

अग्रावलेख

## खरीखरी..

स्वस्ताई तरो, शेतकरी मरो...

काल एक अतिशय वेदनादायक प्रकारची बातमी अनेक वृत्तपत्रांनी नोंदूरा

उत्सक्यात प्रकाशित केलेली आहे. ती बातमी काय असावी तरी बातमी

अशी आहे की, जून महिन्यामध्ये २.३% महागाई करी झालेली आहे. विशेष

म्हणजे टक्केवरीनुसार जी महागाई करी झालेली आहे, त्याच्यामध्ये काही

मुहूर्तांचा उहापेह करणे अत्यंत गरजेचे आहे. तर महागाई करी झाली

म्हणजे काय झाले आहे त्याचा विचार केले पाहिजे. महिला वापरत

असलेल्या कोणत्याही सौदेवर्षसाधानांचे भाव करी झालेले नाहीत, ते

पूर्णपक्षा वाढलेले आहेत. किरणा भुसार दुकानातील शेतमाल घोरुन

चारदयांनी करी पैशात विकला म्हणून महागाई करी झालेली नाही. पेट्रोल

आणि डिझेलचे दर करी झालेले नाहीत किंवा सलून मधील केस कापण्याचे

आणि दाढीचे दरही करी झालेले नाहीत, ते वाढलेले आहेत. रोडेमेंड कपडे

आणि कॉटन, कॉटन मिक्स किंवा टेरीकॉट, कपड्यांचे तारे योंगेही दर करी

झालेले नाहीत तर ते सुदूर वाढलेले आहेत. बाकी सिनेमांच्या तिकिटाचे

अजिबात विचार नका, कारण सिनेमांचे तिकिटे दरवर्षी शंभर ते दीडशे

टक्के दराने वाढतात. विशेषत: कारखान्यांमध्ये जो माल तयार होते त्याचे

बाजारातील दर अजिबात करी झालेले नाहीत. मग नेमक कशाचे दर करी

झाले आणि मग स्वस्ताईचा टक्का कशामुळे वाढला त्यावर विवेचन

करूया. नकीच सध्या स्वस्ताई वाढली आहे. नकीच त्याचा फायदा

उपभोग घेण्याच्यांना म्हणजेच उपभोक्त्यांना झालेला आहे. या सगळ्या

गडबडीमध्ये फक्त शेतकऱ्यांच्या शेतमालाचे दर करी झालेले आहेत. खेरे

तर राज्यातील असे किंवा केंद्रातील असे, कोणत्याही सरकारने

शेतकऱ्यांच्या शेतमालाचे भाव करी झाल्याबदल दुर्ख व्यक्त करायला

पाहिजे. पण सरकार काय किंवा श्रीमंत उपभोक्ता वर्ष काय शेतकऱ्यांच्या

शेतमाल करी भावाने मिळत्यो, त्याबदल अत्यंत मोठा उत्सवी अनंद व्यक्त

करीत आहेत ही अत्यंत लाजिरवाणी बाब आहे. महागाई ५.८% वरून

जवल्याजवल देन टक्के घसरलेली आहे. म्हणजेच जून महिन्यात भाजीपाला

स्वस्त झाला आहे. या स्वस्ताईमुळे भाजीपाला उत्पादन करणारा शेतकरी

वर्ग संघटनेपैकी खड्यात गेलेला आहे. डाळीचे भाव जवल १२% करी

झाले मण्यजे तूर, मूग, उडी याच्या दराबाबत मोठी घसरणा झाल्यामुळे इन

पैरेण्याच्या तोडार शेतकऱ्यांची नियोजन विडलेले आहे. त्यातच साखरही

कडू झालेली आहे, म्हणजेच घसरलेली आहे. थेडक्यात काय झाले आहे

तर भाजीपाला अन्धाच्या डाळी याचे दर घेलेले आहेत. कांगाचे दर तर

पर सपांताच्याही खाली गेलेले आहेत. सोयाबीन, हरभरा किंवा कापूस

मृणा याचे दर तर बांदरत नाहीत अणी या दराच्या घसरण्याची अनंदेस्व

होते. अपाल देश शेतीप्रधान आहे असे मृणतात पण शेती पिकवण्याचा

शेतकऱ्यांच्या रवान्यांची अणी त्याची कावाडकष करून घेण्यात आहे. याची

देखील घेण्यात आहे असे शेतकऱ्यांची ज्याप्रकारे माती होत आहे त्याचे कोणालही

सोयरसुक नाही. शेतकरी हिताच्या गपा मारणारे अगदी बैंबीच्या

देतपासून जोरजोर बोंबांवारत की ज्यापून काही आही शेतकऱ्यांची

कैवरीच आहेत. आंदी तर शेतकऱ्यांचा कर्जमार्फी करून देऊ आणि फक्त

कर्ज मार्फी नाही तर वीज बिल सुदूर करी करू, पण हे सारे काही मृगजळ

आहे. शेतकऱ्यांचा त्याचा कांदा सध्या केल आठ-दहा रुपये किंवा दिला रात्री

त्याचा देखील घेण्यात आहे. त्याचा दर घेलेले आहेत. कांगाचे दर तर

पर सपांताच्याही खाली गेलेले आहेत. ज्यागी दराबाबत त्याचा दर घेलेले आहे.

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. ज्या गोटी आपल्याकडे मुबलक

आहेत, त्या त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा अपेक्षा अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच्याकूऱ्यांच्या अपेक्षा अपेक्षा

पासून शीट देन हजार रुपये रुख्य करत आहेत. त्याच





# शेवटचे संभाषण बदलू शकते थेअरी



## अहमदाबाद प्लन क्रैश

तपास आता अशा ६ तांत्रिक आणि प्रक्रियात्मक मुद्द्यांवर केंद्रित आहे, यांमध्ये कोणताही एक घटक संपूर्ण अपघातातचे स्वरूप बदलू शकतो खरं तर, सुरुवातीच्या अहवालात, दोही इंजिनांचे इंधन नियंत्रण स्विच 'रेन' वरून 'कॉटऑफ' स्थितीत जाणे हे अपघातातचे मुख्य कारण मानले गेले आहे.

परंतु अहवालात हे स्विच पायलटाने चालू केले होते की काही इलेक्ट्रोमेकेनिकल बिघाडामुळे झाले हे उघड झालेले नाही. जर पायलटाने स्विच चालू केला असता, तर दोही पायलटमधील संभाषण कॉकपिट वॉइस रेकॉर्डमध्ये रेकॉर्ड झाले असते.

या प्रश्नामुळे तपास सहा 'ब्लाइंड स्पॉट्स' कडे व्हेळा आहे. ए.ए.यायवीच्या सत्रानुसार, या सहा ब्लाइंड स्पॉट्सपैकी प्रत्येकाचे डेटा-कलेवशन, विशेषण आणि क्रॉस-सिंक्रोनायझेन्सी अंतम अहवालाचा आधार बनेल. १२ जून रोजी झालेला विमान अपघातात २७० लोकांना मृत्यू झाला.

**६ ब्लाइंड स्पॉट्स :**  
१. हैंडन रिव्हिट: कॉटऑफ कमांड कसे देण्यात आते?  
२. इंधन पुरवठा करण्यासाठी (रन) किंवा कट ऑफ (कट ऑफ) करण्यासाठी, कट ऑफ कमांड इलेक्ट्रॉनिक बिघाडामुळे

किंवा पायलटच्या इनपुटमुळे झाला आहे का हे निर्धारित करण्यासाठी लङ्ग (ग्रॉटल कंट्रोल बॉक्स) युनिटची डुप्लिकेट चाचाणी केली जाऊ शकते.

३. कॉकपिट व्हॉइस रेकॉर्डमधील रिव्हिटचा आवाज येतो का?

४. वैमानिकाच्या शेवटच्या संपर्काची वेळ तपासणे आवश्यक

सीढीच्यामध्ये रेकॉर्ड केलेल्या संवादावरून असे दिसून येते की वैमानिकांमध्ये इंधन स्विचबदल संभाषण झाले होते. एका वैमानिकाने विचाराले होते की 'तुम्ही इंधन का बंद केले?' दुसऱ्याने म्हटले - 'मी केले नाही'. हे समजून घेण्यासाठी, सीढीची आर आणि एफडीआर

(फ्लाइट डेटा रेकॉर्डर) ची टाइमलाइन सारखी असणे आवश्यक आहे.

५. कॉकपिट व्हॉइस रेकॉर्डमधील रिव्हिटचा आवाज येतो का?

६. जेकडा इंधन नियंत्रण स्विच फिरवला जातो तेव्हा एक किलिंग आवाज येतो जो उक्फ (कॉकपिट व्हॉइस रेकॉर्डर) च्या एरिया माइकमध्ये रेकॉर्ड केला जातो. जर आवाज रेकॉर्ड केला नसेल तर ते मैन्युअली केले गेले नसल्याचे सूचित घंट झाले हे देखील तपासणे आवश्यक करते.

७. इंधनमधील व्हॉल्व कधी उघडले आणि कधी उघडले झाले, कोणत्या सेंसरने कोणता

फेडल एक्षिएशन अॅडमिनिस्ट्रेशनने २०१८ मध्ये इंधन स्विच लॉन्किंग यंत्रेबाबत एक सल्लागार जारी केला होता. तपास संरेख्ये उक्फ देखावले रेकॉर्ड, सेवा बुलेटिन लोग, किलअरस्स प्रती मागवल्या आहेत. याकडे दुर्लक्ष कणे गंभीर ऑपरेशनल निष्काळजीपणा ठरेल.

८. एफएस सल्लागाराचे पालग केले गेले की नाही?

९. इंधनमधील व्हॉल्व कधी उघडले आणि कधी उघडले झाले, कोणत्या सेंसरने कोणता

सिनल दिला. सुरुवातीच्या अहवालात याच उल्लेख नाही. सुवाचे म्हणणे आहे की अवाह ने त्रृप्त आणि बोझिंगडून या चॅनेल्सचा कच्चा डेटा मागितला आहे. ते विशेषणासाठी तो बंगलुरु पाठवतील.

१०. पायलटचा प्रतिसाद एसओपी

अंतर्गत व्यावहारिक होता का?

मानक कार्यप्रणालीनुसार ३२ सेंकंदात इंजिन पुढी सुरु करण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे होता का? की इतक्या कमी व्हेळत ते अशक्य होते? यासाठी एक सियुलेटेड कॉकपिट रिकिंगेशन (सिम चेक) केले जाइल.

अहमदाबाद विमान अपघाताच्या आंतरराष्ट्रीय पायलट अॅर्गेनायझेशनने

## बालकामगारांची परिस्थिती आणि भवितव्य

संयुक्त राष्ट्र संघाच्या आंतरराष्ट्रीय श्रम संघटनेच्या (आय एल ओ) म्हणावानुसार १४ व्याख्यालील जी मुले स्वतःच्या आणि परिवाराच्या उदगिवाहालीसाठी मोल मजुरी तसेच मेहनतीची कामे करून उदर्निवार्ह करतात त्यांना बालकामगार असे म्हटले आहे. बाल कामगारिता सामाजिक कलंक आहे. बाल कामगारिता प्रमुखांने गीबी देशामध्ये ठळकपणे आढळवू येते.

अनेक बालकांचे पालक व्यसनाधीन आहे त्यामुळे आपल्या पाल्याच्या बौद्धिक, शैक्षणिक, सामाजिक परिस्थिती संभाव सुधारणा होणे होण्याची शक्यता धूसूर असते. बालमन लवचिक असते. त्यांना आपल्या हक्कांची आणि कायद्यांची जाणीव नसल्यामुळे नकळत बालके कामात गुंतली जातात.

अल्प मोबदल्यात अधिक काम करून घेण्याची मानसिकता समाजात वाढताना दिसून येते. याकडे दुर्लक्ष होता काम नवे. कायद्यांचा कुठलाही जरब नसल्यामुळे बालकांना वेटिंगारी कामात गुंतवण्यात आली जातात.

परिणामी अशा बालकामगाराना अनेकदा लैंगिक शोषणात सामोरे जावे लागल्याची अग्रिम प्रकरणे पुढे आलेली आहेत. सतत स्थलांतर विकासातील व्हॉल्वातील मुली कामसाठी महानगरात ट्रॉफिक सिनल जवळ काही वस्तु विकणारी मुले, हॉटेल बसस्थानके, रेल्वे स्टेशन, पाणी खाद्यपदार्थांची विक्री करणारी मुले, खानाव्यापीमध्ये टेबल सफ खारब झाला, शहरात चर्चा वेचणारी, तर ग्रामीण भागात वीटभट्टीवर काम करणारी, शेतीत राबणारी या आणि अशा अनेक ठिकाणी लहान मुले मजुरी करताना दिसतात.

काही वस्तु विकणारी मुले घेण्याची किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीतील व्हॉल्व कॉम्पॅक्स तंत्रज्ञानाचा विचार केला जात आहे. ते कॉकपिटच्या व्हिडिओ देखील रेकॉर्ड करू शकते.

याशिवाय, व्हॉल्व कॉम्पॅक्स खराब झाला तरीही डेटा अॅनलाइन सुरक्षित राहावा यासाठी क्वाटाउंड वॅक्स असेल. दोष आपो आप ओलखण्यासाठी आणि अलंकृत पाठवण्यासाठी एव्हाय आधारित वॉनिंग सिस्टम असेल.

काही वस्तु विकणारी देहबोलीने, हाताच्या हावाबाबांचे किंवा सह-वैमानिकाच्या प्रतिक्रियाचे व्हिडिओ रेकॉर्ड करत नाही. रुग्ण, पुढील पिंडीती





# आर्यनचे (नवे) अफेअद



किंग खानचा मुलगा आर्यन खानचा

अफेअरच्या चर्चा सुरुच असतात. असात नुकताच तो एका पार्टीत खास मुलीसोबत दिसल्यामुळे नव्या अफेअरच्या बातम्यांना उधाण आले आहे. या मुलीचे नाव लारिसा बोनेसी असून ती ब्राजिलियन मॉडेल, अभिनेत्री आणि डान्सर आहे.

लारिसा बोनेसीने या तीनही क्षेत्रांमध्ये चांगले

सुरुवात अक्षय कुमार आणि जॅन अब्राहम यांच्या 'सुबह होने ना दे' या प्रसिद्ध गाय्यापासून केली. तिने गुरु रंगावाच्या

'सुर्पा-सुर्पा' सारख्या सुपरहिट म्युझिक व्हिडिओंमध्येही काम केले आहे. खेरीज तिचे म्युझिक व्हिडिओज रस्टेबिन बैन आणि विशाल मिश्रा यांच्यासारख्या कलाकारांसोबतही आहेत. तिने 'नेक्स्ट अँगी' आणि 'थिका' सारख्या साऊथ इंडस्ट्रीतील चित्रपटांमध्ये काम केले आहे. याशिवाय तिने 'गो गोवा गॉन' या बॉलिवूड चित्रपटातही काम केले आहे. लारिसाने मॉडेलिंग कारकिर्दीची सुरुवात चीनमध्ये केली.

२०११ मध्ये ती मुंबईत आली आणि तेहवापासून बॉलिवूड आणि भारतीय मॉडेलिंग इंडस्ट्रीमध्ये सक्रिय आहे. आर्यन खान लारिसापेक्षा जवळपास चार वर्षांनी मोठा आहे.

सध्या या दोघामधील अफेअरच्या बातम्या चवीने घाघळल्या जात असल्या तरी दोघांनी अद्याप यावर कोणतेही अधिकृत विधान केलेले नाही. लारिसा बोनेसी अधिकदृष्ट्याही खूप मजबूत असून तिची मालमत्ता सुमारे १८ कोटी रुपये आहे. कारकिर्दीत चंगटी कमाई करत तिने बॉलिवूडमध्ये स्वतःची ओळच्या निर्माण केली आहे. दुस्रोकडे आर्यन खानची एकूण संपत्ती सुमारे ८० कोटी रुपये असल्याचा अंदाज आहे. त्याने २०२३ मध्ये स्वतःचा फॅशन ब्रॅंड लाँच केला. यातून त्याला चांगला नफा मिळत आहे.

आर्यनने अलीकडे दिल्लीतील पंचशील पार्कमध्ये एक आलिशान मालमत्ताही खरेदी केली आहे. आता या दोघामधील नाते पुढे कसे वळण घेते याकडे मनोरंजनविश्वाचे लक्ष आहे.

## ओटीटीचा आधार मिळाला

**पा** किस्तानी अभिनेत्री हानिया

दिल्जीत दोसांजाच 'सरदार जी ३' भारतीय चित्रपटगृहांमध्ये प्रदर्शित झाला नाही. त्यानंतर विनोदी अभिनेता विजय राज यांच्या सत्य घटनेवर आधारित 'उदयगृह फैलत्स' च्या प्रदर्शनावरील बंदी घालण्यात आली आहे. अशा परिस्थितीत, आज अशा चित्रपटांबद्दल जाणून घेऊ या जे भारतीय चित्रपटगृहांमध्ये बंदी घालण्यात आली आहेत. त्याने २०२३ मध्ये स्वतःचा फॅशन ब्रॅंड लाँच केला.

\* अनफ्रिडम- दिर्दर्की राज अमित कुमार यांच्या 'अनफ्रिडम'वर बोल्ड आणि लेस्बियन कंटेंटला प्रोत्साहन दिल्याचे कारण देत भारतीय चित्रपटगृहांमध्ये बंदी घालण्यात आली होती. सेन्सॉर बोडने त्यात बदल करण्यास



सांगितले, जे निमत्यांनी मान्य केले नाही. मात्र तो नेटफ्लिक्स आणि यूट्यूबरपर पाहिला गेला.

\* वॉटर- जॅन अब्राहम स्टारर 'वॉटर' चे नावही या यादीत समाविष्ट आहे. बालविधवेच्या वाईट प्रथा लक्षात घेऊन तो बनवण्यात आला होता. परंतु सेन्सॉर बोडने

प्रदर्शनाला हिच्या कंदील दिला नाही. अर्थात तो ओटीटी वर पाहिला गेला.

\* फायर- यात सम लॅंगिकेतो संवेदनशील मुद्दा दाखवण्यात आला होता, जो वादाचे कारण बनला. त्यामुळे तो चित्रपटगृहांमध्ये प्रदर्शित झाला नाही. मात्र ओटीटी माध्यमातून पाहिला गेला.

\* परजानिया- हिंदी चित्रपटसूरीतील ज्येष्ठ अभिनेते नसरीझीन शाह यांच्या 'परजानिया' चे नाव देखील या यादीत समाविष्ट आहे. यात गुजरात दंगलींचा उल्लेख दाखवला असल्यामुळे चित्रपटगृहांमध्ये कधीही प्रदर्शित झाला नाही. पण तो जिओ हॉटस्टारवर उपलब्ध आहे.

प्रदर्शनाला हिच्या कंदील दिला नाही. अर्थात तो ओटीटी वर पाहिला गेला.



## सांगा मी कथी दिसते?

शेता तिवारी हे टीव्ही

इंडस्ट्रीतील नाव बोल्ड सौंदर्यसार्वी ओळखले जाते. शेता तिच्या व्यावसायिक आणि वैयक्तिक आयुष्यामुळे अनेकदा चर्चेत असते. ती दररोज सोशल मीडियावर हॉट फोटो आणि व्हिडिओज शेता तिवारीच्या सौंदर्य आणि बोल्डनेसचे कोणतेही उत्तर नाही. टीव्ही अभिनेत्रीचे हे हॉट फोटो पाहून खन्या आयुष्यात ती किंतु सुंदर असेल, याचा अंदाज बांधत आहेत.

शेता तिवारीच्या चाहत्याची संख्या खूप

जास्त आहे. इंस्टाग्राम हॉलवरील तिच्या ५.७ दशलक्ष

फॉलोअर्सवरुन तुम्ही याचा सहज अंदाज बांधू शकता.

शेता तिवारीचे वैयक्तिक आयुष्य नेहमीच चर्चेत राहिले आहे. तिचे दोनदा लग्न झाले पाणी

दान्हीही यशस्वी ज्ञाली नाहीत.

शेता मुलुगी पलक तिवारी

आणि मुलुगी रेयांस

कोलीसह राहते.

'बि

न लगाची गोष' मधून मराठीतील

लोकप्रिय आणि लाडव्या जोड्यांपैकी

एक असणारे प्रिया बापट आणि उमेश कामत

हे क्युट कपल तब्बल १२ वर्षांनंतर पुन्हा एकदा

मोठ्या पडयाव दिसणार आहे. १२ सॉटेंबर रोजी

प्रदर्शित होण्याचा या चित्रपटात ही रसिकप्रिया जोडी

दिसणार असून नुकंतंच त्याचं मोशन पोस्टर सोशल

मीडियावर प्रदर्शित करण्यात आलं आहे.

लाडकी जोडी दिसणार पड्यावर

पोस्टरमधील दृश्यामुळे प्रेक्षकांमध्ये उत्सुकता

निर्माण झाली आहे. यात प्रिया हाताची घडी घालून, मिश्कील चेह्याने उभी आहे तर उमेश हातात हार घेऊन, ढोक्याला मुडावऱ्या बांधून उभा आहे. या सगव्यांतून ही गोष पारंपरिक

विवाहसंस्थेच्या बाहेर जाऊन नात्याची नवी मांडणी

करणारी असल्याचे स्पष्ट होत आहे.



मनोरंजन नक्की करेल.' निमते नितीन वैद्य सांगतात, 'प्रिया

आणि उमेशची केमिस्ट्री प्रेक्षकांसाठी नेहमीच खास असते. अशात इतक्या वर्षांनी ते एकत्र येत असल्याचा आनंद आहे.

चित्रपटाची संकलने हटके असून ती आजच्या काळाची थेट संबंधित आहे.'

'बिन लगाची गोष' येत्या १२ सॉटेंबर

रोजी संपूर्ण महाराष्ट्रात प्रदर्शित होणार आहे. तेहा बघू या,

त्यात नवे काय बघायला मिळते ते...

दिला.

या

चित्रपटाचे चित्रकरण एखाद्या सुरुचिसारखे होते, असे तिने यावेळी सांगितले. आम्ही स्थित्तालैडमध्ये भरपूर फिल्मो.

भरपूर खाले, खूप मजा केली आणि

खूप हसलो... असे ती म्हणाली.

पटकथा चांगली असल्यामुळे हा

चित्रपट यशस्वी होणार याची संपूर्ण

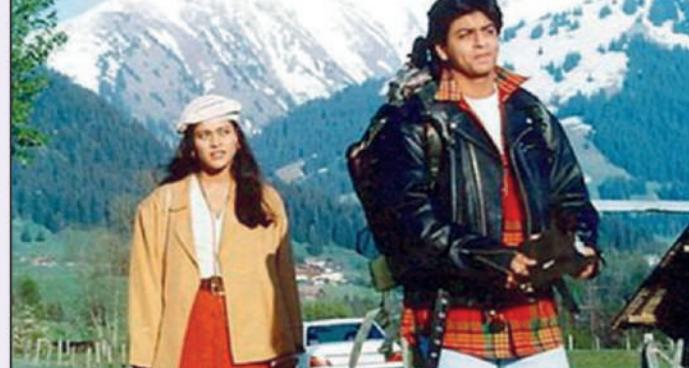
'बा'

लीवूडमधील सर्वाधिक रोमांटिक

चित्रपटांपैकी एक असणारा

'दिलवाले दुल्हनिया ले जायें'

येत्या ऑक्टोबरमध्ये ३० वर्षे पूर्ण



## 'डीडीएलजे' होताय तिशीचा

करत आहे. अलिकडेच जाऊलने डीडीएलजेच्या शूटिंगरम्यानेचे काही मनोरंजक आणि मजेदार किस्से शेअर केले. काजोल नेहमाली की, स्विट्जरलैंडमध्ये शूटिंग करताना बच्याचे मजेदार गोरींना तोंड द्यावे लागले होते. साडी नेसन नाचणे, टेकडीवरून खाली पडणे असे क्षण खरोखरच खाली पडले. शूटिंग दरम्यान खूप गर्दी होती. सूर्योस्तापूर्वी दृश्य पूर्व करायचे होते. आमच्याकडे शूटसाठी फक्त १५ मिनिटे होती. यात स्वतःला सावरत धावणे, कपडे सावरणे खूपच कठीण होते. असे तिने नेहमीच्या मजेदार दंगात सांगितले आणि जुन्या आठवर्षीना उजाळा

महान खेळाडू, धावपटू

मिल्ख

# काटेच्या कृत्याला पाठिंबा नाही

■ महासागर प्रतिनिधि  
नामांगू, दि. १६:  
प्रवीण गायकवाड यांच्यावर झालेल्या हल्ल्याचा मी निषेध करतो. त्यांच्यावर जो हल्ला झाला तो आम्हाला मान्य नाही. राहिल प्रश्न दीपक काटेचा तर अडीच वर्षपूर्वी काटेच्या प्रवेशावेळी मी बाललो की हा चांगले काम करेल, यांच्या पाठीशी आही सर्व लोक आहोत. कुणी पक्षात तर असेल त्यावेळी अपांचे हे बोल असतो, असे मंत्री चंद्रशेखर बाबनकुळे यांनी स्टॉले आहे.

बाबनकुळे पुढे बोलताना म्हणाले की, आपण विचाराची लढाई लाई शकतो. पण आपले संस्कार, संकृती अश भ्याद हल्ल्याला देत नाही. प्रवीण गायकवाड यांच्यावर झालेल्या हल्ल्याला आमचे समर्थन नाही. कुठल्याही व्यक्तीकडून याचे समर्थन नाही. दीपक काटेचर पोलिसांनी कारवाई केली आहे. अजून काही कारवाई पोलिस करतील.

मी जातीय राजकरण करत नाही

चंद्रशेखर बाबनकुळे म्हणाले की, दीपक

मंत्री बाबनकुळे यांची स्पष्टेक्ती



हल्ल्याचा निषेध आहे. आही वैचारिक लढाई लढाई रस्त्यावर नाही. आपले बाबनकुळे म्हणाले की, चंद्रपूर जिल्हातील १४ गांवे हे तेलंगणा आणि महाराष्ट्र सीमेवर आहेत, ही सर्व गावे महाराष्ट्राची आहेत. त्यांचे गावठाण मात्र आपल्या राज्यात राहिल यामुळे सीमावर्ती भागातील १४ गावांचा प्रश्न मुटुणार आहे. १४ गावातील नागरिक हे १०० टक्के महाराष्ट्रातील मतवार आहे. स्थानिक स्वराज्य संस्थांचा निवडणुकीत त्या महाराष्ट्रातच

राहिल आहेत.

## नदीजोड प्रकल्प वरदान

■ महासागर प्रतिनिधि

मुंबई, दि. १६ :

राज्यातील दुव्हाकी भागाला पाणी पोंधेचवण्याचा दृष्टीने नदीजोड प्रकल्प महत्वाचा असून हा प्रकल्प राज्यासाठी वरदान असल्याचे जेलसंपदा मंत्री गिरीश महाजन यांनी विधान परिषदेत प्रस्तावात उत्तर देताना सांगितले.

राज्यात अनेक नदीजोड प्रकल्प सुरु असून वैनगंगा झाल्यांगा हा सवांत मोठा प्रकल्प आहे.

त्यासेवतच नार पार गिरणा, कोकणातील सावित्री, गोदावरीचे कोकण खोरे, उल्हास, वैतपणी तसेच तापी खो-यात्री अनेक प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.

अतिरिक्त पाणी असलेल्या

खो-यात्रांनी कमी तसेच पाणी

नसलेल्या नदी खो-यात्रांनी पोंधेचवण्याची शासनाची भूमिका असल्याचेही मंत्री महाजन यांनी सांगितले.

यासेवतच राज्यात अनेक

प्रकल्प राबवण्यात येणार आहेत.</