदा व साहित्य जळून

खाली झाली. शर्ऊती किंमतीही ही आग

लागल्याची माहिती आही.

प्राथमिक येथील जिल्हा सामान्य

रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे.

याची निर्देशनास अलो. हा पाहातच

त्यापैकी ३ जांगीची प्रकारी अल्यवस्थ आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, अमरावती, दि. १५ :

जिल्हातील चांदूरु रेल्वे येथील सेंट्रल बैंकच्या शाखेला आज दुपारी भीषण