

नाशिक विभागासाठी १४७४ कोटींची मदत जाहीर

■ **महासागर प्रतिनिधी, नाशिक, दि. १८ :**
सप्टेंबरमध्ये राज्यातील विविध जिल्ह्यांत अतिवृष्टी व पूरामुळे शेती पिकांच्या झालेल्या नुकसानीपोटी शेतकऱ्यांना मदत देण्यासाठी साडेतेहतीस लाखहून अधिक नुकसानग्रस्त शेतकऱ्यांना ३२५८ कोटी रुपयांचा निधी वितरित करण्यास शासनाने मान्यता दिली आहे. वात नाशिक विभागातील सुमारे १५ लाख ८० हजार नुकसानग्रस्तांना साडेअकरा लाख हेक्टर क्षेत्रावरील पिकांच्या नुकसानीपोटी १४७४ कोटी रुपयांची मदत मिळणार आहे

राज्य शासनाने दिवाळीपूर्वी मदतीची रक्कम नुकसानग्रस्तांना देण्याचे आश्वासित केले होते. धनत्रयोदशीच्या दिवशी सकाळीच हे आदेश निर्गमित करण्यात आले. सप्टेंबरमधील शेती पिकांच्या नुकसानीचे जिल्हा प्रशासन व कृषी विभागाने युद्ध पातळीवर पंचनामे केले . अंतिम पंचनामे झाल्यानंतर विभागीय आयुक्तांमार्फत निकषानुसार निधी मागणीचे प्रस्ताव सादर झाले होते. राज्यात २७ लाख ५९ हजार क्षेत्रावरील पिकांचे नुकसान झाले. निश्चित केलेल्या दरानुसार राज्यातील ३३.६५ लाख शेतकऱ्यांसाठी राज्य सरकारने ३२५८ कोटी रुपयांची मदत जाहीर केली आहे. चालू हंगामात यापूर्वी शेती पिकांच्या



नुकसानीसाठी वितरित केलेल्या मदतीचा या प्रस्तावांतर्गत मागणी करण्यात आलेल्या निधीचा समावेश नाही, याची दक्षता घेण्यास सांगण्यात आले आहे. लाभार्थ्यांना मदत देताना दुरुस्ती होणार नाही, याची तहसील व जिल्हाधिकारी कार्यालयांनी काळजी घ्यावी, असेही सूचित करण्यात आले आहे.

सरकारच्या निर्णयानुसार नाशिक विभागातील

सुमारे १५ लाख ७९ हजार २३९ नुकसानग्रस्त शेतकऱ्यांना मदत मिळणार आहे. यामध्ये नाशिक जिल्ह्यातील (४०९४७४), धुळे (१६३५७), नंदुरबार (९३१), जळगाव (३२५३५९) आणि अहिल्यानगर जिल्ह्यातील (८२७११८) बाधित शेतकऱ्यांचा समावेश आहे. विभागात तब्बल ११ लाख ५० हजार ३०१ क्षेत्रावरील पिकांचे नुकसान झाले होते. वात अहिल्यानगरला सर्वाधिक फटका

बसला. या जिल्ह्यात सहा लाख हेक्टर क्षेत्रातील पिकांच्या नुकसानीपोटी ८४६ कोटी, नाशिकमध्ये २.८८ लाख हेक्टर (३१७ कोटी), जळगाव जिल्ह्यात २.४७ लाख हेक्टर (२९९ कोटी), धुळे जिल्ह्यात ११ हजार ५९४ हेक्टर (१० कोटी) आणि नंदुरबार जिल्ह्यात ४४५ हेक्टर (५३ लाख) अशी एकूण १४७४ कोटींची मदत वितरित केली जाणार आहे.

व्हॉईस ऑफ मीडियाचा अभिनव उपक्रम

राज्यातील आठ हजार पत्रकार आणि अकरा हजार कुटुंबीयांचा विमा

■ **महासागर प्रतिनिधी, मुंबई, दि. १८ :**
राज्यातील पत्रकारांच्या हितासाठी काम करणाऱ्या व्हॉईस ऑफ मीडिया आणि व्ही.ओ.एम. इंटरनॅशनल फोरमने पुन्हा एकदा इतिहास रचला आहे. संस्थेने मागील तीन महिन्यांत राज्यभरातील तब्बल ८ हजार पत्रकार आणि त्यांच्या ११ हजार पत्रकार कुटुंबीयांच्या आरोग्यविमा काढून पत्रकार सुरक्षेच्या दृष्टीने एक नवा आदर्श निर्माण केला आहे. यासोबत पत्रकार यांच्याशी १८ हजार जणांची आरोग्य तपासणी करण्यात आली आहे.

व्हॉईस ऑफ मीडिया आणि व्ही.ओ.एम. इंटरनॅशनल फोरमच्या पंचसूत्रीमध्ये पत्रकार आणि त्यांच्या कुटुंबीयांचे आरोग्य हा महत्त्वपूर्ण विषय आहे. पत्रकार आणि त्यांच्या कुटुंबीयांच्या नियमित आरोग्य तपासणीसह गंभीर आजार, मोठ्या शस्त्रक्रिया आणि आपत्कालीन परिस्थितीत मोफत आरोग्य सेवा उपलब्ध करून देण्यात आली आहे. या कामगिरीबाबत आयुष्यमान भारत मिशन महाराष्ट्र समितीचे अध्यक्ष डॉ. ओमप्रकाश शेटे यांनी सांगितले की, व्हॉईस ऑफ मीडियाच्या सदस्य असणाऱ्या प्रत्येक पत्रकाराला आम्ही राज्यभरात मोफत आरोग्य सेवा देत

आहोत. त्यांच्या परिवारातील प्रत्येक सदस्याला कोणत्याही मोठ्या दवाखान्यात आवश्यक ते उपचार मिळतील, याची आम्ही जबाबदारी घेतली आहे. डॉ. शेटे पुढे म्हणाले की, मागील दोन वर्षांत आम्ही पत्रकार आणि त्यांच्या कुटुंबीयांच्या आरोग्य सेवेसाठी १० कोटी रुपयांहून अधिक रक्कम थेट रुग्णालयांच्या खात्यात जमा केली आहे. त्यातून पत्रकारांचे उपचार, औषधोपचार आणि आवश्यक वैद्यकीय सेवा उपलब्ध करून दिल्या गेल्या आहेत.

या उपक्रमात प्रदेशाध्यक्ष अनिल मस्के, महासचिव दिगंबर महाले, कार्योध्यक्ष विजय चोरंडिया, मंगेश खाटीक, उपाध्यक्ष अजितदादा कुंकूलोळ, सर्व विंगचे प्रमुख अमेील मतकर तसेच कार्यकारिणीतील सर्व पदाधिकारी आणि जिल्हा-तालुका स्तरावरील समन्वयकांनी विशेष पुढाकार घेतला. राज्यातील विविध ठिकाणी आरोग्य कॅम्प आयोजित करण्यात आले. अनेक पत्रकार आणि त्यांच्या कुटुंबीयांना याचा थेट लाभ मिळाल्याचे उदाहरणे राज्यभर दिसून आली आहेत.

मुख्यमंत्री वैद्यकीय सहाय्य कक्षाचे प्रमुख रामेश्वर नाईक यांनी सांगितले की, व्हॉईस ऑफ

४७ अधिकाऱ्यांवर गुन्हा दाखल

■ **महासागर प्रतिनिधी, शिर्डी, दि. १८ :**

साईबाबा संस्थानच्या विद्युत विभागात मोठ्या प्रमाणात 77 लाख रुपये किंमतीचे विद्युत साहित्य चोरीला गेल्याप्रकरणी शिर्डी पोलिसांनी एक महत्त्वाची कारवाई केली आहे. या प्रकरणी संस्थानचे 47 अधिकारी आणि या विमा उपक्रमात भारतीय पोस्ट विभागानेही महत्त्वाची भूमिका बजावली आहे. या संदर्भात पोस्ट विभागाचे वरिष्ठ अधिकारी संजीव भरद्वाज यांनी सांगितले की, एखाद्या संस्थेने इतक्या मोठ्या प्रमाणात आपल्या पदाधिकारी आणि सदस्यांचा विमा काढणे ही पहिलीच घटना आहे. आम्हाला अभिमान आहे की व्हॉईस ऑफ मीडियाने सामाजिक जबाबदारीचा आदर्श निर्माण केला आहे.

आरोग्य विंगचे प्रमुख भीमेश मुनुला यांनी माहिती दिली की, मोठ्या आजारांचे लवकर निदान करून त्यावर उपचार सुरू करण्याचे आमचे प्रयत्न आहेत. पुढील महिन्यात राज्यातील २३० तालुक्यांमध्ये आरोग्य कॅम्प आयोजित केले जातील. व्हॉईस ऑफ मीडिया आणि व्ही.ओ.एम. इंटरनॅशनल फोरमच्या हा उपक्रमामुळे राज्यातील हजारो पत्रकार आणि त्यांच्या कुटुंबीयांना सुरक्षिततेचा आणि आरोग्यसेवेचा सजबूत आधार मिळला आहे.

पुढील तीन दिवस पावसाचा अंदाज

■ **महासागर प्रतिनिधी, मुंबई, दि. १८ :**

राज्यात सध्या उन्हाचा कडाका, उकाडा आणि ढगाळ वातावरणही अनुभवयाला मिळत आहे. दरम्यान, हवामान विभागाने पुढील दोन दिवस कोकणासह मध्य महाराष्ट्र आणि मराठवाड्यात पवसाचा अंदाज व्यक्त केला आहे. एकीकडे पावसाची शक्यता असताना सांताक्रूझ येथे शुक्रवारी ३७ अंश सेल्सिअस कमाल तापमानाची नोंद झाली. संपूर्ण राज्यात शुक्रवारी सांताक्रूझ येथे सर्वाधिक तापमान नोंदले गेले. मोसमी पावसाने शुक्रवारी संपूर्ण देशातून माघार घेतली. याचबरोबर दक्षिण भारतात ईशान्य मोसमी वारे सक्रिय झाल्याचे हवामान विभागाने जाहीर केले. राज्यातून मोसमी पावसाने माघार घेतल्यानंतर तापमानात वाढ झाली आहे. अनेक भागात २४ ते ३६ अंशांदरम्यान तापमानाची नोंद झाली आहे. त्यामुळे असह्य उकाडा सहन करावा लागत आहे. सांताक्रूझ येथे शुक्रवारी सर्वाधिक तापमानाची नोंद झाली. तेथे ३७ अंश सेल्सिअस तापमान नोंदले गेले. ते सरासरीपेक्षा अधिक होते. ऑक्टोबरमध्ये कमाल तापमान साधारण ३३ अंश सेल्सिअस इतके अपेक्षित असते. यापूर्वी २०२३ मध्ये ३७.४ अंश सेल्सिअस, २०१८ मध्ये ३८ अंश सेल्सिअस, २०१५ मध्ये ३८.६ अंश सेल्सिअस आणि २०१४ मध्ये ३७.२ अंश सेल्सिअस कमाल तापमानाची नोंद झाली. दरम्यान, पुढील दोन दिवस तापमानातील वाढ कायम राहण्याचा अंदाज आहे.

समुद्रावरून येणारे वारे उशिरा वाहत असल्यामुळे मुंबईच्या तापमानात वाढ झाल्याचे हवामान विभागाने सांगितले. एकीकडे तापमानाचा पारा चढा असताना राज्यातील काही भागात पावसाचा अंदाज व्यक्त केला आहे. कोकण, मध्य महाराष्ट्र आणि मराठवाड्यात पुढील दोन दिवस पावसाची शक्यता आहे. या कालावधीत काही ठिकाणी हलक्या ते मध्यम स्वरूपाच्या सरी बरसतील. अरबी समुद्रात लक्षदीप बेटाजवळ चक्राकार वारे वाहत आहेत. त्यांची दिशा दक्षिणेकडे झुकलेली आहे. त्यामुळे शनिवारी लक्षदीप परिसरात केरळ-कर्नाटक किनाऱ्यालागत कमी दाबाचा पड्डा निर्माण होण्याची शक्यता आहे.

दरम्यान, राज्य परिवहन महामंडळातील कर्मचाऱ्यांनाही यंदा दिवाळीपूर्वीच आनंदाची बातमी मिळेली आहे. राज्य सरकारने एसटी कर्मचाऱ्यांना सहा हजार रुपयांच्या सानुग्रह अनुदानासोबत 12 हजार रुपयांची उचल देण्याचा निर्णय घेतला आहे. दिवाळीच्या तोंडावर आंदोलनाची चेतावणी देणाऱ्या एसटी संघटनांशी चर्चेनंतर उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांनी स्वतः हस्तक्षेप करून तोडगा काढला होता. त्यामुळे बेस्ट आणि एसटी दोन्ही संस्थांतील कर्मचाऱ्यांसाठी यंदाची दिवाळी सुखद ठरली आहे.

शिवसेनेचे माजी नगरसेवक उमेश बोरगावकरांवर हल्ला

■ **महासागर प्रतिनिधी, कल्याण, दि. १८ :**

कल्याण शहरातून एक अत्यंत धक्कादायक घटना समोर आली आहे. शिवसेना शिंदे गटाचे माजी नगरसेवक उमेश बोरगावकर यांच्या गाडीवर अज्ञात इसमांकडून भीषण हल्ला करण्यात आला आहे. मिळालेल्या माहितीनुसार कार्यालयासमोर सुरू असलेले भांडण सोडवून जखमी व्यक्तीला रुग्णालयात नेत असताना हा हल्ला करण्यात आला. दगडफेकीत बोरगावकर यांच्यासह ज्ञानेश्वर सपाट आणि ओंकार सपाट हे दोघे जखमी झाले आहेत.

हा हल्ला इतका तीव्र होता की, कारवर मोठे मोठे दगड फेकून मारण्यात आले. यामुळे कारच्या खिडक्यांच्या काचा आणि मागील बाजू पूर्णपणे चक्काचूर झाली आहे. कारमधील आसनांवर सर्व काचा विखुरल्या होत्या आणि मोठे दगडही गाडीच्या सीटवर पडलेले दिसून आले.



कार्यालयासमोर सुरू असलेले भांडण सोडवून जखमी तरुणाला रुग्णालयात नेत असताना हा हल्ला झाल्याने परिसरात खळबळ उडाली आहे.

ट्रॅक्टर अंगावर पडून एका तरुणाचा मृत्यू

■ **महासागर प्रतिनिधी, हिंगोली, दि. १८ :**

हिंगोली जिल्ह्यातील आखाडा बाळापूर जवळील कांडलीफाटा शिवारात पायी जाणाऱ्या तरुणांच्या अंगावर ट्रॅक्टर उलटल्याने एक जण ठार तर एक जण गंभीर जखमी झाल्याची घटना शनिवारी ता. १८ दुपारी घडली आहे. जखमीला उपचारासाठी नांदेड येथे हलविण्यात आले आहे. या अपघातामुळे कांडली गावावर

प्रकरणेची गंभीरता लक्षात घेता पोलिसांनी चौकशी सुरू केली होती. या चौकशीत काही महत्त्वाच्या कागदपत्रांची गहाण आणि आंतरसंबंधी लीड्स समोर आली, ज्यामुळे विद्युत विभागातील चोरीचा मोठा उच्च न्यायालयात याचिका दाखल केली होती. या याचिकेची गंभीर दखल घेत उच्च न्यायालयाने संबंधित प्रकरणाची चौकशी करण्याचे आदेश दिले होते. त्यानंतर शिर्डी पोलिसांनी तपास सुरू केला आणि या प्रकरणात चोरीची पुष्टी केली. पोलिसांच्या प्राथमिक तपासात तब्बल 77 लाख रुपये किंमतीच्या विद्युत साहित्याचा अपहार झाल्याचे स्पष्ट झाले आहे. चोरी झालेल्या साहित्यामध्ये विविध इलेक्ट्रिकल उपकरणे आणि अत्याधुनिक यांत्रिक वस्तूंचा समावेश आहे. या प्रकरणी गुन्हा दाखल करण्यात आलेल्या 47 कर्मचाऱ्यांमध्ये विभाग प्रमुख, अभियंते, सहाय्यक कर्मचारी आणि इतर संबंधित अधिकारी यांचा समावेश आहे.

संजय काळे यांच्या तक्रारीनंतर या प्रकरणाची गंभीरता लक्षात घेता पोलिसांनी चौकशी सुरू केली होती. या चौकशीत काही महत्त्वाच्या कागदपत्रांची गहाण आणि आंतरसंबंधी लीड्स समोर आली, ज्यामुळे विद्युत विभागातील चोरीचा मोठा उच्च न्यायालयात याचिका दाखल केली होती. या याचिकेची गंभीर दखल घेत उच्च न्यायालयाने संबंधित प्रकरणाची चौकशी करण्याचे आदेश दिले होते. त्यानंतर शिर्डी पोलिसांनी तपास सुरू केला आणि या प्रकरणात चोरीची पुष्टी केली. पोलिसांच्या प्राथमिक तपासात तब्बल 77 लाख रुपये किंमतीच्या विद्युत साहित्याचा अपहार झाल्याचे स्पष्ट झाले आहे. चोरी झालेल्या साहित्यामध्ये विविध इलेक्ट्रिकल उपकरणे

सांगलीत शरद पवार गटाकडून काली दिवाळी



■ **महासागर प्रतिनिधी**

सांगली, दि. १८ :

अतिवृष्टी व पूरग्रस्तांसाठी राज्य सरकारने जाहीर केलेली मदत फसवी असल्याच्या आरोप करत राष्ट्रवादी काँग्रेस (शरद पवार) पक्षाच्यावतीने काली दिवाळी साजरी करण्यात आली. पक्षाच्या प्रमुख पदाधिकाऱ्यांसह कार्यकर्त्यांनी जिल्हाधिकारी कार्यालयासमोर मोन पाळत सरकारचा निषेध नोंदवला. राज्यात अतिवृष्टीमुळे चौफेर नुकसान झाले आहे, कधी नव्हे असे नैसर्गिक संकट आल्यामुळे राज्यातील बळीराजा पूर्णत उद्ध्वस्त झाला आहे. झोपलेल्या सरकारला जागे करण्यासाठी पक्षाचे राष्ट्रीय अध्यक्ष खासदार शरद पवार यांच्या नेतृत्वाखाली

नाशिक येथे भव्य मोर्चा काढून राज्यात सरसकट कर्मामफी व ओला दुष्काळ जाहीर करून हेवटरी ५० हजार रुपयांची मदत करण्याची मागणी सरकारकडे व्यक्त केली होती. मात्र, महायुती सरकारने घाईघाईत ३६ हजार ५०० कोटींची फसवी मदत जाहीर केली आहे.

सरकारने बळीराजाच्या डोळ्यात धुळफेक करून ही फसवी मदत दिलेली आहे. त्याचा पक्षाच्यावतीने निषेध करण्यात आला. शासनाने ही फसवी मदत करण्यापेक्षा तातडीने सरसकट कर्मामफी करून, ओला दुष्काळ जाहीर करावा, हेवटरी ५० हजार रुपयांची मदत करावी, अशी मागणीही करण्यात आली.

धोरण जागरूकता वृद्धीसाठी टाटा संस्थेच्या विद्यार्थ्यांचा पुढाकार

■ **महासागर प्रतिनिधी मुंबई, दि. १८ :**

टाटा इन्स्टिट्यूट ऑफ सोशल सायन्सेसच्या एमए पब्लिक पॉलिसी आणि एलएलएम इन सोशल पॉलिसीच्या विद्यार्थ्यांनी धाराशीव-तुळजापूर प्रदेशात डॉ. देवकुमार जेकब यांच्या मार्गदर्शनाखाली ग्रामीण समुदायांशी संवाद साधला, कल्याणकारी योजना आणि मूलभूत सुविधांमध्ये प्रवेश सुधारण्यात सार्वजनिक धोरणाची महत्त्वाची भूमिका अधोरेखित केली. परस्परसंवादी स्त्रे, गाव बैठका आणि सहभागी सर्वेक्षणांद्वारे, विद्यार्थ्यांनी ग्रामीण विकासाचे निकाल कसे वाढवू शकतात हे दाखवून दिले.

गोंधळवाडी येथे आयोजित जन सुनवाई (सार्वजनिक सुनावणी) हा या सरावाचा एक महत्त्वाचा टप्पा ठरला. या सुनावणीमुळे नागरिकांना त्यांचे सार्वजनिक सेवा हक्क थेट वापरण्यास आणि प्रशासनाला जबाबदार धरण्यास सक्षम केले. गावकऱ्यांनी मद्यपान आणि अनियमित वीजपुरवठा यासारखे गंभीर समस्या मांडले. यामुळे



विद्यार्थ्यांना धोरण बदलण्यासाठी लोकसहभाग आणि पारदर्शक प्रशासनाचे महत्त्व स्पष्ट झाले. जिल्हा मुख्य कार्यकारी अधिकाऱ्यांसोबत झालेल्या बैठकीमुळे जमिनीवरील समस्या प्रशासनाच्या सर्वोच्च स्तरावर थेट मांडण्याची संधी मिळली. पिकांचे नुकसान भरपाई आणि आरोग्यसेवेचा अभाव यासारख्या मुद्द्यांवर प्रकाश टाकण्यात आला. हा अभ्यास दौरा सार्वजनिक धोरण आणि कायद्याच्या विद्यार्थ्यांसाठी एक अमूल्य अनुभव ठरला. स्थानिक पंचायत आणि जिल्हा प्रशासनातील

अधिकाऱ्यांसोबत संवादात्मक सत्रे देखील आयोजित करण्यात आली होती. या सत्रांमुळे विद्यार्थ्यांना प्रशासन संरचना, सहभागी नियोजन आणि तळगाळतीतील सामाजिक कल्याणकारी कार्यक्रम राबविण्यात येणाऱ्या आव्हानांना समजून घेता आले. गावातील स्थानिक समुदायातील लोकांनी आमचे उत्साहाने स्वागत केले आणि सरकारी अधिकाऱ्यांनी पूर्ण सहकार्य केले, असे टीआयएसएस सार्वजनिक धोरणाच्या विद्यार्थ्यांनी सेल्लत, जानकी, अंशल तेलंग यांनी मनोगतातून सांगितले.

मुदतीच्या आत प्रभाग निहाय यादी तयार करा: आयुक्त डॉ. चौधरी

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १८ :

राज्य निवडणूक आयोगाने निर्धारित केलेल्या मुदतीच्या आत प्रभाग निहाय विभाजनासाठीच्या यादी तयार करण्यात याव्यात. असे निर्देश नागपूर महानगरपालिका आयुक्त तथा प्रशासक डॉ. अभिजीत चौधरी यांनी शनिवारी दिले.

महानगरपालिकेच्या सार्वत्रिक निवडणूक २०२५ च्या मतदार यादीच्या प्रभाग निहाय विभाजना बद्दल मनपा मुख्यालयातील डॉ. पंजाबराव देशमुख स्थायी समिती सभागृहात शनिवारी (ता.१८) प्रशिक्षण पार पडले. यावेळी आयुक्तांनी आयुक्त उपस्थित अधिकारी-कर्मचारी यांना मार्गदर्शन केले. याप्रसंगी अतिरिक्त आयुक्त विजया बनकर, उपायुक्त मिलिंद मेश्राम, अशोक गराटे, गणेश राठोड, सहायक आयुक्त श्याम कापसे, राजकुमार मेश्राम, विजय धूल, नरेंद्र बावनकर, धनंजय जाधव, विकास रावबोले, हरिष राऊत, प्रमोद वानखेडे, नोडल अधिकारी सुनिल उर्डे यांच्यासह

मतदार यादी तयार करण्याच्या प्रशिक्षणात मनपा आयुक्तांनी केले मार्गदर्शन



मनपाचे इतर अधिकारी-कर्मचारी उपस्थित होते.

नागपूर महानगरपालिकेच्या आगामी सार्वत्रिक निवडणुकीसाठी राज्य निवडणूक आयोगाने मतदार यादीचा कार्यक्रम २०२५ जाहीर केला आहे. राज्य निवडणूक आयोगाच्या निर्देशानुसार, अधिसूचित

केलेल्या तारखेस (१ जुलै २०२५) अस्तित्वात असलेल्या विधानसभेच्या मतदार यादीवरून महानगरपालिकेच्या सार्वत्रिक निवडणुकीसाठी तयार केलेली प्रारूप मतदार यादी येत्या ६ नोव्हेंबरला प्रसिद्ध केली जाईल व यावर हरकती, सूचना मार्गविण्यात येईल. येत्या ४ डिसेंबर २०२५ रोजी मतदान

केंद्रांच्या ठिकाणांची यादी प्रसिद्ध केली जाणार आहे. त्यानंतर येत्या १० डिसेंबर २०२५ ला मतदान केंद्रनिहाय मतदार यादी प्रसिद्ध केली जाणार आहे.

त्याअनुषंगाने मतदार यादीचे प्रभाग निहाय विभाजनाबद्दल मनपा अधिकारी आणि कर्मचारी यांना प्रशिक्षित करण्यात आले. यावेळी मनपा आयुक्त निवडणुकीशी संबंधित अधिकारी आणि कर्मचारी यांना मार्गदर्शन करताना म्हणाले की, राज्य निवडणूक आयोगाने निर्धारित केलेल्या मुदतीच्या आत लवकरात लवकर प्रभाग निहाय विभाजनासाठीच्या यादी तयार करण्यात याव्यात, यादी तयार करताना अधिकारी समन्वयाने कार्य करावे, आवश्यक नियोजन करून यादी तयार करण्यासाठी कामे करावीत. त्याकरिता सातत्याने आढावा घ्यावा. तसेच कर्मचाऱ्यांनी वरिष्ठांकडून शंकांचे निराकरण करून घ्यावे. एका

झोनमधील मतदारांचे नाव दुसऱ्या झोन मध्ये जात असेल तर इतर झोनमधील निवडणुकीशी संबंधित अधिकारी-कर्मचारी यांच्याशी समन्वय ठेवावा. आवश्यकता पडल्यास केंद्रीय चमूची मदत घ्यावी. पूर्ण जबाबदारीने आणि गंभीरतेने मतदार यादी तयार करण्यासाठी कामे करावीत. निवडणुकीचा अनुभव असलेल्या वरिष्ठ अधिकाऱ्यांनी आपल्या कनिष्ठ अधिकाऱ्यांना योग्य मार्गदर्शन करावे, अशा सूचना त्यांनी केल्या. याचबरोबर कामचुकारपणा करणाऱ्या अधिकारी-कर्मचारी यांच्यावर सक्त कारवाई केली जाईल असा ईशारा त्यांनी प्रशिक्षणादरम्यान दिला. यावेळी नोडल अधिकारी यांनी संगणकीय सादरीकरणाच्या माध्यमातून प्रशिक्षणाची रूपरेषा मांडली. अतिरिक्त आयुक्त श्रीमती विजया बनकर यांनी सुद्धा अधिकारी-कर्मचारी यांना मार्गदर्शन केले.

ठकबाज बंटी-बबलीला ७ वर्षे सश्रम कारावास

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १८ :

जिल्हा व सत्र न्यायाधीश एन. एच. जाधव यांच्या न्यायालयाने प्रतापनगर ठाण्यात नोंद ४८.८५ लाख रुपयांच्या फसवणूक प्रकरणात आरोपी बंटी-बबलीला दोषी ठरवून ७ वर्षे सश्रम कारावास आणि प्रत्येकी ५० हजार रुपये दंडाची शिक्षा सुनावली. अनिरुद्ध आनंदकुमार होंसिंग (३२) रा. वाराणसी आणि मीरा प्रकाश फडणीस (५७) रा. अमरावती अशी दोघांची नावे आहेत. आरोपींनी ऑक्टोबर २०२१ ते ऑक्टोबर २०२२ दरम्यान फियादी लुनील वसंत कुहीकर (५३) व त्यांच्या मित्रांना केंद्रीय पर्यटन मंत्रालयात डायरेक्टर जनरल असल्याची वतावणी करून जाळव्यात अडकवले होते. प्रतापनगर हद्दीतील हॉटेल रॅडिसन ब्ल्यूमध्ये कुहीकर व

त्यांच्या मित्रांची भेट घेऊन मीराच्या मदतीने सिनेसुट्टीतील काही प्रसिद्ध कलाकरांची नावे असलेल्या बनावट पत्रिका दाखवून पर्यटन विभागात गुंतवणूक केल्यास चांगला परतावा मिळण्याचे आश्वासन दिले होते. या आशिर्वाला बळी पडून सुनील व त्यांच्या मित्रांनी ऑक्टोबर २०२१ ते ऑक्टोबर २०२२ दरम्यान आरोपीला ४८ लाख ८५ हजार रुपये दिले. मात्र ना त्यांना परतावा मिळाला आणि ना मुळ रक्कम परत मिळाली. फसवणूक झाल्याचे लक्षात आल्यानंतर दोन्ही आरोपींविरुद्ध प्रतापनगर ठाण्यात तक्रार दाखल करण्यात आली. प्रकरण आर्थिक गुन्हे शाखा (ईओडब्ल्यू)कडे देण्यात आले. ईओडब्ल्यूचे तत्कालीन सपोनि रिझवान शेख यांनी तपास पूर्ण करून न्यायालयात आरोपपत्र दाखल केले.

वैकुंठ चतुर्दशी निमित्त रामटेकमध्ये ४ नोव्हेंबरला भव्य शोभायात्रा

■ महासागर प्रतिनिधी

रामटेक, दि. १८ :

दि.४ नोव्हेंबर रोजी वैकुंठ चतुर्दशी निमित्त रामटेक शहरात पारंपरिक व भव्य शोभायात्रेचे आयोजन करण्यात आले आहे. या शोभायात्रेचे विशेष आकर्षण महाभारतातील युधिष्ठिराची भूमिका साकारणारे गजेंद्र चव्हाण असणार आहेत.

अग्रस्ती आश्रमचे ब्रह्मलीन संत व भारतीय जनसेवा मंडळाचे संस्थापक अध्यक्ष गोपालदास बाबा यांच्या प्रेरणेने ४३ वर्षांपूर्वी ही शोभायात्रा सुरू झाली होती. यावर्षी या शोभायात्रेचे ४४ वे वर्ष साजरे होत आहे. आयोजनाच्या पारश्वर्भूमीवर रामलखेवर मंदिरात महत्त्वपूर्ण साध घेण्यात आली. या बैठकीला भारतीय जनसेवा मंडळाचे अध्यक्ष चंद्रपाल चौकसे, विनायक डांगरे, ऋषिकेश किंमतकर यांच्यासह मोठ्या संख्येने नागरिक



गजेंद्र चव्हाण यांची असणार उपस्थिती

माजी आमदार डी. मल्लिकार्जुन रेड्डी, उपाध्यक्ष चंद्रकांत ठक्कर, सहसचिव सुभाष बघेले, धनराज काठोके, अशोक पटेल, शेखर बघेले, नथू घरजाळे, विनायक डांगरे, ऋषिकेश किंमतकर यांच्यासह मोठ्या संख्येने नागरिक

उपस्थित होते.

शोभायात्रा यशस्वी करण्यासाठी विविध समित्या गठीत करण्यात आल्या. यात शोभायात्रा समिती अध्यक्ष त्रिलोक मेहर, कार्यकारी अध्यक्ष गोपी कोल्हेपरा, कोषाध्यक्ष ऋषिकेश किमतकर, सचिव अजय खेडगरकर, सहसचिव मोनू रघुवंशी, झाकी संचालन समिती अध्यक्ष रीतेश शर्मा, निधी संचालन समिती अध्यक्ष निरंज घाटोळे, ध्वनिक्षेपण समिती संजय मुलमुले, पूजा समिती अध्यक्ष हुकुमचंद बडवाईक, प्रचार प्रसार समिती नथू घरजाळे व पत्रकार संघ, मंच संचालन व व्यवस्था सुभाष बघेले, भोजन व्यवस्था शेखर बघेले, सुशोभित द्वार निरीक्षण समिती धनराज काठोके व राजाराम देशमुख, झाकी निरीक्षण समिती अॅड. संजय खंडेलवाल, अनिल भोरसले व दयानंद रेवतकर सहित आदि समित्या गठित करण्यात आल्या.

१२१९ वाहन चालकांवर कारवाई

■ महासागर प्रतिनिधी,

नागपूर, दि. १८ :

वाहतूक शाखा पोलिसांनी मोठार वाहन कायद्यान्वये विविध कलमांखाली एकूण १२१९ वाहन चालकांवर कारवाई करून २,६८,१०० रुपयांचा दंड वसूल केला. त्याचप्रमाणे शहर पोलिसांनी महाराष्ट्र दारूबंदी कायद्यान्वये ३ व एनडीपीएस अन्वये १ अशा ४ प्रकरणात १० आरोपींवर कारवाई करून ३,६४,२९५ रुपयांचा माल जप्त केला. तसेच महाराष्ट्र जुगार कायद्यान्वये ३ प्रकरणात १५ आरोपींवर कारवाई करून १२,२९० रुपयांचा मुद्दामाल जप्त करण्यात आला.

वरील सर्व मोहीम एकत्रितरित्या नागपूर शहर पोलिसांतर्फे राबविण्यात आली. या पुढेही कारवाई प्रभावीपणे राबविण्यात येणार असून वाहनचालकांनी वाहन चालवितांना वाहनासंबंधी सर्व कागदपत्रे जवळ बाळग्यावित असे आवाहन वाहतूक शाखेतर्फे नागरिकांना करण्यात आले आहे.

हिंदू देवतांच्या छायाचित्रांवरील फटाक्यांवर बंदीची मागणी विश्व हिंदू परिषद व बजरंग दलतर्फे निवेदन सादर

■ महासागर प्रतिनिधी, वाडी, दि. १८ :

दिवाळीच्या पारश्वर्भूमीवर विश्व हिंदू परिषद व बजरंग दल, हिंगणा प्रखंड, वाडी नगर यांच्या वतीने वाडी पोलिस स्टेशन येथे निवेदन सादर करण्यात आले.

या निवेदनात नमूद करण्यात आले की, नागपूर महानगरातील काही ठिकाणी हिंदू देवीदेवतांच्या छायाचित्रांसह फटाके विक्रीसाठी ठेवण्यात येत आहेत, जे धार्मिक भावनांना ठेस पोहोचवणारे आहे. अशा प्रकारच्या फटाक्यांची विक्री हिंगणा व वाडी परिसरात होऊ नये, यासाठी पोलिस प्रशासनाने चौकशी करून योग्य ती कायदेशीर कारवाई करावी, अशी मागणी करण्यात आली. निवेदनात हेही नमूद करण्यात आले की, नागपूरमधील काही भागात अशा फटाक्यांची विक्री होत असल्याचे निदर्शनास आले असून, त्या ठिकाणी विरध हिंदू परिषद व बजरंग दलाच्या कार्यकर्त्यांनी कार्यवाही केली आहे. त्यामुळे भारतीय न्याय संहिता कलम 299,



196 आणि 353 अंतर्गत विक्रेत्यांविरुधात कारवाई करण्यात यावी, अशी मागणी करण्यात आली. हे निवेदन वाडी पोलिस ठाण्याचे पोलीस निरीक्षक राजेश तटकरे यांना देण्यात आले असून, त्यांनी या प्रकरणाची गांभीर्याने नोंद घेऊन चौकशीचे आश्वासन दिले आहे.

या प्रसंगी वि.हि.प. उमरेड जिल्हा उपाध्यक्ष रवी अजित, बजरंग दल गौरक्ष

जिल्हा प्रमुख अजय पाटणे, वि.हि.प. हिंगणा प्रखंड मंत्री पवन बर्वे, बजरंग दल हिंगणा प्रखंड संयोजक शिवम राजे, गौरक्षक प्रमुख गौरव उगले, गौरक्षक सह-प्रमुख सागर वर्मा, श्री शिवप्रतिष्ठान हिंदुस्थान विभाग प्रमुख विशाल जोध, धनराज लांडगे, मयंक घाटे, गुलशन शेंडे, विकास सरोज, शुभम गाढवकर तसेच वाडी नगर येथील अनेक कार्यकर्ते उपस्थित होते.

अंमली पदार्थाची विक्री करणाऱ्या दोघांना अटक

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १८ :

पोलिस आयुक्त रवींद्रकुमार सिंगल यांच्या मार्गदर्शनात शहर पोलिसांकडून ऑपरेशन थंडर अंतर्गत अंमली पदार्थाची तस्करी व विक्री करणाऱ्यांची कंबर तोडली जात आहे. या मोहिमेतगत गुरुवारी रात्रीही गुन्हे शाखेच्या अंमली पदार्थ विरोधी पथकाने अंमली पदार्थाची विक्री करणाऱ्या दोघांना अटक केली. झडतीमध्ये त्यांच्याजवळ ५७ ग्रॅम मेफेड्रॉन ड्रग्स (एमडी) मिळाले. पोलिसांनी दोन्ही आरोपींकडून एमडीसह एकूण ९ लाख रुपयांचा माल जप्त केला. राजू उर्फ रविशार रघुवीर बघेल (२८) रा. शिवणकरनगर झोपडपट्टी आणि शुभम शेखर बागडे (२६) दोन्ही रा. जुना सक्करदा अशी अटकेतील आरोपींची नावे आहेत. तपासात, दोन्ही आरोपींवर यापूर्वीही गुन्हे नोंद झाले आहेत आणि ते बऱ्याच वर्षांपासून अंमली पदार्थाच्या विक्रीत सक्रीय असल्याची बाब उघडकीस आली आहे. रात्री २.३० वाजताच्या सुमारास गुन्हे शाखेचे अंमली पदार्थ विरोधी पथक नंदनवन पोलिस ठाण्यांतगत गस्त घालत होते. या दरम्यान शिवणकरनगर झोपडपट्टीत गल्ली क्र. ३ मधील एका पानठेल्याजवळ दोन व्यक्ती कारमधून अंमली पदार्थाची विक्री करीत असल्याची माहिती पथकाला मिळाली. या माहितीच्या आधारावर पोलिसांनी परिसरात सापडून रस्त्यावर धाड टाकली असता वरील आरोपी कार आणि दुचाकीजवळ संशयास्पदरित्या आढळले. दोघांनाही ताब्यात घेऊन झडती घेतली असता त्यांच्याजवळ ५७ ग्रॅम एमडी पावडर मिळाले. पोलिसांनी आरोपींकडून एमडी, कार, दुचाकी आणि मोबाईल असा एकूण ९ लाख रुपयांचा मुद्दामाल जप्त केला. दोघांनाही अटक करून एमडीबाबत सखोल विचारपूस केली असता त्यांनी कामठी परिसरात राहणाऱ्या वसीम शेखकडून आणल्याची माहिती दिली. पोलिसांनी या प्रकरणात वसीम आल्लाही आरोपी करून त्याचा शोध सुरू केला आहे. दोन्ही आरोपींना पुढील कार्यवाहीसाठी मालासह नंदनवन पोलिसांच्या स्वाधीन करण्यात आले. ही कारवाई पॉिन गजानन गुल्हाने व त्यांच्या पथकाने केली.

■ महासागर प्रतिनिधी,

नागपूर, दि. १८ :

जीरो माईल राष्ट्रीय हिंदी साप्ताहिक वृत्तपत्राच्या २० व्या वर्षात पदार्पणाच्या निमित्ताने आयोजित जीरो माईल आयकॉन अवॉर्ड-2025 सोहळ्यात नागपूरचे प्रसिद्ध बालरोग तज्ञ व कॉमर्सेटचे कार्यकारी संचालक डॉ. उदय बोधनकर यांना आरोग्य रत्न सन्मान प्रदान करण्यात आला.

हा भव्य कार्यक्रम नुकताच हॉटेल तुली इंटरनॅशनल (रॉयल कोर्ट), सदर, नागपूर येथे पार पडला. कार्यक्रमाचे अध्यक्ष रवींद्र बोराटकर (अध्यक्ष, ऑर्गनाइजेशन फाऊंडेशन) होते. या प्रसंगी व्हिजन इंडिया चे इंडिया हेड स्वप्नील राणी नंदकुमार विशेष अतिथी म्हणून उपस्थित होते. मुख्य अतिथी म्हणून महाराष्ट्र सरकारचे माजी मंत्री रमेशचंद्र बंग तसेच धनश्यामदास कुकरेजे (साधना सहकारी बँक), डॉ. धनश्री हरदास (अध्यक्ष, महिला उद्योजकता समिती, महाराष्ट्र चेंबर ऑफ कॉमर्स), संजय अग्रवाल (संयुक्त आयकार आयुक्त, नागपूर), डॉ. विरेंद्र आचारी (प्रशासक, महाराष्ट्र राज्य वैद्यकीय परिषद), किशोर कमटी (संचालिका, करण कोठारी ज्वेलर्स) प्रमुख अतिथी म्हणून उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन मोहम्मद सलीम यांनी केले, तर आभार प्रदर्शन नेचरोपथी



आणि योग थेरपिस्ट डॉ. प्रवीण डबली यांनी केले. सोहळ्यात डॉ. उदय बोधनकर यांना आरोग्य आणि समाजिक क्षेत्रात चार दशकांहून अधिक काळ केलेल्या उत्कृष्टसेवेची कार्याबद्दल उपस्थित मान्यवरांच्या हस्ते आरोग्य रत्न जीरो माईल आयकॉन अवॉर्ड 2025 प्रदान करण्यात आला. या वेळी त्यांचे गुरु व ज्येष्ठ डॉक्टर डॉ. रावत विशेष उपस्थित होते आणि त्यांनी डॉ. बोधनकर यांना आशीर्वाद दिले. या सन्मानाबद्दल डॉ. प्रवीण डबली, नियोग थेरपिस्ट विजय गुप्ते, मोरू चाहदे, श्याम शेंद्रे तसेच शहरातील अनेक वैद्यकीय तज्ञ, समाजिक कार्यकर्ते आणि मित्रपरिवाराने डॉ. बोधनकर यांचे अभिनंदन केले. डॉ. उदय बोधनकर हे एमबीबीएस,

एमडी (पेडियाट्रिक्स) सहित अनेक राष्ट्रीय आणि आंतरराष्ट्रीय पदव्या व सन्मानांनी गौरवले गेले आहेत. ते कॉमनवेल्थ असोसिएशन फॉर हेल्थ अँड डिसएबिलिटी चे एक्झिक्युटिव्ह डायरेक्टर आहेत आणि बाल आरोग्य व नवजात शिशूंच्या आरोग्य क्षेत्रात WHO, UNICEF व भारत सरकार यांच्या सहकार्याने अनेक महत्वाच्या प्रकल्पांशी जोडलेले गेले आहेत. 2019 साली यूकेच्या RCPCH संस्थेकडून त्यांना FRCPCH हा प्रतिष्ठेचा सन्मान मिळाला. नागपूर येथील बोधनकर चिल्ड्रन हॉस्पिटलच्या माध्यमातून त्यांनी हजारो बालकांना गुणवत्तापूर्ण आरोग्य सेवा पुरवली आहे. हा सन्मान डॉ. बोधनकर यांच्या जीवनकाव्याची आणि समाजाप्रती त्यांच्या समर्पणाची दखल आहे.

दुचाकींमध्ये धडक, तरुण जखमी

नागपूर : वाडीच्या खडगाव मार्गावर दोन दुचाकींमध्ये आमोरासमोर धडक झाली. यात एक दुचाकीस्वार युवक गंभीर जखमी झाला. सोहम तुलशीराम पटेल (२८) रा. मोहाळे लेआऊट, आटवा मैल-वाडी असे जखमीचे नाव आहे. मंगळवारी सायंकाळी ७.३० वाजताच्या सुमारास सोहम त्याच्या एमएच-४०/बीबी-७९८३ क्रमांकाच्या दुचाकी वाहनाने कामावरून घरी जात होता. खडगाव मार्गावर समोरून भरधाव आलेल्या दुचाकी क्र. एमएच-३१/एफटी-३८४१ च्या चालकाने सोहमच्या दुचाकीला जबर धडक दिली. त्याला उपचारार्थ खासगी रुग्णालयात भरती करण्यात आले. सोहमची पत्नी ओमकुमारने दिलेल्या तक्रारीवरून आरोपी दुचाकीस्वाराविरुद्ध गुन्हा नोंदवत तपास सुरू केला आहे.

हवाई दल प्रमुख ए.पी.सिंह यांच्या अध्यक्षतेखाली मॅटेनन्स कमांड कमांडर्स परिसंवादाचे आयोजन



■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १७ :

नागपूर मधील वायुसेना नगर येथे १६ आणि १७ ऑक्टोबर २०२५ रोजी देखभाल कमांड कमांडर्सची परिषद आयोजित करण्यात आली होती. हवाई दल प्रमुख एअर चीफ मार्शल ए.पी.सिंग या परिषदेच्या अध्यक्षस्थानी होते. एअर मार्शल व्हीके गर्ग, एअर ऑफिसर कमांडिंग-इन-चीफ, मॅटेनन्स कमांड यांनी त्यांचे स्वागत केले. हवाई दल प्रमुखांचे आगमन झाल्यावर त्यांना मानवंदना देण्यात आली.

स्वदेशी तंत्रज्ञानाच्या विकासाद्वारे क्षमता विकास, या संकल्पनेवरील या परिषदेत स्वावलंबन, स्वदेशीकरण आणि

महत्वाच्या मालमतेचे दीर्घकालीन संवर्धन यावर भर देण्यात आला. या परिषदेने कमांडर्सना प्रमुख ऑपरेशनल, देखभाल आणि लॉजिस्टिक्स आव्हानांवर चर्चा करण्यासाठी, तसेच मिशनची तयारी आणि तापण्याची उपलब्धता वाढवण्यासाठी नवोन्मेषी उपायांची देवाण-घेवाण करण्यासाठीचे व्यासपीठ म्हणून भूमिका बजावली. परदेशी आईएम कंपन्यांवरील अवलंबित्व कमी करणे, प्रणालीची विश्वासार्हता वाढवणे, प्रणालीचे आयुष्यमान वाढवणे, प्रणालीचे पुरवठा साखळीची कार्यक्षमता वाढवणे आणि तांत्रिक नवोन्मेष या उद्देशाने मॅटेनन्स कमांडने हाती घेतलेल्या उपक्रमांची हवाई दल

प्रमुखांना माहिती देण्यात आली. हवाई दल प्रमुखांनी, भारतीय हवाई दलाच्या कार्यान्वयन तत्परतेसाठी आणि आत्मनिर्भर भारताच्या राष्ट्रीय हट्टीकोनाला अनुसरून देखभाल कमांडच्या कर्मचाऱ्यांनी दिलेल्या योगदानाबद्दल प्रशंसा केली. हवाई दल प्रमुखांनी भारतीय हवाई दलाच्या कामकाजात देखभाल कमांडची महत्वाची भूमिका अधोरेखित केली. त्यांनी सर्व कर्मचाऱ्यांना व्यावसायिकात, सुरक्षितता आणि कार्यक्षमतेच्या उच्च दृष्टिकोनात आणि कार्यक्षमतेच्या उच्च दृष्टिकोनात प्रयत्नांशी राहण्याचे आवाहन केले, ज्यामुळे देशाच्या आकाशाचे रक्षण करण्यासाठी भारतीय हवाई दलाची वचनबद्धता अधिक दृढ होईल.

बाजीराव साखरे ई-लायब्ररीतील रक्तदान शिबिराला उत्स्फूर्त प्रतिसाद

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १८ :

नागपूर महानगरपालिकेच्या लष्करीबाग येथील बाजीराव साखरे ई-लायब्ररी येथे धम्मचक्र प्रवर्तन दिनाचे औचित्य साधून मंगळवारी (ता.१४) रक्तदान शिबिराचे आयोजन करण्यात आले. ईंदिरा गांधी वैद्यकीय महाविद्यालय आणि रुग्णालयाच्या सहकार्याने आयोजित या रक्तदान शिबिराला उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला. शिबिराच्या माध्यमातून ५७ युनिट रक्त संकलित करण्यात आले.

ईंदिरा गांधी वैद्यकीय महाविद्यालय आणि रुग्णालयाच्या



डॉ. पल्लवी बोंदडे व समाजसेवा अधीक्षक श्री चेतन मेश्राम यांच्या हस्ते तसेच सहाय्यक ग्रंथपाल विशाल शेवारे यांच्या उपस्थितीत रक्तदान शिबिराचे उद्घाटन झाले.

बाजीराव साखरे ई-लायब्ररीमध्ये आयोजित रक्तदान शिबिरामधून ५७ युनिट रक्त संकलन करण्यात आले. नागपूर शहरात उपचार घेणाऱ्या गरजू रुग्णांना

रक्ताचा तुटवडा भासू नये याकरिता हे रक्तदान शिबिर महत्वाचे ठरणार आहे.

यावेळी ईंदिरा गांधी वैद्यकीय महाविद्यालय आणि रुग्णालयातील डॉ. पार्थ खेकरे, सिनियर टेक्निशियन अनिल बोरकर, परिचारिका रेहणुमा, रफिया, आलिना, शुभम देवकर, अनुप शेवटे उपस्थित होते. बाजीराव साखरे ई-लायब्ररी मधील विद्यार्थी सर्वश्री विशाल विशाल बरवाल, शुभम गेडाम, गौरव महाजन, सुहास धोंगडे, तेजस खंडारे, प्रशिक उंदिरवाडे, प्रणय संगोळकर यांनी रक्तदान शिबिर यशस्वी करण्यात सहकार्य केले.

: कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) : वरदान की शाप?

आजचा काळ माहिती आणि तंत्रज्ञानाचा आहे आणि आजचे जग हे तंत्रज्ञानाच्या वेगाने बदलणारे जग आहे. संगणक, इंटरनेट, मोबाईल यानंतर मानवजातीसमोर उभे राहिलेले सर्वात मोठे आव्हान व संधी म्हणजे कृत्रिम बुद्धिमत्ता.

विज्ञानाने इतकी झेप घेतली आहे की, मानवी मेंदूची कार्यपद्धतीच यंत्रामध्ये उतरवली गेली. या शोधाला आपण कृत्रिम बुद्धिमत्ता म्हणजेच आर्टिफिशिअल इंटेलिजेंस (एआय) असे म्हणतो. हे तंत्रज्ञान म्हणजे मानवी मेंदूचे यंत्ररूप.

माणसासारखे विचार करणे, शिकणे आणि निर्णय घेणे ही क्षमता याच्याकडे आहे. सुरुवातीला केवळ स्वप्न वाटणारे हे तंत्रज्ञान आज आपल्या घराघरात, खाशेलातल्या मोबाईलफोनसुद्धा अर्थव्यवस्थेपर्यंत पोहोचले आहे. कृत्रिम बुद्धिमत्ता म्हणजे केवळ सोयी नाहीत, तर नवी शक्यता आहेत पण सोबतच धोक्याची सावलीही आहे. हाच तर आधुनिक युगाचा मोठा प्रश्न आहे. त्यामुळेच त्याच्या शक्यतांबरोबर भीतीही वाढत आहे.

कृत्रिम बुद्धिमत्तेमुळे जीवनात वेग आला, अचूकता आली आणि मानवी क्षमतेचा विस्तार झाला. जसे, एखादा आजार ओळखणे, शस्त्रक्रिया करणे किंवा नवे औषध शोधणे या सगळ्या गोष्टींमध्ये अक डॉक्टरांचा विश्वासू सहकारी बनला आहे.

आज हजाराे जीव वाचत आहेत ते या तंत्रज्ञानामुळेच. प्रत्येक विद्यार्थ्याची क्षमता वेगळी असते. कृत्रिम बुद्धिमत्तेच्या क्षमतेनुसार मार्गदर्शन करते. एका गावात बसलेल्या मुलालाही जागतिक दर्जाचे ज्ञान मिळू शकते, हा याचाच चमत्कार. उत्पादन कमी वेळेत, कमी खर्चात आणि अधिक गुणवत्तेसह होत आहे. ग्राहकांशी बोलणारे चॅटबॉट्स हे तर आता दैनंदिन आयुष्याचा भाग झाले आहेत. अवकाश, समुद्राचा तळ, अणुभट्ट्या किंवा आपत्तीग्रस्त भाग जिथे माणसाचे पाऊल टाकणेही धोक्याचे, तिथे कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित यंत्रे मानवाचे प्राण वाचवत आहेत.

पण प्रत्येक प्रकाशासोबत सावलीही असते. कृत्रिम बुद्धिमत्तेच्या झपाट्याने वाढणाऱ्या प्रभावामुळे मानवी जगत काही गंभीर प्रश्नांना सामोरे जात आहे. कारखाने, बँका, दवाखाने सर्वत्र मानवी श्रमाऐवजी यंत्रांचा वापर वाढत आहे. लाखो हातांना काम मिळणार नाही, ही भीती खरी आहे. सोपे उतर शोधणारा विद्यार्थी किंवा पटकन निर्णय



प्रविण बागडे नागपूर. 9923620919

आणि मोठ्या कंपन्या याचा सर्वाधिक फायदा घेत आहेत. पण गरीब समाज मागे पडत आहे. तंत्रज्ञानाची ही दरी उद्या सामाजिक संघर्षाशी कारणीभूत होऊ शकते.

२१ व्या शतकात तंत्रज्ञानाची प्रगती म्हणजे मानवी आयुष्याचा नवा अध्याय आहे. त्यात कृत्रिम बुद्धिमत्ता हा सर्वात महत्त्वाचा शोध मानला जातो. मर्शन लॉर्निंग, रोबोटिक्स, ऑटोमेशन, डेटा अॅनालिसिस, चॅटबॉट्स या सर्व

संकल्पना कृत्रिम बुद्धिमत्तेच्याच क्षमतेचा विस्तार झाली आहेत. हे तंत्रज्ञान मानवाच्या मेंदूच्या विचारक्षमतेची नकल करून काम करते आणि निर्णय घेण्याची क्षमता वाढवते. मात्र, प्रत्येक तंत्रज्ञानाप्रमाणेच यालाही फायदे आणि दुष्परिणाम आहेत.

कृत्रिम बुद्धिमत्ता म्हणजे फक्त संगणक प्रोग्रॅम नाही, तर मानवी संस्कृतीचा आरसा आहे. जसे आपण त्याचा वापर करू, तसे परिणाम दिसतील. अविचाराने वापर केला तर ते विनाशकारी ठरेल, पण सजगतेने वापर केला तर ते मानवजातीच्या विकासाचे शिखर ठरू शकेल. म्हणूनच, सरकारने कडक कायदे करणे, शैक्षणिक संस्थांनी नैतिकतेचे धडे देणे, उद्योगांनी सामाजिक जबाबदारी स्वीकारणे आणि नागरिकांनी सजग राहणे या सर्वांची गरज आहे.

कृत्रिम बुद्धिमत्तामुळे भविष्यात माणूस अधिक शक्तिशाली होईल की यंत्राचा गुलाम बनेल? हा प्रश्न उभा राहतो. काळजीपूर्वक, जबाबदारीने आणि मानवी संवेदनांची जाण ठेवून जर आपण अकचा वापर केला, तर ते खऱ्या अर्थाने मानवजातीसाठी वरदान ठरेल. अन्यथा, त्याच अक मुळे आपले अस्तित्त्व धोक्यात येऊ शकते. त्यामुळे हा न फक्त तंत्रज्ञानाचा विषय आहे, न फक्त अर्थकारणाचा. तो म्हणजे मानवाच्या भविष्याचा आरसा आहे.

अधिकारी सगळेच यावर अवलंबून होत चालले आहेत.

विचार करणे, समस्यांना स्वतः भिडणे ही क्षमता कमी होत आहे. आपले फोटो, आवाज, माहिती कुठे साठवली जाते, कोण वापरतो याची

आपल्याला जाणीव नसत नाही. चुकीच्या हातात गेल्या हेच तंत्रज्ञान धोकादायक शस्त्र ठरू शकते.

युद्धासाठी वापरले जाणारे एआय रोबोट्स एखाद्या क्षणात हजारो जीव घेऊ शकतात. पण त्यांना माणसाच्या वेदना जाणवत नाहीत. मग अशा निर्णयांची जबाबदारी कोणाची? श्रीमंत देश

फटाके टाळणं म्हणजे केवळ पर्यावरण रक्षण नाही, तर संपूर्ण समाजाची व स्वतःच्या आरोग्याची काळजी घेणे आहे.

फटाके मुक्त दिवाळी साजरी करण्यासाठीचे पर्याय
आज आपण फटाके न फोडता अनेक पर्यायी मार्गाने दिवाळी साजरी करू शकतो. घरी मातीचे दिवे लावा, रांगोळीने घर सजवा, आकर्षक कलाकॄतीने कदील बनवून लावा आणि परिसर सुंदर ठेवा. घरगुती फराळ तयार करा आणि आपोष्टींना तसेच गरजूंना वाटप करा.

लहान मुलांना याचे महत्त्व पटवून देणाऱ्या लोकशाहीत्वातील गोष्टी सांगा, मैदानी व बौद्धिक खेळ खेळू, आपल्या गल्लीत या निमित्ताने सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित करा. गरजू लोकांना कपडे, अन्न किंवा मिठाई वाटा. झाडे लावा व ते जगवण्यासाठी प्रयत्न करा, विविध सामाजिक उपक्रमात भाग घ्या. सोशल मीडियावरून फटाके मुक्त दिवाळीबद्दल लोकांमध्ये जनजागृती करा.

शेवटी दिवाळीचा मूळ उद्देश हा आनंद, एकता आणि सकारात्मकता पसरविण्याचा आहे. प्रदूषण, त्रास आणि अपघात यांना प्रोत्साहन देणे, हे या सणाच्या मूळ हेतूच्या विरुद्ध आहे. त्यामुळे आपण सर्वांनी मिळून फटाके मुक्त, पर्यावरणपूरक आणि आरोग्यदायी दिवाळी साजरी केली पाहिजे. ही जबाबदारी केवळ सरकार किंवा पालकांची नाही, तर प्रत्येक नागरिकाची आहे.

चला तर मग, या दिवाळीत एक शपथ घेऊया - फटाके टाळूया, आनंद वाढवूया, आणि इतरांसाठी नावा आदर्श निर्माण करूया!



न बनवता देशाला गुलामगिरीत परत कसे ढकलता येईल हेच आता वेगवेगळ्या निवडणुकीतून पाहायला मिळते.

उमेदवार देताना त्याचे चारित्र्य, समाजासाठी केलेले कार्य न बघता कोणालाही अगदी गुन्हेगाराला देखील तिकीट दिले जाते. तो गुन्हेगार कुरागुहातून निवडणूक लढवून जिंकतो हे अतिशय दुर्दैवी आहे. सर्व पक्षांच्या या ध्येयघोरणांमुळे सामान्य मतदार निवडणुकीत असमाधानी असून तो निवडणुकीत सहभागी होत नाही.

निवडणुकीच्या निमित्ताने मिळणारी सुद्धी ही अन्य कारणासाठी किंवा मौजमजा करण्यासाठी वापरली जाते. मतदान करायला खूप कमी लोक स्वतःहून येतात. जे येत नाही त्यांना वेगवेगळी आभिषे दाखवली जातात किंवा एकाच व्यक्तीचे दोन, तीन किंवा त्यापेक्षाही जास्त मतदान केंद्रात नाव असल्याने ते त्या त्या ठिकाणी जाऊन मतदान करतात. लोकशाही ला हे किती घातक आहे ह्याचा विचार करण्याची गरज आहे.

■ ■ ■ ■

फटाके मुक्त दिवाळी साजरी करूया....

निसर्गाचे नुकसान टाळू या!



होतो. फटाके आपल्या आरोग्यावर थेट वाईट परिणाम करत असतात, त्यामुळे सर्वांनी फटाके मुक्त दिवाळी साजरी करणे गरजेचे आहे.

प्राणी-पक्ष्यांचे हाल
काही वर्षांपूर्वी ज्यांच्या चिचिवाटोणे प्रत्येकाची सकाळ आनंदी व गोड व्हायची, ते अनेक पक्षी हल्ली हद्दीस सुद्धा पडत नाहीत. कुत्रे- मांजरे, गुरे- ढोरे, निसर्गातील पक्षी हे पशु-प्राणी फटाक्यांचा मोठा आवाज आणि प्रकाश यामुळे घाबरतात. अनेकदा ते घराबाहेर पळतात, त्यांना अपघात होतात, किंवा ते काही काळ खाता-पिताही नाहीत.

पक्ष्यांची आवाजाच्या दाबामुळे श्रवणशक्ती कमी होण्याचेही प्रमाण वाढते. माणसांसोबतच इतर जीवसृष्टीची काळजी घेणे हे आपले नैतिक कर्तव्य आहे, कारण आपल्या प्रमाणेच त्यांना सुद्धा जगण्याचा अधिकार आहे.

पर्यावरणाचे नुकसान
फटाके फोडल्यामुळे फक्त वायूच नव्हे तर ध्वनी प्रदूषणही मोठ्या प्रमाणावर होते.

प्रा. अंबादास नरसिंगराव पाचंगे

राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी, श्री स्वामी समर्थ विद्या प्रसारक मंडळचे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय रावळगाव, ता. मालेगाव, जि. नाशिक.

७०५८१९२९६७
pachangeambadas@gmail.com

फटाक्यांचा मोठा आवाज १०० डेसिबलपेक्षा अधिक असतो, जो कानांसाठी घातक आहे. यामुळे वातावरणातील शांतता भंगते आणि सजीव सृष्टीला मोठ्या प्रमाणात धोका निर्माण होतो. शिवाय फटाक्यांमध्ये वापरले जाणारे प्लास्टिक व रसायन यामुळे जमिनीदेखील प्रदूषित होते.

अपघातांची शक्यता वाढते
प्रत्येक दिवाळीत देशभरात अनेक लहान- मोठे अपघात फटाक्यांमुळे होत असतात. काही जणांचे हात भाजतात, तर काहींच्या डोळ्यांना इजा होते, काहींचे कपडे पेटतात आणि काही वेळा आग लागून

जीवितहानीही होते. लहान मुलं अनेक वेळा फटाके चुकीच्या पद्धतीने फोडतात आणि त्यांना गंभीर दुखापत होते. त्यामुळे फटाके केवळ खेळण्याची गोष्ट नाही, तर ते बऱ्याचवेळा नुकसान दायक सुद्धा ठरतात हे प्रत्येकाने लक्षात घेणे गरजेचे आहे.

फटाके मुक्त दिवाळीचे फायदे:
फटाके न फोडता दिवाळी साजरी केली, तर त्याचे केवळ मानवालाच नाही तर संपूर्ण निसर्गाला अनेक फायदे होतात. अशा दिवाळीत ध्वनी आणि वायू प्रदूषण होत नाही. त्यामुळे हवा स्वच्छ राहते आणि श्वसनाच्या आजारांपासून मानवाचा बचाव होतो. पशु-पक्ष्यांना त्रास होत नाही. अपघातांचा धोका टळतो.

सर्वसामान्य गरीब माणसाला आपल्या परिसरातील रुग्णांना तसेच वृद्धांना शांत आणि सुखद सण अनुभवता येतो. शिवाय, फटाक्यांवर होणारा अनावश्यक खर्चही वाचतो, ज्यातून गरजूंना आवश्यक ती मदत करून आपण एखादा चांगला सामाजिक उपक्रम राबवू शकतो, त्यामुळे

निवडणुकांचे बदललेले घातक रूप

स्थापन केले जात आहे.

दादरच्या कबूतरखाना विरुद्ध न्यायालयाच्या निर्णयाविरुद्ध जैन समाज आक्रमक होऊन मुंबई महानगरपालिका निवडणुकीत एक स्वतंत्र पक्ष म्हणून निवडणूक लढण्याचे जाहीर केले आहे. हे जाहीर करत असतांना त्यांची भाषा ऐकून शांतिप्रिय असलेला जैन समाज कोणत्या दिशेला जात आहे हे न समजण्यासारखे आहे.

माणसांपेक्षा प्राणी महत्त्वाचे आहेत असे काही लोकांना वाटते आणि त्याप्रमाणे ते त्यांना वाचवण्यासाठी प्रयत्न करतात. सत्ये शिवाय हे शक्य नसल्याने सजा पालट करण्यासाठी रोज नव नवीन पक्ष निर्माण होत आहे. निवडणूक आयोगाने अशा राजकीय

पक्षांनी ध्येयघोरणे, त्यांचे आर्थिक व्यवहार तपासून त्यांना मान्यता देणे गरजेचे आहे. मान्यता मिळाल्यानंतर आपल्या जाहीरनाम्याप्रमाणे ते काम करत आहे की नाही हे पाहणे देखील निवडणूक आयोगाने केले आहे. काही राज्यातील विधानसभा निवडणुकीत भाषिक राजकारणाचा देखील वापर होत असल्याचे दिसून आले आहे.

या सर्वातून एकच दिसून येते ते म्हणजे पैसा आणि सत्ता ही आपल्याकडे असावी असे वाटते. विकासाचा मुद्दा हा गौण ठरत आहे.

खरंतर देश विकसित झाला तरच तो सुजलाम सुफलाम होऊ शकतो. सर्वांचे आर्थिक पाठबळ पण वाढू शकते. देशाला सुजलाम सुफलाम



लीना मकरंद गाडगीळ पन्वेल.

लो कशाहीत निवडणुकीला खूप महत्त्व आहे. निवडणुकीमुळेच सक्षम सत्ताधारी व विरोधक मिळतात. देश स्वतंत्र होऊन ७८ वर्षे झाले त्यापैकी जवळजवळ ७० वर्षे एकाच पक्षाची सत्ता असल्याने हम करे सो कायदा हीच मानसिकता सर्वांवर लादली गेली.

त्यानंतर आलेल्या सरकारने देशाला प्रगतीपथावर नेण्याचे ध्येय ठेवून निवडणूक घेतल्या परिणामी गेल्या काही वर्षात अनेक वर्षे सत्तेत राहिल्या नंतर त्या पक्षाला निवडणुकीत मिळलेल्या अपयशामुळे ते सैरभैर झाले आहेत. त्यामुळे येणाऱ्या प्रत्येक निवडणुकीत विकासाचा मुद्दा द्रव करून आरोप प्रत्यारोप, लांगूनचालन, दंगली घडवणे,आतंकवादी हत्ये, हिंसा, आंदोलने, मत चोरी, ईव्हीएम मशीन या गोष्टींवर प्राधान्य दिले जात आहे.

आताची निवडणूक एक वेगळ्या मुद्द्यावर होण्याची शक्यता आहे ती म्हणजे तथाकथित प्राणी प्रेमी मग ते भटके कुत्रे असोत, आक्रमक हत्ती किंवा कबुतरे असोत त्यांच्या रक्षणासाठी राजकीय पक्ष

सोन्यामध्ये कॅरेंट म्हणजे नेमके काय?

आपण गेल्या अनेक महिन्यांपासून सोन्याबद्दल माहिती बघत आहोत. आज आपण आधी वाचकांचे प्रश्नोत्तर घेत आहोत, ज्यामुळे सर्व वाचकांना त्याचा लाभ मिळेल तथा कॅरेंट बद्दल माहिती जाणून घेणार आहोत, जी व्यवहारात अत्यंत उपयोगी अशी आहे.

प्रश्न : एखाद्या व्यक्तीने एका दिवशी वीस लाख रुपयांची रजिस्ट्री करून घेतल्यास आय टी रिटर्न नसतांना देखील त्या वर कोणती कारवाई होते? आत्मागम पंढरीनाथ भागे, वाघवाना (खु), तालुका उदगीर, जि. लातूर.

■ वीस लाखाची रजिस्ट्री करून घेतल्यास काही अडचण येत नसते परंतु यात खालील मुद्दे तुम्हाला लक्षात ठेवावेच लागतील. सर्वात आधी तुम्हाला खरेदी केलेल्या रजिस्ट्रीसाठी पैसे कुठून आले, याचे सोर्स दाखवणे आवश्यक राहील.

दुसरे महत्त्वाचे म्हणजे तुम्ही सांगितले की इन्कमटॅक्स रिटर्न भरत नाहीत, याचाच सोप्याभाषेत अर्थ असा की तुमचे उत्पन्न टॅक्सबल मर्यादेच्या आत आहे. इन्कम टॅक्सबल लिमिटच्या खाली असुन ही तुम्ही वीस लाखांचे पॅमेंट करत आहात, हा एक scrutiny चा विषय निघू शकतो.

यासाठी आपण आपले उत्पन्न दाखवुन पूर्ण टॅक्स भरावे. अन्यथा हे वीस लाख तुमच्या उत्पन्नात न दाखवलेले उत्पन्न म्हणून जोडले जाईल. त्या उत्पन्नावर regular रेट प्रमाणे इन्कमटॅक्स तर भरावेच लागेल त्या शिवाय पेनल्टी व व्याज ही लागेल. आपण अधिक माहितीसाठी जवळच्या सी. ए. चा सल्ला घ्यावा.

प्रश्न : सोन्यात आपण नेहमी कॅरेंट हा शब्द ऐकतो, कॅरेंट म्हणजे नेमके काय आहे ?

■ कॅरेंट म्हणजे सोन्याला मौजग्यासाठी वापरले जाणारे

सोप्या भाषेत इन्कमटॅक्स आणि इन्वेस्टमेंट सी.ए. गोविंदप्रसाद एस. मुंदडा सी.ए. आकाश जी. मुंदडा जालना.



प्रश्न : कॅरेंटचे विविध प्रकार व Percentage of fineness काय आहे?

■ आपण वर वर्णन बघितले तसेच वर्णन खालील टेबलावरून करता येईल.

कॅरेंट	शुद्धतेची टक्केवारी
24	99.9%
23	95.8%
22	91.6%
21	87.5%
18	75%

प्रश्न : दरवर्षी सोने-चांदीचे दर कसे वाढत आहेत?

■ सोनं, चांदीचे दर गेल्या 100 वर्षांचे खालील प्रमाणे आहेत.

वर्ष	सोन्याचे भाव (10 ग्रॅम)	चांदीचे भाव (1 किलो)
1925	18	61
1930	18	46
1940	36	48
1945	62	110
1950	99	160
1955	99	142
1960	111	185
1970	184	521
1980	1330	2655
1990	3200	6443
2000	4395	7765
2010	16320	27255
2015	26245	37825
2020	43251	39495
18/10/2025	120910	172000

माप. यामुळे आपल्याला सोन्याची शुद्धता कळते. याच्यात 24 कॅरेंट हे सर्वात शुद्ध मानले जाते. 24 कॅरेंट म्हणजे 99.9% सोनं असते. तथा याचा कौड नंबर 999 लिहिले जाते. हे सोने गुंतवणुकीसाठी आदर्श मानले जाते. हे सर्वाधिक टिकाऊ असते. 24 कॅरेंट सोने हे शुद्ध सोने आहे.

आपण पुढील आठवड्या पासून गोल्ड मॉनीटायझेशन स्क्रीम तथा गोल्ड बॉंड वगैरेची सविस्तर माहिती बघणार आहोत, जी व्यवहारात जोखीम भरलेल्या व सोनं न सांभाळता बँक मार्फत सरकारला देऊन नियमित उत्पन्न कर्स मिळवू शकतो इत्यादी बदल माहिती सविस्तर जाणून घेणार आहोत.

ज्या वाचकांचे काही प्रश्न असतील त्यांनी त्यांच्या नावासह सविस्तर प्रश्न 9422218428 या नंबर वर फक्त व्हाट्सॲप करावे, त्यांची उत्तरे लेखमालेत नि:शुल्क याच पेपरमध्ये दिली जातील. ■ ■

रेल्वे प्रवास, विमान प्रवासाचे जसे नियम असतात, जसे की कोणत्या वस्तू या प्रवासादरम्यान घेऊन जाऊ नये त्याच प्रमाणे मेट्रो प्रवासाचे देखील बरेच नियम असतात. मेट्रो प्रवासादरम्यान नक्की कोणत्या वस्तू घेऊन जाण्यास बंदी असते आणि या नियमांचे पालन केले नाही तर काय होते? हे अनेकांना माहित नसते.

मेट्रो स्टेशनमध्ये प्रवेश केल्यानंतर तुमच्या बॅग तपासल्या जातात. स्कॅनर मशीनमध्येही चेक केल्या जातात. तसेच सीसीटीव्ही कॅमेरे देखील असतात. त्यामुळे असे अनेक वस्तू आहेत ज्या तुम्ही मेट्रो प्रवासादरम्यान घेऊन जाऊ शकत नाही. नेल्यास कारवाई होऊ शकते किंवा दंड भरावा लागू शकतो. डीएमआरसीच्या नियमांनुसार, 'खोटी वंदूक घेऊन जाऊ शकत नाही. तसेच चाकू, कात्री, तलवारी, ब्लेड, पिस्तूल इत्यादी धारदार आणि टोकदार शस्त्रे, हँडग्रेनेड, गनपावडर, फटाके, प्लास्टिक स्फोटके किंवा इतर स्फोटक पदार्थांसारखी स्फोटके, स्वयंपाकाचा गॅस, पेट्रोलियम, रंग, ओल्या बॅटरी किंवा इतर ज्वलनशील पदार्थ. अशा वस्तू घेऊन जाण्यास मनाई असते.

आपल्या आरोग्यास आकार देण्यात आहार सर्वात महत्वाची भूमिका बजावतो. म्हणूनच, आपण आपल्या आहारात अशा गोष्टींचा समावेश करणे महत्त्वाचे आहे जे आपल्या संपूर्ण आरोग्यास समर्थन देतात, जसे की अपराजिताच्या फुलांपासून बनविलेले हर्बल टी.

या फुलाला नीलकंठ फूल किंवा शंखपुष्पी किंवा फुलपाखरू मूत्र फूल असेही म्हणतात. अपराजिता फुलाला धार्मिक महत्त्व देखील आहे. औषधी गुणधर्मांनी परिपूर्ण हे सुंदर फूल भगवान शंकराला खूप आवडते. जर तुम्ही शिवलिंगावर अपराजीचे फूल अर्पण केले तर तुमच्या जीवनात नेहमीच आनंद, यश आणि सकारात्मकता असते. बरेच लोक त्याच्या सौंदर्यामुळे आपल्या बागेत स्थान देतात, परंतु आपल्याला माहित आहे का की त्याच्या फुले आणि इतर भागांमध्ये अँटीऑक्सिडेंट, अँटी-इन्फ्लेमेटरी आणि अँटीबॅक्टेरियल गुणधर्म असतात. अशा परिस्थितीत, आपण याच्या सेवनाने अनेक आरोग्य फायदे देखील मिळवू शकता.

त्याच्या गुणधर्मांमुळे आपण अपराजिता फुलाचे आरोग्य फायदे घेऊ शकतो. हे मेंदू आणि



वाहून नेण्यास सक्त मनाई असते. हे केवळ सुरक्षेच्या दृष्टिकोनातून धोकादायक नाहीत तर संपूर्ण स्टेशन किंवा ट्रेनलाही धोका निर्माण करू शकतात.

स्वयंपाकाचा गॅस सिलेंडर, पेट्रोल, डिझेल, रंग, ओल्या बॅटरी इत्यादी ज्वलनशील पदार्थांनाही आग लागण्याच्या धोक्यामुळे सक्त मनाई आहे. तेल, तूप आणि इतर द्रव पदार्थ उघडपणे वाहून नेण्यास देखील मनाई आहे. आवश्यक असल्यास, ते हवाबंद डब्यात साठवले पाहिजेत.

विशेषतः खेळण्यांच्या बंदुका, तलवारी किंवा शस्त्रांसारखी दिसणारी खेळणी वापरण्यास मनाई आहे. यामुळे इतर प्रवाशांना भीती वाटू शकते आणि त्यांना खरा धोका समजण्याची चूक होऊ शकते.

■ ■ ■ ■



पचनक्रियेसाठी सर्वोत्तम मानले जाते. चिंता असेल किंवा खूप तणाव असेल तर त्याच्या फुलांपासून बनवलेला चहा पिणे खूप फायदेशीर ठरू शकते. अपराजिता हर्बल चहा पिऊन तुम्ही तुमच्या तणावाला निरोप देऊ शकता. होय, अपराजिता फुलांपासून बनविलेला चहा तणाव कमी करण्यास, चांगली झोप घेण्यास आणि आपला मूळ सुधारण्यास मदत करतो. जर आपल्याला बर्‍याचदा चिंता किंवा चिडचिडेपणाची लक्षणे आढळली तर आपण हा चहा आपल्या आहारात जोडू शकता.

अपराजिताच्या फुलाचे आरोग्यदायी रहस्य

हा चहा बनवायला अतिशय सोपा आहे. आपल्याला फक्त एक कप कोमट उकळत्या पाण्यात ८-१० मिनिटे ५-६सोयाबीनचे ओतण्याची आवश्यकता आहे. त्यानंतर ते गाळून घ्या. फक्त तुमचा हर्बल चहा तयार आहे. गरम गरम च्या, घोट घ्या.

हे शक्तिशाली फूल मेंदूच्या आरोग्यास चालना देण्यासाठी देखील खूप फायदेशीर मानले जाते. दररोज या हर्बल चहाचे सेवन केल्याने आपल्याला बुद्धिमत्ता सुधारण्यास, स्मरणशक्ती वाढविण्यास आणि एकाग्रता सुधारण्यास मदत होते.

अभ्यासात असे आढळले आहे की हा एक उत्तम नॉट्रोपिक (मेंदू-वर्धक) घटक आहे जो आपण आपल्या आहारात समाविष्ट करू शकता. हा चहा तुम्ही संस्थाकाळी किंवा झोपेच्या एक तास आधी घेऊ शकता. चांगले परिणाम मिळविण्यासाठी कमीतकमी १५ दिवस ते घ्या. हे दररोज ३ महिन्यांपर्यंत वापरले जाऊ

अश्वीकायन प्रा. अशोक साठ्ठा मेहकर (९४२९३९४३९९)

दीपोत्सव..!

दिवाळीच्या स्वागताला रंगवा घराच्या भिंती पण गरीबांच्या झोपडीतही लावजा एक पणती ..

कपड्यालात्यांची खरेदी करा तुम्ही आनंदाने पण निराधारानांही दया दोन कायदे प्रेमाने ..

देवाने भरपूर दिलय आपल्याला सर्व काही दुःखीतांचे आश्रु पुसाया करू नका हो कुचुराई . !

स्तन कर्करोग जागरूकता : लवकर ओळखा, जीवन वाचवा

चंद्रपूर, १८ ऑक्टोबर : स्तनाचा कर्करोग हा जगभरातील महिलांमध्ये सर्वाधिक आढळणाऱ्या कर्करोगांपैकी एक आहे. वैद्यकीय क्षेत्रातील प्रगतीमुळे या आजारावर प्रभावी उपचार शक्य झाले आहेत, परंतु लवकर निदान हे अजूनही जीव वाचवण्यासाठी सर्वात महत्त्वाचा घटक आहे. ऑन्को-नर्सन म्हणून डॉ. जवादे म्हणतात की, मला दरोज हे जाणवते की योग्य वेळी निदान आणि उपचार झाल्यास रुग्णाला साधी शस्त्रक्रिया पुरेशी ठरते, तर उशिरा निदान झाल्यास ती एक गंभीर लढाई ठरते. दुर्दैवाने, अजूनही अनेक रुग्ण जागरूकतेअभावी, सामाजिक कलंकामुळे किंवा उपचार घेण्यात झालेल्या विलंबामुळे उशिरा रुग्णालयात येतात.

स्तनाचा कर्करोग काय आहे ?

स्तनाचा कर्करोग हा स्तनातील ऊतकांमध्ये, विशेषतः दूधवाहिन्यांमध्ये किंवा लोब्युलसमध्ये सुरू होतो. हा कर्करोग जवळच्या लिम्फ नोड्समध्ये आणि नंतरच्या टप्प्यात शरीराच्या इतर भागांमध्ये पसरू शकतो. हा आजार प्रामुख्याने महिलांमध्ये आढळतो, परंतु पुरुषांनाही होऊ शकतो, जरी पुरुषांमध्ये स्तनाचा कर्करोग १% पेक्षा कमी

प्रकरणांमध्ये आढळतो. आपल्यासमोरचा सर्वात मोठा अडथळा म्हणजे निदानाची, शस्त्रक्रियेची आणि सामाजिक कलंकाची भीती. पण सत्य हे आहे की, योग्य वेळी निदान झाल्यास कर्करोग बरा होऊ शकतो. उशिरा निदान झाल्यास जीव गमावण्याचा धोका वाढतो. आपल्या मातांना, बहिणींना आणि मुलींना स्वतःच्या आरोग्याबद्दल जागरूक बनवणे आवश्यक आहे. त्यांनी नियमितपणे स्वतःची तपासणी करावी आणि शरीरात बदल जाणवले तर दुर्लक्ष करू नये. स्तनाचा कर्करोग म्हणजे मृत्युदंड नाही. आज योग्य वेळी निदान आणि आधुनिक उपचारांमुळे लाखो महिला कर्करोगानंतरही पूर्ण आणि निरोगी जीवन जगत आहेत. चला, आपण शिक्षण देणे, तपासणी करणे आणि उपचार करणे सुरू ठेवूया, कारण प्रत्येक वाचविलेल्या जीव हा या आजारावरील विजय आहे.

या स्तन कर्करोग जनजागृती महिन्यात, फक्त जागरूकतेपुरती मर्यादित न राहता कृतीकडे वळूया. लवकर निदान हे फक्त घोषवाक्य नाही, तर जीवन वाचवणारी खरी गोष्ट आहे.

पूर्णपणे नवीन स्कोडा ऑक्टोव्हिया आरएस: पॉवर, स्टाइल आणि लेगसी



नागपूर, १८ ऑक्टोबर : स्कोडा ऑटो इंडिया देशातील आपल्या प्रवासाची २५ वर्षे साजरी करत असताना, खऱ्या अर्थाने एका आख्यायिकेचे, म्हणजेच पूर्णपणे नवीन ऑक्टोव्हिया आरएसचे पुरुरागमन होत आहे. मर्यादित संख्येत पूर्णपणे नवीन ऑक्टोव्हिया आरएसचे शुद्धतातेसाठी एक खास आयकॉन म्हणून त्याचे भारतात पुरुरागमन होत आहे. ऑक्टोव्हिया आरएसची (एस-शोसू) किंमत ४९,९९,००० रुपये आहे.. ऑक्टोव्हिया आरएस ही मॅम्बा ग्रीन, कॅडी व्हाइट, रेड ब्लू, मॅजिक ब्लॅक आणि वेल्चेट रेड या चार आकर्षक रंगांमध्ये उपलब्ध असुन गाडीची डिलिव्हरी ६ नोव्हेंबरपासून प्रारंभाना देण्यात येतील.

लॉन्चबद्दल बोलताना, स्कोडा ऑटो इंडिया चे ब्रँड संचालक आशिष गुप्ता म्हणाले ऑक्टोव्हिया आरएसला मिळालेला प्रतिसाद अभूतपूर्व आहे. या आयकॉनिक मॉडेलने भारतातील ड्रायव्हिंगबाबत उत्साही लोकांच्या मनात खऱ्या अर्थाने उत्साह निर्माण केला आहे, ज्यामुळे ऑक्टोव्हिया आरएसचा जगातिक स्तरावरील विशेष दर्जा आणखी मजबूत झाला आहे. भारतात स्कोडा ऑटोची उल्लेखनीय २५ वर्षे साजरी करत असताना, जागतिक दर्जाच्या कार देण्याची आमची वचनबद्धता पूर्वीपेक्षाही अधिक मजबूत झाली आहे. आरएस बॅज केवळ कामगिरी नाही तर त्यापेक्षा खूप काही दर्शवितो. हे आमच्या ग्राहकांचे स्कोडा ब्रँडबद्दलचे भावनिक संबंध आणि विश्वास दर्शवते. स्कोडा कुटुंबात उत्साही लोकांच्या नवीन पिढीचे स्वागत करण्यास आणि या बाजारपेठेत आमच्या ब्रँडची व्याख्या सांगणाऱ्यांच्या मजबूत वारसा आणि फॅन्डमवर काम सुरू ठेवण्यास आम्हाला उत्सुकता आहे.

सोनी सबवरील पुष्पा इम्पॉसिबल: हताशा आणि कठीण निर्णय, दीप्ती आपले मूल प्रार्थनाला देणार का ?

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : हृदयस्पर्शी व्यक्तिरेखा आणि प्रेरणादायक कथानक यामुळे सोनी सबवरील पुष्पा इम्पॉसिबल सगळ्यांची लाडकी बनली आहे. पुष्पा (करुणा पांडे) वकील बनण्याचे स्वप्न पूर्ण करण्यासाठी सध्या प्रयत्नशील आहे, पण आताही तिच्यासमोर नवीन अडथळे आहेत, ज्यामध्ये तिच्या दृढतेची आणि तिच्या जवळच्या नात्यांची कसोटी होत आहे.

आगामी भागांमध्ये, प्रार्थना (इंद्राक्षी कांजीलाल) च्या जीवनात एक मोठा टर्निंग पॉइंट आलेला दिसेल. तिच्या अनेक वर्षांची मेहनत आणि दृढ निर्धारचे फळ तिला मिळते. आयपीएस चा इंटरव्यू यशस्वीरित्या पार पाडून ती आपले स्वप्न साकार करण्याच्या दिशेने पुढेच पाऊल टाकते. पण तिचा आनंद फार काळ

५५+ वर्षावरील लोकांसाठी आध्यात्मिक प्रवास सोपे आणि सुरक्षित करण्यास वेबिनारसाठी जनरल एस. लाइफसोबत भागीदारी

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : भारतातील तरुणांच्या लोकसंख्येबद्दल बरेच बोलले जात असले तरी देशातील ज्येष्ठांच्या लोकसंख्येतही अभूतपूर्व वाढ होत असून २०५० पर्यंत ६० वर्षे आणि त्यावरील वयाच्या ज्येष्ठांची संख्या ३४७ दशलक्षांपर्यंत जाण्याचा अंदाज आहे. ही संख्या एकूण लोकसंख्येच्या २१% आहे. (पीडब्ल्यूसी-एसएलआयसिनियर केअर रिपोर्ट २०२४ आणि यूएनएफपीए २०२३). लोकसंख्याशास्त्रातील हा महत्त्वाचा बदल आणि ५५+ वर्षावरील लोकांच्या वाढत्या आकांक्षा ओळखून भारतातील आघाडीची सर्वव्यापी प्रवासा सेवा देणारी थॉमस कुक (इंडिया) लिमिटेड ही कंपनी आता या उच्च आर्थिक क्षमतेच्या विभागावर आपले लक्ष केंद्रित करत आहे.

भारतातील ज्येष्ठ प्रवाशांकडे आज प्रवासासाठी वेळ आणि आर्थिक संसाधने उपलब्ध आहेत. अर्थव्यवस्थेतील एकूण वाढीमुळे लोकांची खर्च करण्याची क्षमता वाढली आहे आणि एकल कुटुंबांच्या वाढीमुळे ज्येष्ठांकडे अधिक मोठ्या वेळ व संचित उत्पन्न उपलब्ध आहे. यामुळे ५५+ वर्षावरील वयोगटातील प्रवाशांमध्ये महत्त्वाकांक्षी, साहसी आणि अनुभवाची अपेक्षा प्रवासासाठी मागणी वाढली आहे. ही वाढती मागणी लक्षात घेऊन थॉमस कुक इंडियाने ५५+ वर्षावरील वयोगटातील लोकांसाठी जीवनशैली आणि सामुदायिक व्यासपीठ असलेल्या आघाडीच्या जेन एस

राशीभविष्य

मे़ष ː आज, तुमच्या मदतीने एखाद्याचे काम पूर्ण होईल. तुम्ही नवीन संधींच्या शोधात बाहेर पडाल, जिथे तुम्हाला अनेक अद्भुत संधी मिळतील. तुमच्या सासरच्या लोकांकडून तुम्हाला चांगली बातमी मिळेल.
वृषभ ː आज, तुमच्या व्यावसायिक संबंधांमुळे तुम्हाला खूप फायदा होईल. तुम्ही नवीन काम सुरू करू शकता. आज तुमचे वैवाहिक जीवन आनंदी असेल आणि चांगली बातमी मिळेल.

मिथुन ː आज तुमचा आत्मविश्वास कमी होऊ देऊ नका; तुम्हाला चांगले परिणाम मिळतील. तसेच, मालमत्तेचे प्रकरण मिटविण्यासाठी आजचा दिवस चांगला आहे. आज, तुमचे मन अध्यात्माकडे वळेल.

कर्क ː आज तुम्ही उर्जेने परिपूर्ण असाल. आज, तुम्ही काळाशी जुलवून घेण्याचा प्रयत्न कराल, जे तुमच्यासाठी फायदेशीर ठरेल. आज तुम्हाला एक मोठा स्टेज शो करण्याची सुवर्णसंधी मिळेल.

सिंह ː घरातील वातावरण सुधारेल. आज, कोणतीही वस्तू खरेदी करताना त्याबद्दल संपूर्ण माहिती मिळवा. अनावश्यक बोलणे टाळण्याचा प्रयत्न करा आणि अनावधानाने सद्गा देणे टाळा.

कन्या ː आज तुम्हाला ऑफिसच्या कामात सहाकजयांची मदत मिळेल, ज्यामुळे काम वेळेवर पूर्ण होईल. आज तुम्ही तुमच्या जोडीदारासोबत खेरीदला जाऊ शकता. मानसिक शांती मिळेल.

तुळ ː तुम्ही मित्रांसोबत बाहेर जाण्याची योजना आखू शकता. तुम्ही कोणाला उधार दिलेले पैसे तुम्हाला परत मिळतील. आज, विचार न करता कोणत्याही गोष्टीवर प्रतिक्रिया देऊ नका. त्यामुळे नातेसंबंध बिघडू शकतात.

वृश्चिक ː आर्थिक बाबींबाबत तुमचा दिवस चांगला राहील. तुमची ओळखीची व्यक्ती तुम्हाला भेटू शकेल, ज्यामुळे आनंद होईल. एखाद्यावर विश्वास ठेवून निर्णय घेताना १० वेळा विचार करा.
धनु ː मनासारखे काम मिळाल्याने खुश व्हाल. एखाद्या धार्मिक, सामाजिक कार्यक्रमात सहभागी होण्याची संधि मिळले. रविवारचा, सुट्टीचा दिवस निवांत मनासारखा जाईल. घरच्यांचा सपोर्ट मिळेल.

मकर ː आज काही चांगली बातमी मिळण्याची शक्यता आहे. योग्य व्यवस्था करूनही, काही विंता कायम राहतील, म्हणून तुमचे मनोबल मजबूत ठेवा. उत्पन्नासोबतच खर्चही आज वाढेल.

कुंभ ː आज, मोठ्या माणासंख्या सहवासात वेळ घालवाल. सुखसाठी सोबतच वस्तू देखील खरेदी कराल. एखाद्या प्रतिष्ठित व्यक्तीला भेटल्याने मौल्यवान माहिती मिळेल. मुलांकडून चांगली बातमी मिळेल.

मीन ː जर एखादे प्रलंबित सरकारी प्रकरण असेल, तर निर्णय तुमच्या बाजूने येण्याची शक्यता आहे. तुमच्या कौटुंबिक जबाबादाज्या चांगल्या प्रकारे पार पाडू शकाल. मुलांच्या आदामुळे तुमच्याही चेहजयावर हसू फुलेल.

आज मेट्रो इन दिनों सोनी मॅक्स वर

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : संगीतमय प्रेमकथा हा एक दुर्मिळ सिनेमॅटिक अनुभव असतो, जो गोड रोमान्स आणि सुरुल गाण्यांची एकत्र गुंफण करतो आणि मनात खोल दडलेल्या भावना जागवतो, ज्या चित्रपट संपल्यानंतर देखील मनात रंजी घालत राहतात. मेट्रो .. इन दिनों हा असाच एक खास अनुभव आहे, ज्यामध्ये एकात एक अडकलेल्या कथानकांच्या आणि अप्रतिम संगीताच्या माध्यमातून आधुनिक नाट्यांमधील गुंतागुंत टिपली आहे. अनुराग बसूचे दिग्दर्शन लाभलेला हा चित्रपट केवळ एक प्रेम कथा सांगत नाही, तर तुम्हाला त्याचा अनुभव देतो आणि या पठडीच्या उत्तम चित्रपटांत आपले स्थान निर्माण करतो. रविवार, १९ ऑक्टोबर रोजी रात्री ८ वाजता मेट्रो .. इन दिनोंच्या प्रीमियरसह सोनी मॅक्स वाहिनी आपल्या प्रेक्षकांसाठी एक अविस्मरणीय सिनेमॅटिक अनुभव घेऊन येण्यासाठी सज्ज आहे.

मेट्रो.. इन दिनों हा अनुराग बसूच्या



लाइफ इन अ मेट्रो चा सिकल आहे. यामध्ये एकात-एक गुंतलेल्या अनेक कथा आहेत आणि त्यामधून देशभरातील शहरांमध्ये दिसणाऱ्या आधुनिक नात्यांच्या गुंतागुंतीचा शोध घेतला आहे. हृदयस्पर्शी लिखाण, त्यातील मोठमोठे कलाकार आणि भावप्रधान संगीत याबद्दल हा चिप्टप खूप वाखाणला गेला आहे. समीक्षकांनी पंकज त्रिपाठी, कोणका सेन शर्मा, अली फझल, फातिमा सना शेख, नीना गुप्ता, अनुपम खेर, आदित्य रॉय कपूर आणि सारा अली खान यांच्या अभिनयाचे कौतुक केले आहे.

मोटोरोलाने फिलपकार्ट बिग बॅंग दिवाळी सेलदरम्यान सणासुदीच्या काळात उत्साहाची भर

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : मोटोरोला ही मोबाइल तंत्रज्ञानामधील जागतिक अग्रणी आणि भारतातील आघाडीच्या एआय स्मार्टफोन ब्रँडेने आज फ्लिपकार्टच्या बिग बॅंग दिवाळी सेल २०२५ साठी अभूतपूर्व किमतींमध्ये त्यांच्या सर्वात लोकप्रिय स्मार्टफोन्सवर सर्वात मोठ्या हंगामी सूटची घोषणा केली. **#BigBangDiwaliSale** चा भाग म्हणून मोटोरोला एआय, पॅन्टोन डिझाइनमधील नवीन सुधारणा आणि टिकाऊपणा लाखां ग्राहकांसाठी अनपेक्षित किमतीमध्ये सादर करत आहे. हे डिवाईस सेलमध्ये उपलब्ध आहेत आणि बिग बॅंग दिवाळी सेलदरम्यान सर्व ग्राहकांसाठी उपलब्ध असतील. सीझनच्या सर्वात मोठ्या ऑफरची सुरुवात करत मूळ किंमत २९,९९९ असलेला मोटोरोला एज ६० प्रो (८+२५६ जीबी मॉडेल) आता फक्त २४,९९९* च्या उत्सवी प्रभावी किमतींमध्ये खरेदी करता येऊ शकतो, ज्यामुळे हा स्मार्टफोन २५ अंतर्गत सर्वात धुमाकूळ निर्माण करणारा प्रमुख ठरला आहे. मोटोरोला एज ६० प्रो एकमेव पॅन्टोन सत्यापित ट्रिपल ५० मेगापिक्सल कॅमेरा सिस्टम तसेच सोही एलवायटीआयए ७००सी मुख्य सेन्सर, ५० मेगापिक्सल अल्ट्रावाइड + मॅक्रो आणि १० मेगापिक्सल टेलिफोटोसह ३ ऑप्टिकल व ५० एआय सुपर झूमच्या माध्यमातून त्याच्या श्रेणीला नव्या उंचीवर घेऊन जातो. मोटोएआय, गुगल जेमिनी, मायक्रोसॉफ्ट कॉपीलोट आणि परप्लेक्सिटीसह हा डिवाईस



कवॉड-कव्हॅ डिस्प्लेसह ४५०० नीट्स सर्वोच्च ब्राइटनेस, एचडीआर१०+ आणि गोरिलालास ७आय प्रोटेक्शन आहे. जवळपास १६ जीबी एलपीडीडीआर५एस रॅमसह मीडियाटेक डायमॅन्सिटी ८३५० एक्स्‌टीम चिपसेटवर कार्यरत या स्मार्टफोनमध्ये ६००० एमएएच डीएसओएमएआरके गोल्ड-प्रमाणित बॅटॅरीसह ९० वॉट टबोपॉवर चार्जिंग, १५ वॉट वायरलेस चार्जिंग आणि रिफ्ल्स चार्जिंग आहे. आयपी६८/आयपी६९ प्रोटेक्शन आणि एमआयएल-एसटीडी-८०एस प्रमाणानसह हा स्मार्टफोन दीर्घकाळापर्यंत टिकण्यासाठी डिझाइन करण्यात आला आहे. हा स्मार्टफोन चार प्रीमियम पॅन्टोन फिनिशेसमध्ये उपलब्ध आहे - डॅझलिंग ब्ल्यू (फॅब्रिक फिनिश), वॉलनर (वूडफिनिश), शॅडो व स्पाकॅलिग प्रेंग (वेगन लेदर फिनिश). सर्वात लोकप्रिय ८ जीबी व्हेरिएण्ट व्यतिरिक्त यंदा सणासुदीच्या काळात छ२८,९९९* (१२+२५६ जीबी) आणि ३२,९९९* (१६+५१२ जीबी) या आकर्षक किमतींमध्ये देखील उपलब्ध आहे, ज्यांची मूळ किंमत अनुक्रमे ३३,९९९ आणि ३७,९९९ आहे.

मिडास हॉस्पिटलला अमेरिकेतील डॉ. कुलविंदर दुआ यांच्या हस्ते ‘वर्ल्ड एंडोस्कोपी ऑर्गनायझेशन ट्रेनिंग सेंटर’ म्हणून मान्यता मिळाली

अकोला, १८ ऑक्टोबर : नागपूरमधील प्रमुख आरोग्यसेवा संस्थांपैकी एक असलेल्या मिडास हॉस्पिटलला हे जाहीर करताना आनंद होत आहे की त्यांना वर्ल्ड एंडोस्कोपी ऑर्गनायझेशन (डब्ल्यूईओ) ट्रेनिंग सेंटर म्हणून मान्यता मिळाली आहे. ही मान्यता अमेरिकेतील सुप्रसिद्ध एंडोस्कोपी तज्ज्ञ आणि डब्ल्यूईओचा 'आउटरीच कमिटी' चे अध्यक्ष डॉ. कुलविंदर दुआ यांच्या हस्ते दिली जाणार आहे. या निमित्ताने मिडास हॉस्पिटल, वर्धा रोड, नागपूरमध्ये एका छोट्या समारंभाचे आयोजन करण्यात आले, ज्यात रिबन कापण्याचा समारंभ आणि प्रमाणपत्र आणि प्लॅकचे अनावरण करण्यात आले. वर्ल्ड एंडोस्कोपी ऑर्गनायझेशन ट्रेनिंग सेंटर ही प्रतिष्ठित मान्यता डॉ. कुलविंदर दुआ यांनी मिडास हॉस्पिटलचे डायरेक्टर, डॉ. श्रीकांत मुकेवार आणि डॉ. सौरभ मुकेवार यांना प्राप्त केली. इटरनॅशनल एक्स्पर्ट डॉ. कुलविंदर दुआ, अमेरिकेतील विस्कॉन्सिन मेडिकल कॉलेजमधील गॅस्ट्रोएन्टेरॉलॉजीचे प्राध्यापक आणि प्रसिद्ध एंडोस्कोपी तज्ज्ञ, एंडोस्कोपीतील नवीनतम तंत्रज्ञान आणि महत्त्वाची माहिती शेअर करणार आहेत.

वर्धा रोड, नागपूर येथील मिडास हॉस्पिटल आता आंतरराष्ट्रीय डॉक्टरांना एंडोस्कोपीमध्ये प्रशिक्षण देणार आहे, ज्यात लिह्वरवरील अत्याधुनिक एंडोस्कोपी प्रक्रियांचे

उत्सवी पेहरावाला अधिक आकर्षक करा: ओरा फाइन ज्वेलरीकडून दिवाळीसाठी नवीन कलेक्शन्स लॉंच

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : आनंदमय धनत्रयोदशी व दिवाळी सण देशभरात उत्साहाचे वातावरण आणणार असताना ओरा फाइन ज्वेलरीला आपल्या आकर्षक नवीन कलेक्शन्सच्या लॉंचची घोषणा करताना आनंद होत आहे, जे परंपरेचे पੈलू आणि समकालीन आकर्षकतेला साजरे करण्यासाठी बाराकाईने डिझाइन करण्यात आले आहेत. यंदा सणासुदीच्या काळात ओरा ग्राहकांना अद्वितीय सौंदर्य व समृद्धतेसह आकर्षक दिसण्याचे आवाहन करत आहे, जेथे डिझाईन्सची लक्षवेकक श्रेणी, तसेच विशेष, मूल्य-केंद्रित ऑफर्स सादर करण्यात आल्या आहेत.

ओराच्या नवीन कलेक्शन्समध्ये कारागिरी व नावित्योत्पत्ती ब्रँडचा अतूट वारसा दिसून येतो. दिवाळी पूजेसाठी परिपूर्ण पारंपारिक डिझाईन्सपासून उत्सवी पार्टी व संपेलनासाठी अनुकूल अशा आकर्षक आधुनिक दाम्नि्यांपर्यंत प्रत्येक पीसमधून उत्सवी उत्साह व्यक्त होतो. पारंपारिक



साजरीकरणासाठी सिल्क साडी, दिवाळी नाइट आऊटसाठी समकालीन पोशाख किंवा इतर उत्सवी पोशाख असो हे नेकेलेस व इअररिंस सर्वांचे लक्ष वेचून घेण्यासाठी आणि प्रत्येक लुकला अधिक आकर्षक करण्यासाठी डिझाइन करण्यात आले आहेत, ज्यामुळे तुम्ही या सणासुदीच्या काळात अधिक आकर्षक दिसाल. ऑफर्स पुढीलप्रमाणे आहे - १ ग्रॅम सोन्याच्या किमतीवर ५०० रुपयांची सूट*, हित्याच्या किमतीवर २५० टक्के सूट*, ईएमआय सुविधांवर ० टक्के व्याज*, *अटी व शर्ती लागू.

झी रिश्तों का मेलांमध्ये आईने दिलेल्या गोड दिवाळी आश्चर्य भेटीमुळे शगुन पांडे झाला भावुक!

मुंबई, १८ ऑक्टोबर : झी टीव्ही आपल्या नवीन ब्रँड वचन आपका अपना झी टीव्हीसह मनोरंजनाची व्याख्या नव्याने नव्याने सांगत आहे. या तत्वाशी प्रामाणिक राहून आणि हृदयस्पर्शी कथा प्रेक्षकांपर्यंत नेण्यासाठी ही वाहिनी घेऊन येत आहे झी रिश्तों का मेला, एक अद्वितीय, ऊर्जावान सोहळा जो आपल्या सर्वांत आवडत्या मालिकांच्या कलाकारांना थेट त्यांच्या चाहत्यांपर्यंत पोहोचवतो. हा दिवाळी विशेष सोहळा मुंबईत आयोजित करण्यात आला होता. यात प्रेक्षकांना ऊर्जावान परफॉर्मन्सेस, प्रामाणिक क्षण आणि मनाला स्पर्शणारे फॅन इंटरॅक्शन अनुभवायला मिळाले.

जेव्हा झी टीव्ही कुटुंब एका रंगीबेरंगी छताखाली एकत्र आले, तेव्हा सेटवर एक अविस्मरणीय क्षण घडला. सर

मालिकेतील वेदवी भूमिका साकारणारा शगुन पांडे आपल्या आयुष्यातील एका मोठ्या आश्चर्याने भावुक झाला. शूटींगदरम्यान, त्याची आई अनपेक्षितपणे मंचावर आली आणि तिला पाहून शगुनचे डोळे भरून आले आणि त्याने तिला मिठी मारली व तो रडायला लागला. त्याने हा क्षण आपल्या प्रवासातील अत्यंत खास क्षणांपैकी एक असल्याचे सांगितले.

शगुनसाठी हे फक्त एक आश्चर्य नव्हते; तर हा त्याला त्याच्या प्रवासाची आठवण करून देणारा क्षण होता. पंजाबहून मुंबईमध्ये अभिनेता बनण्याच्या स्वप्नासोबत आलेल्या शगुनला नेहमीच आपल्या आईकडून तादक मिळाली. जेव्हा इतर कोणी त्याच्या स्वप्नावर विश्वास ठेवत नव्हते, तेव्हा आईच त्याच्यावर अनन्यसाधारण विश्वास ठेवत होती की तो यशस्वी होईल. प्रत्येक वर्षी

शगुन दिवाळी साजरी करण्यासाठी घरी जातो, पण सर मालिकेच्या शूटींगमुळे यावेळी ते कठीण झाले होते. त्यासाठी त्याची आई त्याच्यासाठी हा सण खास बनवण्याचा निर्णय घेऊन आली आणि शगुन भावुक होऊन निःशब्द झाला.

शगुन पांडे म्हणाला, जेव्हा मी पंजाब सोडून मुंबई आलो, तेव्हा माझ्याकडे फक्त एक स्वप्न आणि माझ्या आईचा माझ्यावर विश्वास होता. जेव्हा माझाही स्वतःवर विश्वास नव्हता, तेव्हाही तिचा एकटीचा माझ्यावर विश्वास होता की मी यशस्वी होईन. मला अजूनही आठवतं, जेव्हा मला काम मिळवण्यात अडचणी येत होत्या, तेव्हा तिने मला कसे प्रोत्साहित केले. ती म्हणायची, बस मेहनत करता रह, तेरा वक्त जरूर आएगा.

शब्दकोडे क्रमांक २२४३

१	२	३	४	५	६	७	८	९
१०		११		१२				

१३		१४		१५		१६	१७	
२४	२५	२६				२७	२८	

		२९	३०		३१		३२	३३
३४	३५	३६				३७		

३८		३९	४०		४१			
४९	५०	५१		५२	५३			५४

५५		५६		५७			५८	५९
६०	६१	६२		६३				

६४		६५	६६			६७		६८
६९		७०		७१		७२		

आडवे शब्द :-								
१) अत्यंत रागीट माणसास	१३) वाळवंट	३७) हात व पंजा यांना जोडणारा अवयव	माणूस					
ह्या ऋषींच्या नावाने	१६) उगातील मस्ती	३८) बडबड	चहा-कॉफी पिण्याचे जोड साधन					
संबोधतात	१८) तुल्य	३९) बक्षिसाचे चषक	५७) मादीच्या विरुद्ध					
४) डोक्यावर गंगा धारण करणारा शंकर	१९) गावजेवण	४१) एक पक्ष सोडून	५८) वाचण्यास योग्य असे					
	२२) वाघ-सिंहाचे ओरडणे	दुसऱ्या पक्षात	६०) विहीर					
७) संत ज्ञानेश्वरांनी रचिलेली प्रार्थना	२४) हा कागद देखील टिपून घेतो	आलेला	६१) एका बाजूस बुकणारा					
१०) उशिराने पिकणारे धान्य	२७) अरण्यात राहणें	४४) धान्याचा ढीग	६३) तोडाळ, स्पष्टवक्ता					
११) ज्या जागेत घोडे बांधतात ती जागा	२९) धोंडमास	४५) अनुतीर्ण	६४) एकाद्या बदल					
१२) ज्वरा, दिल्ली मुंबई, चेन्नई, कोलकाता	३१) उधळ वाटी	४७) व्याजाने कर्ज देणारा	वाटणारा मत्सर					
	३२) पातळ खांब	४९) जास्तीत जास्त	६५) मसाल्यातील पत्र					
	३४) दूर करणारा	५१) अत्यंत धनाढ्य	६७) नृत्य					

६९) एक मिश्र धातू	२८) अभिनेता
७०) एकटा	३०) चटकन
७१) बैलाच्या मानेवरील जोखड	३३) समुद्राच्या पलीकडे
७२) सुलक्षेत्र	३४) इलेक्शन (म)

३) शब्द :-		३६) जमलेले सैन्य, कडे
१) जगाचे कालचक्र	३७) माझा	
२) मृत्यू	४०) किरण पडण्याचा कोन	
३) औषध	४१) उपासना, प्रार्थना	
४) गंगेचे पवित्र पाणी	४३) सोसाण्याचा स्वभाव असलेला	
५) पृथ्वी	४५) चौक	
६) मोजकेपणा, मितता	४६) केसांना नैसर्गिक रंग आणणारा पदार्थ	
७) फाटलेल्या दुधाच्या वड्या	४७) दुधावरची मलई	
८) जरी	४८) जंगलात पेटलेली आग	
९) यज्ञातील मानवी बळी	५०) मर्कट	
११) पारद	५२) फळाचे साल	
१४) फुलातील रजःकण	५३) राजाच्या दरबारातील कर्मचारी	
१५) कुबेराचा सेवक	५४) आंब्याची बी	
१७) उण्या आकाराची लोटी	५६) निरर्थक बडबड	
१८) वडीलांचा माऊ	५९) सजीव-निर्जीव सर्व भाग	
२०) भोळा माणूस	६०) ध्वनी	
२१) इच्छित गोष्ट प्राप्त होण्यासाठी देवादिकांना केलेले नवसादी प्रकार	६२) वडील	
२३) भरपूर रस असलेले	६६) मुष्टिका	
२५) सुटकेचा मार्ग	६७) हिंदीत नाव	
२६) धमकी	६८) मामाची पत्नी	

(उत्तर उद्याच्या अंकात)

ग्रामीण पत्रकार संघटनेद्वारा पिलीभीतमध्ये

राष्ट्रीय परिसंवादाचे आयोजन

राज्यमंत्री आशिष जयस्वाल यांच्या नेतृत्वाखाली सरपंच, उपसरपंचासह अनेकांनी केला शिवसेनेत प्रवेश

■ महासागर प्रतिनिधी
हिंगणा, दि. १८ :

ग्रामीण पत्रकार संघटनेच्या वतीने मंगळवारी पिलीभीत येथील सिटी पॅलेस बँकवेट हॉलमध्ये "पत्रकारिता: लोकशाहीचा चौथा स्तंभ - सन्मान आणि संघर्ष यांच्यातील" या विषयावर राष्ट्रीय परिसंवादाचे आयोजन करण्यात आले होते. देशभरातील ज्येष्ठ पत्रकार, सामाजिक कार्यकर्ते आणि बुद्धिजीवींनी उत्साहाने सहभाग घेतला.



कार्यक्रमाचे अध्यक्षपद असोसिएशनचे राष्ट्रीय संरक्षक दयाचंद वर्क आणि दिनेश जैन यांनी भूषवले, तर मेरठ जिल्हा सरचिटणीस शिवकुमार शर्मा यांनी संचालन केले. कार्यक्रमाची सुरुवात प्रमुख पाहुण्यांनी दिवे प्रज्वलन आणि देवी सरस्वतीची पूजा करून केली. प्रमुख पाहुणे म्हणून रोहिलखंड विद्यापीठाचे कुलगुरू प्रा. के. पी. सिंह आणि ज्येष्ठ पत्रकार हरवीर सिंह उपस्थित होते.

ज्येष्ठ पत्रकार ताहिर अझीम, डॉ. आस्था अग्रवाल, अध्यक्ष, नगर परिषद, पिलीभीत आणि डॉ. शेख जहूर अहमद (जम्मू आणि काश्मीर) यांनी व्यासपीठ सामायिक केले. परिसंवादा दरम्यान, वक्त्यांनी लोकशाहीमध्ये पत्रकारितेची भूमिका, त्याची आव्हाने आणि सामाजिक जबाबदारी यावर निशेद दिले. प्रमुख पाहुणे प्रा. के. पी. सिंह म्हणाले की

■ महासागर प्रतिनिधी
रामटेक, दि. १८ :

पक्ष संघटनेत मजबूत करणारा नेताच कार्यकर्त्यांना आवडत असतो. याच स्वरूपाचे कार्य गेल्या अनेक वर्षांपासून रामटेक विधानसभा क्षेत्राचे आमदार तथा राज्यमंत्री अॅड. आशिष जयस्वाल करीत आहेत. हिच त्यांची कार्यशैली पाहता त्यांच्या नेतृत्वाखाली दि.१८ ऑक्टोबर २०२५ रोजी रामटेक तालुक्यातील आदिवासी बहुल भागातील लोकांनी शिवसेनेत प्रवेश केला.



यात ग्राम संप्रदाय पिंपरिया सरपंच प्रविण उर्डेक, उपसरपंच भिमराव वाळके, विलास पंधरे, सुलोचना टेकाम, गीता कोहळे, दुरभास धुर्वे, जितेंद्र इडपाची, प्रल्हाद कोडवते, योगेंद्र वाढिवे,पुसद पुनर्वसन १,२ चे माजी सरपंच प्रदीप कोडवते, निवेश राजत, वासुदेव उर्डेक, लिलावर खुरपे, केशवराव मेहर, कमलेश मरकाम, गणेश मेश्राम, खनोरा येथील युवराज खंडाते, सुरेंद्र सरियाम, अनिल भलावी, उमेश नैताम, रामकृष्ण खंडाते, वजाहत अली यांच्यासह शेकडो युवकांनी राज्यमंत्री आशिष जयस्वाल यांच्या हस्ते भगवे दुपट्टे घालून शिवसेनेत प्रवेश केला.

यावेळी राज्यमंत्री आशिष जयस्वाल म्हणाले " शिवसेना पक्ष वाढविण्यासाठी मी व माझे सहकारी प्रयत्न करीत आहे. शिवसेना हा कार्यकर्त्यांचा पक्ष आहे. आता मोठ्या प्रमाणात सामान्य माणसाला आपलं भविष्य आता शिवसेनेमध्ये दिसू लागले आहे. सर्वसामान्य माणसाला

हिंगणायत स्वर मोहिनी दिवाळी पहाट

■ महासागर प्रतिनिधी
हिंगणा, दि. १८ :

दिवाळीच्या मंगलमय वातावरणात आनंद, प्रकाश आणि संगीताचा उत्सव एकत्र आणणारी सुमधुर गीतांची दिवाळी पहाट -स्वर मोहिनी ही संगीतिक मैफिल उद्या, रविवार दि. १९ ऑक्टोबर २०२५ रोजी सकाळी ६.०० वाजता, गुलाबी हॉटेल्ससमोर, रायपूर (हिंगणा) येथे यशवंतराव चव्हाण सेंटर, नागपूर, श्री संत गजानन महाराज शिक्षण संस्था, हिंगणा, व स्वरनाद संगीत कला अकॅडमी हिंगणाच्या संयुक्त विद्यमाने करण्यात आले आहे.

सातपुते कू उ बा हिंगणा चे सभापती बबनराव आळे, हिंगणा खेरीद विक्री संधांचे अध्यक्ष राजेंद्र गोतमारे, माजी जि प सदस्य दिनेश बंग, माजी प स सदस्य सुनील बोडादे रायपूर ग्रामपंचायत चे उपसरपंच शिराज (बबलू) शेते उपस्थित राहणार आहेत.

प्रतिबंधीत तंबाखू पान मसाल्याचा साठा जप्त

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १८ :

गुन्हे शाखेच्या सामाजिक सुरक्षा विभाग (एसएसबी)च्या पथकाने गोपनीय माहितीच्या आधारावर जरीपटका ठाण्यांतून एका गोदामावर धाड टाकली. झडतीमध्ये मोठ्याप्रमाणात प्रतिबंधित तंबाखू आणि पान मसाल्याचा साठा मिळाला. पोलिसांनी माल जप्त करून गोदाम मालक ईश्वर पंजूमल बुधरांनी घाला अटक केली. बुधरांनी हा स्वतःच्या आर्थिक फायद्याकरिता शासनाकडून प्रतिबंधित सुगंधित तंबाखू आणि पानमसाल्याची विक्री करतो. जरीपटकाच्या चावला चौकात त्याचे परगण नावाचे गोदाम आहे. या गोदामात तो मालाचा साठा करून ठेवतो. शुक्रवारी दुपारी २.३० वाजताच्या सुमारा एसएसबीचे पथक जरीपटका ठाण्यांतून गस्त घालत होते. या दरम्यान बुधरांनी त्याच्या गोदामात मोठ्या प्रमाणात प्रतिबंधित वस्तूंचा साठा करून ठेवला असल्याची माहिती पथकाला मिळाली. या माहितीच्या आधारावर पथकाने बुधरांनीच्या गोदामावर धाड टाकली. झडतीदरम्यान पोलिसांनी गोदामातून १ लाख २५ हजार रुपये किंमतीचा प्रतिबंधित माल जप्त केला. कारवाईची माहिती अन्न सुरक्षा विभागाला देण्यात आली.

ऑरेंज सिटी फोटोग्राफर्स क्लबची अनपक्ष मुलांसोबत दिवाळी

■ महासागर प्रतिनिधी,
नागपूर, दि. १८ :

ऑरेंज सिटी फोटोग्राफर्स क्लबचे "व्यक्ति, व्यवसाय, कला आणि सेवा" हे औचित्य साधून ऑरेंज सिटी फोटोग्राफर्स क्लबने दिवाळीच्या शुभ मुहूर्तावर नागपूर श्री जलाराम मंदिर येथील आणि पंचवटी वृद्धाश्रमात मुले आणि वृद्धांसोबत दिवाळी साजरी केली. याप्रसंगी क्लबचे संस्थापक अध्यक्ष नाना नायक, संयोजक चेतन जोशी, माजी अध्यक्ष रमाकांत झाडे, राजन गुप्ता, दिनेश मेहरे, नवीनवाचित अध्यक्ष महेश काळपांडे, सचिव नरेश नेरकर, कोषाध्यक्ष निवेश बहे, जयेश वासनी, अनिल कोटपल्लीवार, प्रशांत जैन, दीपक काळपांडे, श्री. आणि श्रीमती जयल पतेल, अजय भांगे, दीपक चीमंतराव आणि विकास शेंडे यांचा समावेश होता. दिवाळीच्या शुभ मुहूर्तावर, सर्व माजी अध्यक्षांनी शुभेच्छा दिल्या आणि मुले आणि



वृद्धांना भेटून आनंद व्यक्त केला. अध्यक्ष महेश काळपांडे यांनी दिवाळीच्या पाच दिवसांचे महत्त्व सांगितले आणि क्लबच्या कार्यक्रमांची माहिती दिली. माजी अध्यक्ष राजन गुप्ता यांनी सर्व मुलांना दिवाळीच्या शुभेच्छा दिल्या आणि म्हणाले, "तुमच्यासोबत दिवाळी साजरी करताना आम्हाला आनंद होत आहे." जीवन आश्रय सेवा संस्थेचे विकास शेंडे यांनी संस्थेची ओळख करून देत क्लबने संस्थेला अन्नधान्यासह विविध आवश्यक वस्तू

शेतजमीन विक्री वे टोकनपत्र / पावती

मौजा रुयाड प.ह.न. क्र. ५१ ता. कुही, जि.नागपूर

सौदा प्रति एकर रु. ३२३१०००/- -प्रमाणे टोकन पत्र लिहून घेणार : श्री नेकराम लखनलाल पटेल वय ४२ वर्ष, धंदा शेती, रा. तरोडी (नागपूर)

टोकन पत्र लिहून देणार : श्रीमती चंद्रकांता विष्णूजी मदनकर, धंदा शेती, रा. कामठी

मी लिहून देणार तुम्हाला म्हणजे लिहून घेणार यांना शेती विक्रीच्या टोकनपत्र / पावती लिहून देतो की खालील दर्जावलेली शेती माझे मालकी हाकाची व कळवेवहीवाटीची आहे.

खास मौजा - रुयाड, प.ह.न. ५१, तह - कुही, जि. नागपूर येथील सर्व क्रमांक १३७ आ.हे.आर ७२ जमा १.३६ हेक्टर वर्ग १

याप्रमाणे माझी शेतजमीन असून सदर शेत जमीन मी आपणाने रुपये ३२३१०००/- (अक्षरी बत्तीस लाख एकतीस हजार)प्रति एकर मिकयण्याच्या पक्षा करार केला असून दिनांक १६/१०/२०२५ रोजी करार प्रमाणे टोकन पावती दखल रुपये ३१०००/- (अक्षरी एकतीस हजार रुपये) मगदी आपणकरावर भरून पावलो आहे. त्यानंतर दिनांक ३०/१०/२०२५ रोजीचे अत आणणाने सौतरस विवरणपत्र / विक्रीपत्र करून देईल. कोणतीही टाकड करणार नाही. करीत हे रुकम निळाल्याचे टोकनपत्र / पावती लिहून देणे आहे.

दिनांक : १६/१०/२०२५

टोकनपत्र लिहून देणार

श्रीमती चंद्रकांता विष्णूजी मदनकर

टोकनपत्र लिहून घेणार

श्री. नेकराम लखनलाल पटेल

जाहिरनामा / सायटेशन नोटीस

कोर्ट विचमान दिवाणी न्यायाधीश क- स्तर

कामठी यांचे न्यायालय

एम.जे.सी. क्र. ६२/२०२५
१.ता. २८-१०-२०२५

प्रोसेस क्र. १९२३/२०२५
दिनांक ०८/१०/२०२५

Applicants : 1) Kamlesh s/o Kewarlam Bhojar, Aged 32 years, Occu. Private, R/o, Dighori Kale, Ward No. 1, Tah. Kamptee Dist. Nagpur. Adhar No. 9339 9964 6321, 2) Bhagvan s/o. Kewarlam Bhojar, Aged 40 22 years, Occu. Private, R/o, Dighori Kale, Ward No. 1, Tah. Kamptee Dist. Nagpur. Adhar No. 2043 9672 3361 3) Kewarlam s/o. Ramaj Bhojar, Aged 59 years, Occu. Private, R/o, Dighori Kale, Ward No. 1, Tah. Kamptee, Dist. Nagpur. Adhar No. 3003 9792 5562

Non-Applicant: J.N.D.

अर्जदारांनी बाबतस प्रमाणपत्र निळण्याकरिता बाबे रेग्युलेशन १८२७ अन्वये मसत Late Shalu w/o Kewarlam Bhojar, मसत दि. २५/०३/२०२४ at Dighori Kale, Ward No. 1, Tah. Kamptee Dist. Nagpur. यांचे बाबतस प्रमाणपत्र निळण्याकरिता या न्यायालयात अर्ज सादर केला आहे. त्या अर्जाच्या सुनावणीची तात्वीक कोर्ट विचमान सहदिवाणी न्यायाधीश क. स्तर कामठी यांनी दि. २८/१०/२०२५ रोजी सकाळी ११.०० वाजत ठरविली आहे. या जाहीर नोटीसद्वारे सर्व संबंधितांना तावेवाईकना व आम जनतेस कळविण्यात येते की, जर अर्जदार कळवल्या आणि हा लेखपत्र असे कळविण्यात येते की जर सदर मुदतीत कोणी योग्य त कोणतीही हक्क वा उजर न्यायालयात उपस्थित न झाल्यात अर्जदारात Late Shalu w/o Kewarlam Bhojar, मसत दि. २५/०३/२०२४ at Dighori Kale, Ward No. 1, Tah. Kamptee Dist. Nagpur. यांचे बाबतस प्रमाणपत्र मंजूर करण्यात येईल याची नोंद घ्यावी.

आज दि. / /२०२५ रोजी माझ्या सहोने व न्यायालयाच्या शिब्यानिशी दिला

आदेशानुसार

सहाय्यक अधिकक्ष, दिवाणी व फौजदारी न्यायालय, कामठी

जाहिरनामा / सायटेशन नोटीस

कोर्ट विचमान दिवाणी न्यायाधीश क- स्तर

कामठी यांचे न्यायालय

एम.जे.सी. क्र. ८८/२०२५
१.ता. ११-११-२०२५

प्रोसेस क्र. १३०६/२०२५
दिनांक ०८/१०/२०२५

अर्जदार : १. ममता जिवन रडके, २. अनुपम जिवन रडके, ३. संकेत जिवन रडके, सर्व रा. हनुमान मंदिर जवळ, अजनी, कामठी, ता. कामठी, जि. नागपूर

निरअर्जदार कोणीही नाही

मसतदार : जिवन शंकरराव रडके, मसत दि. ०७/०८/२०२५

सदर अर्जदारांनी बाबे रेग्युलेशन १८२७ अन्वये १८२७ कलम ८ प्रमाणे या न्यायालयात मसतदार जिवन शंकरराव रडके, मसत दि. ०७/०८/२०२५, रा. रा. हनुमान मंदिर जवळ, अजनी, कामठी, ता. कामठी, जि. नागपूर यांचे बाबतस सटीकिते निळण्याकरिता अर्ज दाखल केला आहे. त्यापेक्षा सदर अर्जदार मसतदार बाबतस नव्हे. असा कोणाचा उजर अस्तव्यस्त किंवा हक्क अस्तव्यस्त त्याने आपला उजर येथी ताबडेचे आत अथवा ताबडेवर या न्यायालयात वस कराय, जर सदर मुदतीत सर्व संबंधित तावेवाईकना व आम जनतेकडून योग्य ती हक्क वा उजर न्यायालयात उपस्थित न झाल्यात सदर न्यायालय अर्जदार यांचा सदर मुदतदार जिवन शंकरराव रडके, मसत दि. ०७/०८/२०२५, रा. रा. हनुमान मंदिर जवळ, अजनी, कामठी, ता. कामठी, जि. नागपूर ह्याने त्यांना बाबतस प्रमाणपत्र देण्यात येईल.

आज दिनांक ०८/१०/२०२५ रोजी माझ्या सहोने व न्यायालयाच्या शिब्यानिशी दिला.

आदेशानुसार

सहाय्यक अधिकक्ष, दिवाणी व फौजदारी न्यायालय, कामठी

महसूल व वनविभाग कोर्ट विचमान तहसीलदार तथा तालुका दंडाधिकारी नागपूर शहर, यांचे कार्यालय
(आकाशवाणी चौक, सिव्हील लाइन, नागपूर सिन कोड-४४०००१)
तालुका - नागपूर शहर, जिल्हा - नागपूर

Email ID: tahsilnagpur@gmail.com दूरध्वनी क्र. ०७९२-२५१९९५

ब.ली./मस-२/व.न. (मह.)/कॉड-१५२/२०२५ दिनांक : १२/०९/२०२५
बाधा : १. सार्वजनिक आरोग्य विभाग यांचे शासन निर्णय दिनांक १२ मार्च, २०२५ नुसार, २. मा.उप. सचिव, महसूल व वन विभाग, मंगळूर, मुंबई वांटेकीतील पत्र क्र. ०३/ई-ख.अ.दि. १७/०३/२०२५, ३. मा. किरलुहिकारी, नागपूर वांटेकीतील पत्र क्र. अ.क।/डी-१/०७/०३/२०२५, आदेश/कावि-१०७/२०२५ दिनांक १७/०३/२०२५, ४. सिनेट नववीतली राऊल, रा. भांडारकर लेआउट, उमरेड, रोड, जि. नागपूर यांचा अर्ज दिनांक १२/०९/२०२५

--: जाहीरनामा --:

महसूल व वनविभाग कोर्ट विचमान तहसीलदार तथा तालुका दंडाधिकारी नागपूर शहर, यांचे कार्यालय
(आकाशवाणी चौक, सिव्हील लाइन, नागपूर सिन कोड-४४०००१)
तालुका - नागपूर शहर, जिल्हा - नागपूर

Email ID: tahsilnagpur@gmail.com दूरध्वनी क्र. ०७९२-२५१९९५

ब.ली./मस-२/व.न. (मह.)/कॉड-१५२/२०२५ दिनांक : १२/०९/२०२५
बाधा : १. सार्वजनिक आरोग्य विभाग यांचे शासन निर्णय दिनांक १२ मार्च, २०२५ नुसार, २. मा.उप. सचिव, महसूल व वन विभाग, मंगळूर, मुंबई वांटेकीतील पत्र क्र. ०३/ई-ख.अ.दि. १७/०३/२०२५, ३. मा. किरलुहिकारी, नागपूर वांटेकीतील पत्र क्र. अ.क।/डी-१/०७/०३/२०२५, आदेश/कावि-१०७/२०२५ दिनांक १७/०३/२०२५, ४. सुश्रुत विभोर वारनिक रा. पिक्की नदी, भन्ने आनंद कोरलगा नगर, नागपूर यांचा अर्ज दिनांक २५/०८/२०२५

--: जाहीरनामा --:

महसूल व वनविभाग कोर्ट विचमान तहसीलदार तथा तालुका दंडाधिकारी नागपूर शहर, यांचे कार्यालय
(आकाशवाणी चौक, सिव्हील लाइन, नागपूर सिन कोड-४४०००१)
तालुका - नागपूर शहर, जिल्हा - नागपूर

Email ID: tahsilnagpur@gmail.com दूरध्वनी क्र. ०७९२-२५१९९५

ब.ली./मस-२/व.न. (मह.)/कॉड-१५२/२०२५ दिनांक : ०८/१०/२०२५
बाधा : १. सार्वजनिक आरोग्य विभाग यांचे शासन निर्णय दिनांक १२ मार्च, २०२५ नुसार, २. मा.उप. सचिव, महसूल व वन विभाग, मंगळूर, मुंबई वांटेकीतील पत्र क्र. ०३/ई-ख.अ.दि. १७/०३/२०२५, ३. मा. किरलुहिकारी, नागपूर वांटेकीतील पत्र क्र. अ.क।/डी-१/०७/०३/२०२५, आदेश/कावि-१०७/२०२५ दिनांक १७/०३/२०२५, ४. राधा दत्तारंज मंगलूर रा. नांदी बस्ती वार्ड नं.२ उजपल्ला, नागपूर यांचा अर्ज दिनांक १२/०९/२०२५

--: जाहीरनामा --:

महसूल व वनविभाग कोर्ट विचमान तहसीलदार तथा तालुका दंडाधिकारी नागपूर शहर, यांचे कार्यालय
(आकाशवाणी चौक, सिव्हील लाइन, नागपूर सिन कोड-४४०००१)
तालुका - नागपूर शहर, जिल्हा - नागपूर

Email ID: tahsilnagpur@gmail.com दूरध्वनी क्र. ०७९२-२५१९९५

ब.ली./मस-२/व.न. (मह.)/कॉड-१५२/२०२५ दिनांक : ०८/१०/२०२५
बाधा : १. सार्वजनिक आरोग्य विभाग यांचे शासन निर्णय दिनांक १२ मार्च, २०२५ नुसार, २. मा.उप. सचिव, महसूल व वन विभाग, मंगळूर, मुंबई वांटेकीतील पत्र क्र. ०३/ई-ख.अ.दि. १७/०३/२०२५, ३. मा. किरलुहिकारी, नागपूर वांटेकीतील पत्र क्र. अ.क।/डी-१/०७/०३/२०२५, आदेश/कावि-१०७/२०२५ दिनांक १७/०३/२०२५, ४. किरलुहिकारी कोळवत रा. लालनंज केळवतकर मोहल्ला, नागपूर यांचा अर्ज दिनांक १२/०९/२०२५

--: जाहीरनामा --:

महसूल व वनविभाग कोर्ट विचमान तहसीलदार तथा तालुका दंडाधिकारी नागपूर शहर, यांचे कार्यालय
(आकाशवाणी चौक, सिव्हील लाइन, नागपूर सिन कोड-४४०००१)
तालुका - नागपूर शहर, जिल्हा - नागपूर

Email ID: tahsilnagpur@gmail.com दूरध्वनी क्र. ०७९२-२५१९९५

ब.ली./मस-२/व.न. (मह.)/कॉड-१५२/२०२५ दिनांक : २५/०९/२०२५
बाधा : १. सार्वजनिक आरोग्य विभाग यांचे शासन निर्णय दिनांक १२ मार्च, २०२५ नुसार, २. मा.उप. सचिव, महसूल व वन विभाग, मंगळूर, मुंबई वांटेकीतील पत्र क्र. ०३/ई-ख.अ.दि. १७/०३/२०२५, ३. मा. किरलुहिकारी, नागपूर वांटेकीतील पत्र क्र. अ.क।/डी-१/०७/०३/२०२५, आदेश/कावि-१०७/२०२५ दिनांक १७/०३/२०२५, ४. किरलुहिकारी कोळवत रा. लालनंज केळवतकर मोहल्ला, नागपूर यांचा अर्ज दिनांक १२/०९/२०२५

--: जाहीरनामा --:

भक्तिमार्ग

दिवाळी हा आपल्या संस्कृतीतील एक महत्त्वाचा सण. लहान-थोर, गरीब-श्रीमंत सारेजण हा सण अतिशय आनंदात आणि समाधानात साजरा करतात. प्रत्येकाच्या जीवनात आनंद आणि समाधान घेऊन येणारा हा सण. साऱ्यांचं आयुष्य प्रकाशमान करणारा हा सण. त्यामुळेच या सणाची लगबग मोठी असते. खरेदीचा उत्साह दांडगा असतो. या दिवसात बाजारपेठेतील उलाढालही मोठी असते. सर्वत्र चैतन्य, उत्साह भरून राहिलेला असतो. दिवाळीतील प्रत्येक दिवसाचं स्वतःचं असं महत्त्व आहे. त्याच्याशी निगडित अनेक कथा वाचायला, ऐकायला मिळतात. त्यामुळे या दिवसात श्रद्धा आणि भक्तीभाव मनी बाळगला जातो. दिवाळीच्या सणाची सुरुवात वसुभारसेन होते. आपल्या संस्कृतीत गाईला देवतासमान समजलं जातं. गाईच्या पोटात सर्व देवांचा वास असतो ही वरकरणी अतिशयोक्तीपूर्ण संकल्पना वाटत असली तरी त्यातील प्रतीकात्मकता लक्षात घेणं गरजेचं आहे. गाईच्या दुधाला अमृतासमान समजलं जातं. यातील औषधी तत्त्वांचा लाभ मिळाल्यास मानवी शरीराचं उत्तम भरणपोषण होतं. शिवाय शरीर दीर्घकाळ व्याधीमुक्त राहतं. त्यामुळेच गाईला मातेचा दर्जा देण्यात आला आहे. अशा या मातेला वंदन करण्याची, तिच्याप्रती कृतज्ञता व्यक्त करण्याची संधी आपण साधतो ते वसुभारसेच्या निमित्त-ने. या दिवशी सायंकाळी सवाष्णी गोधनाची पूजा करतात. सर्वस धेनूची पूजा करून तिच्या मुखी गोड घास देतात आणि दारी आलेल्या नवपर्वीचं स्वागत करतात. फार पूर्वीपासून गाय माणसाच्या जीवनाचा हिस्सा आहे. पूर्वी घरामागचा गोठा किती समृद्ध आहे यावर त्या व्यक्तीची प्रतिष्ठा ठरत असे.

शेतीप्रधान संस्कृतीत गाय अत्यंत उपयुक्त आहे. एक ना अनेक लाभंमुळेच आपल्यासाठी गाय केवळ पशू रहात नसून देवतास्वरूप बनते. गो-पालनाने चित्तवृत्ती प्रफुल्लीत राहून वैभव प्राप्त होते. त्यामुळे हा दिवस विशेष महत्त्वाचा आहे. दिवाळीतील आणखी एक महत्त्वाचा दिवस म्हणजे धनत्रयोदशी. या दिवशी दीपप्रज्वलन करून घराची आणि दुकानाची सजावट करतात. मंदिर, गो-शाळा, घाट, विहीर आदी ठिकाणी दीपप्रज्वलन करून आसमंत उजळून टाकला जातो. या प्रसंगी तांबे, पितळ, चांदी अशा धातूंची खरेदी शुभ मानली जाते. दीपप्रज्वलन करून पूजाविधीला आरंभ होतो. धनत्रयोदशीला सर्वप्रथम कुबेराचे पूजन होते. कुबेर हा देवांचा सावकार. पूजनाने प्रसन्न होऊन आपले घरदारही त्याच्या कृपादुईखाली राहावे ही या पूजेमागची भावना आहे. व्यवसायाच्या ठिकाणी नवीन वस्त्र आणून त्या ठिकाणी कुबेराच्या प्रतिमेची प्रतिष्ठापना केली जाते. घरातदेखील कुबेराची प्रतिमा पूजली जाते. चंदन, धूप, दीप, नैवेद्य दाख-वून कुबेराची यथासांग पूजा करतात. नंतर कापूर आरती करून, फुले अर्पण करून मनोभावे प्रार्थना केली जाते. याच संध्याकाळी यमराज पूजन आणि यमदीपदान हे विधी पार पडतात. यासाठी घरातील स्त्री एका पात्रामध्ये तिळाच्या तेलाचे दिवे ला-वते. या दिव्यांची पूजा केली जाते. दक्षिणेकडे तोंड करून यमाची प्रार्थना केली जाते. त्यानंतर हे सर्व दिवे सार्वजनिक ठिकाणी ठेवले जातात. त्यापैकी एक दिवा दाराच्या उंबरठ्यावरती अखंड तेवत ठेवला जातो. असे केल्याने यमाच्या पाशातून आणि नरकातून मुक्ती मिळते असा समज आहे. यमासाठी पिठाचा दिवा बनवून घराच्या मुख्य प्रवेशद्वारावर

सर्वत्र हर्षोल्लासात आणि तितक्याच भक्तीभावाने साजरा होणारा सण म्हणजे दिवाळी. लहान-थोर, गरीब-श्रीमंत सारेच या उत्सवाचा आपापल्या परीने आनंद लुटतात. दिवाळीतील प्रत्येक दिवसाचं स्वतःचं असं महत्त्व आहे. त्याच्याशी निगडित अनेक कथा पुराणांमध्ये पहायला मिळतात. त्यावरून या दिवसांचं महत्त्व समजून घेणं आणि ते मनापासून आनंदानं, श्रद्धेनं आणि बंधूभावानं साजरे करण्यातच साऱ्यांचं हीत आहे.

आली दिवाळी...



लावला जातो. या दिव्याची देखील तांदूळ, गूळ, पाणी, फुले, नैवेद्यासह पूजा केली जाते. यमराज-पूजनाने अकाली मृत्यूदोष आणि पिडा टाळते. या दिवशीचा मुख्य नैवेद्य धने आणि गुळाचा असतो. आरोग्य हीच खरी माणसाची संपत्ती असते. त्यामुळे या प्रकाश पर्वची सुरुवात करताना उत्तम आरोग्याची कामना आणि सुदृढ राहून मार्गक्रमणा या दृष्टीने या उपचारांकडे पहायला हवे.

दिवाळीत नरक चतुदशीला अभ्यंगस्नानाचं महत्त्व मोठं आहे. हा दिवस नरकासुराच्या वधाचा आनंदोत्सव म्हणून साजरा होतो. या दिवशी सुयों दयापूर्वी स्नान केल्यास अपमृत्यू आणि दुर्दैवापासून सुटका होते असा समज असल्याने अभ्यंगस्नानाला सुरुवात केली जाते. अभ्यंग स्नानानंतर देवदर्शन शुभ मानलं जातं. नरक चतुदशीच्या दिवशी अलक्ष्मीचे मर्दन करून, आपल्यातील नरकरूपी पापवासानांचा नायनाट करून, अहंकाराचे उच्चाटन करून शुचिर्भूत व्हायचे असते. दिवाळीतील लक्ष्मीपूजनाचा धाटही काही वेगळाच असतो. घरामध्ये लक्ष्मीचा वास अस-वा अशी प्रत्येकाची मनीषा असते. लक्ष्मीचा वास म्हणजेच सुख आणि समाधानाचा वास. लक्ष्मी अनेक रूपानं घरात वास करत असते. धनलक्ष्मी असते, भाग्यलक्ष्मी असते, गृहलक्ष्मी असते. लक्ष्मीच्या सर्व रूपांचा संचार असल्यास घरात स्वर्ग निर्माण होणे काहीच अवघड नाही. या लक्ष्मीचं पूजन करून वास्तूत तिचा नित्य वास रहावा अशी कामना करण्याचा दिवस म्हणजे लक्ष्मीपूजनाचा दिवस. खरं तर शुभ कार्यासाठी अमावस्या हा दिवस वर्ज्य मानतात. पण आश्विन अमावस्येचा अपवाद आहे. कारण ही अमावस्या शुभ फलदायी आहे. म्हणून स्थिर लग्नावर लक्ष्मीचं पूजन केलं जातं. आज लक्ष्मीला अर्थात चलनाला आलेलं महत्त्व सर्वांना ठाऊक आहेच. आज सर्वजण धावतात ते या लक्ष्मीच्या प्राप्तीसाठी. म्हणूनच या दिवसाला विशेष महत्त्व आहे. या दिवशी अनेक घरामध्ये श्रीसुकाचं पठण केलं जातं. हा दिवस व्यापारी लोकांसाठी विशेष महत्त्वाचा आहे. व्यवसायाच्या ठिकाणी वद्यांची पूजा करणे, चौपड्यांची खरेदी, मौल्यवान वस्तूंची पूजा या माध्यमातून ही पूजा साजरी होते. या मंगल दिवशी सोनेखरेदीस प्राधान्य दिले जाते तसेच घरातल्या पारंपरिक दागिन्यांची आणि रोख रकमेची पूजा

केली जाते. जमा खर्चाच्या वद्यांचेही पूजन होते. पूजाविधी गोरज मुहूर्तावर संपन्न होतो. सायंकाळी नवीन वस्त्रावर रांगोळी रेखून तबक ठेवले जाते. त्यात सोऱ्याचे दागिने, चांदीचा रुपया, मिळकतीची कागदपत्रे, खतावण्या, वद्धा, बॅक पासबूक आदी ठेवले जाते. या सर्वांची फुले, फळे, हळद-कुंकू, नैवेद्य, अक्षता आदींद्वारे विधीवत पूजा केली जाते. देवीला प्रसन्न करण्यासाठी पक्वानांचा नैवेद्य दाखवला जातो. साळीच्या लाह्या, बत्तासे, अनारसे, डाळींबाचे दाणे, पंचामृत अशा पारंपरिक पदार्थांनी देवीला तुष्ट करण्याचा प्रयत्न केला जातो. या दिवशी लक्ष्मीबरोबरच घरातील केरसुणीलाही पूजेचा मान असतो. घर स्वच्छ करणारी केरसुणी उत्सवमूर्ती असते. तिची देखील पाणी, हळद-कुंकू, फुले, हार आदींनी पूजा केली जाते आणि नंतरच तिचा वापर करणे सुरू होते. लक्ष्मीबरोबरच कुबेराचेही पूजन केले जाते. कुबेर हा देवांचा सावकार. साक्षात देवाचा सावकार प्रसन्न झाला मग काय विच-रता? याच भावनेने कुबेराची पूजा करतात. काही ठिकाणी ऊस ठेवून पूजा केली जाते. या दिवशी फटाक्यांची आतषबाजी प्रसोद बिंदू गाठते. दिवाळीत पाडवा हा असाच महत्त्व-पूर्ण दिवस आहे. बलिप्रतिप्रदा म्हणूनही तो ओळखला जातो. पती-पत्नीमधील प्रेमाचं प्रतीक असणाऱ्या या दिवसाप्रती अनेक पुराणकथाही ऐकायला मिळतात. साडेतीन मुहूर्तापैकी एक असणाऱ्या या दिवशी कुठलंही काम शुभफलदायीचं होतं. या दिवशी सोने खरेदीला उधाण येतं. पती-पत्नीमधील हळूवार संबंधांच्या दृष्टीनेही हा दिवस अत्यंत महत्त्वाचा असतो. पहिला दिवाळीसण असणाऱ्यांकडे सर्व नातलगंना बोलवून समारंभ केला जातो. देवाला सुग्रास नैवेद्य दाखवला जातो. संध्याकाळी पत्नी पतीस औक्षण करते. पतीच्या दीर्घायुष्यासाठी प्रार्थना करते. पती पत्नीस ओवळणी म्हणून यथाशक्ती भेट देतो. अशा प्रकारे अंधःकारावर प्रकाशाची मात या तत्त्वाला अनुसरून पाडवा उत्साहात साजरा केला जातो.

आर्चनभक्ती

नवविधाभक्तीच्या विविध रूपांचं वर्णन समर्थ रामदास करत आहेत. चौथ्या दशकातल्या पाचव्या समासात त्यांनी आर्चनभक्ती निरूपण केलं आहे. ते म्हणतात, पाचवी भक्ती ते आर्चन। आर्चन म्हणजे देवतार्चन। शास्त्रोक्त पूजाविधान केले पाहिजे।१२॥ नाना आसने उपकर्णौ वस्त्रे आळंकार भूषणे। मानसपूजा मूर्तीध्याने। या नाव पाचवी भक्ती।१३॥ देवब्राह्मण अस्मीपूजन। साधुसंत अतीतपूजन। इति महानुभाव गात्रीपूजन। या नाव पाचवी भक्ती।१४॥ धातुपाषाण मृत्तिकापूजन। चित्रलेप सत्पात्रपूजन। आपले गृहीचे देवतार्चन। या नाव पाचवी भक्ती।१५॥

आर्चन ही नवविधाभक्तीमधली पाचवी भक्ती. आर्चन म्हणजे देवतार्चन करणं. आर्चन म्हणजे पूजा. ही पूजा शास्त्रोक्त पद्धतीने, यथासांग व्हायला हवी. नाना प्रकारची आसनं, पूजेची उपकरणं, वस्त्रं, अलंकार, आभूषणं यांनी पूजा करावी. आपल्या आवडत्या दैवताच्या मूर्तीचे ध्यान करून मानसपूजा करावी. ही पाचवी भक्ती होय. देव, ब्राह्मण, साधूसंत, अतिथी, अभ्यागत यांचं पूजन तसंच ब्रह्मज्ञानी, संत, गाय यांचं पूजनही करायला हवं. यालाही पाचवी भक्ती म्हटलं जातं. धातू, पाषाण, माती यांच्या मूर्ती तसंच तसबिरी, ग्रंथ, चित्र काढलेल्या उपासना मूर्ती यांची पूजा करावी. तसंच आपल्या घरातल्या देवाचीही पूजा करावी. याला पाचवी भक्ती म्हणतात.

समर्थ युद्धच्या श्लोकांमध्ये दसबोधातून... सांगतात, सीळा सप्तांकित नवांकित। शालिग्राम शकले चक्रांकित। लिंगं सूर्यकांत सोम कांत। बाळ तांदळे नर्बदे।१६॥ भैरव भगवती मल्लारी। मुंज्या नृसिंह बनशंकर। नाग नाणी नानापरी। पंचायेतल पूजा।१७॥ गणेशशारदा विडुलमूर्ती। रंगनाथ जगन्नाथ तांडवमूर्ती। श्रीरंगहनुमंत गरुडमूर्ती। देवतार्चनी पूज्या।१८॥

सात किंवा नऊ शुभचिन्ह असलेले दगड, शाळीग्राम, चक्रांकित दगडाचे तुकडे, शिवलिंग, सूर्यकांत, चंद्रकांत, तांदळे आणि नर्मदेतले गोटे तसंच भैरव, भगवती म्हणजे देवी, मल्हारी, मुंज्या, नृसिंह, बनशंकर, नाग, निनिराळ्या देवतांचे छाप असलेली नाणी, पंचयेतल म्हणजे गणेश, सूर्य, शक्ती, शिव आणि मित्र या पाच मुख्य देवतांची पूजा ही आर्चन भक्ती होय. गणेशशारदा, विडुल यांच्या मूर्ती तसंच रंगनाथ, जगन्नाथ, नटराज यांच्या मूर्ती, श्रीरंग, हनुमंत, गरुड यांच्या मूर्तीचं पूजन करावं.

गौतम बुद्ध हे बौद्ध धर्माचे संस्थापक.

बौद्ध हा जगातल्या प्रमुख धर्मांपैकी एक. या धर्माचे अनुयायी जगभरात पसरले आहेत. बौद्ध धर्माचा उगम भारतात झाला. बुद्धाने जगाला शांतता, प्रेम, करुणा यांचा संदेश दिला, अहिंसेचं तत्त्व-ज्ञान सांगितलं. राग, लोभ यापासून लांब राहायला सांगितलं. क्रोध म्हणजे राग हा माणसाचा शत्रू मानला जातो. क्रोधामुळे माणसाचं काय नुकसान होतं हे बुद्धाने सांगितलं आहे. बुद्धाचा हा उपदेश समजून घेतला तर क्रोध दूर ठेवणं आणि आनंदी जीवन जगणं सोपं होईल. * बुद्ध म्हणतात, तुम्हाला रागामुळे शिक्षा भोगावी लागत नाही तर तुमचा राग हीच तुम्हाला मिळणारी शिक्षा आहे.

क्रोध दूर ठेवायचा तर...

* भूतकाळात अडकून पडू नका. भविष्याचा फार विचार करू नका. वर्तमानावर लक्ष केंद्रित करा. सुखी राहण्याचा हा एकमेव मार्ग आहे. * हजारो युद्धं जिंकण्यापेक्षा स्वतःवर विजय मिळवण्याचा प्रयत्न करा. एवढं केलं की तुमचा विजय ठरलेला आहे. हा विजय कोणीही हिरावून घेऊ शकत नाही. * घृणा म्हणजे वाईट वृत्ती. घृणा संपवू शकत नाही. घृणेवर प्रेमाने विजय मिळवता येतो. हेच शाश्वत सत्य आहे.

* सत्याच्या मार्गावरून चालणान्या व्यक्तीकडून फक्त दोन चुका होऊ शकतात. एक म्हणजे हा मार्ग अर्धवट सोडणं किंवा मार्गावर चालण्याची सुरुवात न करणं. * सूर्य, चंद्र आणि सत्य कधीही लपून राहू शकत नाही. * एका दिव्याने अनेक दिवे पेटवता येतात. असें केल्याने त्या दिव्याचा प्रकार तसूभरही कमी होत नाही. याच पद्धतीने आनंद वाटल्याने वाढतो, द्विगुणित होतो. त्यामुळे आनंद वाटत चला. * क्रोध सर्वात आधी तुम्हाला जाळतो. क्रोध एखाद्या पेटल्या कोळशाप्रमाणे आहे. क्रोधाच्या आगीत माणूस स्वतःच भस्मसात होतो.



देवी लक्ष्मीची कृपा आपल्यावर कायम रहावी, असं प्रत्येकाला वाटत असतं. देवी लक्ष्मी म्हणजे संपत्ती, संपन्नतेचं प्रतिक. लक्ष्मीचा आशीर्वाद लाभला की आयुष्यात सगळं कसं अगदी छान होतं. लक्ष्मीला प्रसन्न करून घेण्याचे काही मंत्र आहेत. प्रत्येक मंत्राचं वेगळं महत्त्व आहे. लक्ष्मीच्या या बहुविध मंत्राविषयी...

* लक्ष्मी मंत्रांना सिद्धी मंत्र असंही म्हटलं जातं. प्रत्येक मंत्रामध्ये देवीची ऊर्जा आणि शक्ती यांचा वास असतो. म्हणूनच भक्तांना या मंत्रपठणाचे लाभ होत असतात. समर्पित भावना आणि भक्तीभावाने त्यांचं पठण केलं तर भाविकांना सकारात्मक अनुभव येतात. या मंत्रांच्या पठणाने समस्यांचं निराकरण होतं. आयुष्यात यश मिळतं. * आर्थिक लाभ मिळवण्यासाठी झुओम श्रीम महालक्ष्मै नमः झु या मंत्राचं पठण करावं. * संपन्नता लाभण्यासाठी झुओम न्हिम श्रीम विलम महालक्ष्मी नमः झु या मंत्राचा जप करायला हवा. * आयुष्यात आनंद मिळवायचा असेल तर झुओम श्रीम श्री ऐ नमः झु या मंत्राचा जागर करावा. * अध्यात्मिक उन्नती करून घ्यायची असेल तर झुओम म हादेवीच विद्महे, विष्णुपत्नीचं धीमही,

तन्नों लक्ष्मी प्रचोदयातङ्ग या मंत्राचं पठण करावं. * देवी लक्ष्मीचे मंत्र इतर देवतांच्या तुलनेत म्हणायला बरेच सोपे असतात. तसंच या मंत्रांचे सकारात्मक लाभही लवकर मिळतात. या मंत्रांचं पठण करताना मांडी घालून बसा. डोळे उघडे किंवा बंद ठेवा.



सोयीनुसार या मंत्रांचं पठण करा. हे मंत्र मोठ्याने किंवा मनातल्या मना-तही म्हणता येतील. * मंत्रांचे लाभ मिळवण्यासाठी नियमितपणे पठण करायला हवा. दिवसातून १०८ वेळा मंत्रांचं पठण करण्याचा नेम पाळायला हवा. * मंत्र म्हणताना पूर्वे कडे तोंड करून बसा. १०८ वेळा मंत्रांचं पठण करा. लक्ष्मीची मूर्ती किंवा फोटोला कमळ अर्पण करता येईल. मंत्रपठण झाल्यावर डोळे बंद करून शांत बसा. आजवर केलेल्या कृपेबद्दल लक्ष्मीला धन्यवाद द्या.

भारतातल्या देवीच्या ५१ शक्तीपीठांपैकी एक म्हणजे चिंतपूर्णी देवी मंदिर. हे मंदिर हिमाचल प्रदेशमधल्या उना जिल्ह्यातल्या चित्तपूर्णी येथे आहे. या मंदिराच्या उत्तरेला हिमालय पर्वत तर पूर्वेला शिवालिक पर्वतरांगा आहेत. हे मंदिर निसर्गरम्य अशा वातावरणात वसलं आहे. या देवीला छिन्नमस्तिका या नावानेही ओळखलं जातं. सती मातेच्या शरीराचे ५१ तुकडे जिथे पडले ती स्थानं शक्तीपीठ म्हणून ओळखली जाऊ लागली. या स्थानी सती देवीचा पाय पडला. या देवीला छिन्नमस्तिका हे नाव पडण्यामागे एक कथा आहे. मार्कंडेय पुराणानुसार देवी चंडीने राक्षसांसोबत युद्ध केलं. या युद्धात राक्षस पराभूत झाले पण देवीच्या दोन योगिनी जया आणि विजया यांना युद्धसमाप्तीनंतरही रक्ताची तहान लागली होती. या दोघींना शांत करण्यासाठी देवीने आपलं शीर धडावेगळं केलं आणि त्यांची तहान भागवली. देवीने आपलं शीर आपल्याच हातात धरलं होतं. देवीच्या मानेतल्या रक्तवाहिन्यांमधून वाहणारं रक्त प्यायल्यानंतर योगिनी शांत झाल्या. शीर नसलेली म्हणून ती छिन्नमस्तिका.

देवी चिंतपूर्णी

छिन्नमस्तिका देवीचं रक्षण साक्षात भगवान शंकर करत असल्याचं बोललं जातं. म्हणूनच या मंदिराच्या चार बाजूंना शिव मंदिरं आहेत. पूर्वेला कालेश्वर महादेव, पश्चिमेला नारायण महादेव, उत्तरेला मुचकुंद महादेव आणि दक्षिणेला शिव बाडी अशी ही मंदिरे होत. चिंतपूर्णी देवीच्या या मंदिराची निर्मिती एका ब्राह्मणाने केली होती, असं म्हटलं जातं. या ब्राह्मणाचे वंशज मंदिरात पुजारी म्हणून काम बघतात. चिंतपूर्णी देवी भाविकांच्या मनोकामना पूर्ण करते, असं म्हटलं जातं.

माणसाची मानसिकता, नियत चांगली असणं गरजेचं असतं. त्याच्या वागणुकीवर, विचारांवर बरंच काही अवलंबून असतं. त्याची प्रतिष्ठा, किंमत यावरूनच ठरत असते. एका कथेद्वारे आपण हे जाणून घेऊ या. एका ब्राह्मणाची कीर्ती चहूबाजूंना पसरली होती. त्याच्या किर्तनांचा, प्रवचनांचा चाहतावर्ग सगळीकडे पसरला होता. एके दिवशी जवळच्या गावातल्या मंदिराच्या पुजाऱ्याचं निधन झाल्याने हा ब्राह्मण तिथे पूजेसाठी गेला. त्याने बसने प्रवास केला. यावेळी तिकिट काढल्यानंतर पैसे परत देताना कंडक्टरने त्याला दहा रुपये जास्त दिले. ही बाब ब्राह्मणाच्या लक्षात आली पण त्याने दहाची नोट स्वतःकडेच ठेवली. कंडक्टरच्या लक्षात आल्यावर तो आपल्याकडून दहा रुपये घेऊन जाईल, असा

लोभ ठेवावा दूर...

विचार करून तो गप्प बसला. कंडक्टर काही आला नाही. बसचा मालक लाखांची कमाई करतो. हे दहा रुपये मी ठेऊन घेतले तर त्याचं फारसं नुकसान होणार नाही, असं ब्राह्मणाच्या मनात आलं. त्याने ती नोट स्वतःकडे ठेवली. तेवढ्यात त्याचा थांबा आला. तो तिथे उतरला पण, त्याचं मन मानत नव्हतं. ब्राह्मण कंडक्टरकडे गेला. दहा रुपये त्याला परत दिले. नेमकं काय घडलं हे त्याला सांगितलं. यावर त्या कंडक्टरचं म्हणणं ऐकून ब्राह्मण चाटच पडला. तुम्ही या गावच्या मंदिराचे नवे पुजारी आहात का,



असा प्रश्न त्याने ब्राह्मणाला केला. त्याने होकार देताच तो म्हणाला, मी तुमच्याबद्दल बरंच ऐकून होतो. तुमची प्रवचने ऐकायची माझी खूप इच्छा होती. मी तुम्हाला ओळखलं होतं. मी मुद्रामच तुम्हाला दहा रुपये जास्त दिले. तुम्ही काय करता हे मला पहायचं होतं पण तुम्ही ही नोट परत दिली. तुमच्या प्रवचनांप्रमाणेच तुमचं आचरण आहे. मला तुमच्याबद्दल खूप आदर वाटतो. हे ऐकल्यावर ब्राह्मणाने देवाचे आभार मानले. माझ्या मनातला लोभ दूर केला. यामुळे माझ्याबद्दलचा आदरभाव टिकून राहिला. फक्त दहा रुपयांच्या लोभामुळे ब्राह्मणाबद्दलचा सगळा आदर एका क्षणात नष्ट झाला असता. त्यामुळे कोणत्याही गोष्टीचा लोभ करू नये हे खरं, असं मनोगत व्यक्त करत ब्राह्मण शांत झाला.

महत्त्व चरणस्पर्शाचं...

ज्येष्ठांच्या पाया पडण्याला आपल्या संस्कृतीत विशेष स्थान आहे. ही परंपरा वैदिक काळापासून सुरू असल्याचं म्हटलं जातं. मोठ्यांच्या पाया पडण्याचं महत्त्व अथर्व वेद आणि मनुस्मृती या ग्रंथांमध्ये नमूद करण्यात आलं आहे. रामायण, म हाभारतासारख्या ग्रंथांमध्येही थोराना वंदन करण्याच्या या पद्धतीविषयी सांगण्यात आलं आहे. भगवतगी-तेतही याचा उल्लेख आढळतो. आजच्या काळात वर्षानुवर्षं सुरू असलेली प्रथा म्हणून तसंच ज्येष्ठांच्या प्रती आदरभाव व्यक्त करण्याची एक पद्धत म्हणून वाकून नमस्कार केला जातो. पण या कृतीमागचं नेमकं कारण आणि महत्त्व लोकांना फारसं माहीत नाही. पाया पडल्यामुळे नेमकं काय होतं, याविषयी...



* वेदांमध्ये पाया पडण्याचा उल्लेख आढळतो. वेदांनी याचं अध्यात्मिक आणि वैज्ञानिक महत्त्व विषद केलं केलं आहे. या कृतीच्या माध्यमातून ज्येष्ठांमधली सकारात्मक ऊर्जा वाकून नमस्कार करणाऱ्याला मिळते. ही ऊर्जा एका व्यक्तीकडून दुसऱ्याकडे पोहोचते. या ऊर्जेची पातळी आणि प्रकार परिस्थितीनुसार बदलत राहतो.

* पाया पडण्याची विशिष्ट पद्धत आहे. म नुस्मृती आणि गीतेत याबाबत विस्तृत वर्णन आढळतं. वाकून नमस्कार करण्याचे लाभ मिळवण्यासाठी मनात आदरभाव आणि भक्ती ठेऊन दोन्ही हातांनी ज्येष्ठांच्या पायांना स्पर्श करायला हवा. ज्येष्ठांनी नमस्कार करणाऱ्याच्या डोक्यावर हात ठेऊन भरभरून आशीर्वाद घ्यायला हवेत.

* प्रत्येक व्यक्तीने आपल्या आई-वडिलांचे आशीर्वाद घ्यायला हवेत. आई-वडिलांच्या पाया पडणं लाभदायी मानलं जातं. मुलांनी आई-वडिलांना नमस्कार केला की घरात सकारात्मक ऊर्जा वास राहतो. * गुरुंच्या पाया पडून त्यांचे आशीर्वाद घेणंही शुभ मानलं जातं. गुरुस्थानी असलेल्या व्यक्तीचे आशीर्वाद घ्यायला हवेत. गुरुंच्या आशीर्वादांमुळे शरीरात सकारात्मक ऊर्जा कार्यान्वित होते. * भगवंत आणि भक्त यांना जोडणारा धगा म्हणून या कृतीकडे पाहता येईल. चरणांवर लीन झालेल्या भक्तावर भगवंत कुपेचा वर्षाव करतो. भगवंताच्या चरणांवर मस्तक ठेवल्याने भक्तांना सम धान लाभतं.

जाणून घ्या



समृद्धी महामार्गावर इनोव्हा कारचा भीषण अपघात

तीन परदेशी नागरिकांचा मृत्यू

दिवाळी मुहूर्तावर नागरिकांना पोलिसांकडून विशेष भेट

■ महासागर प्रतिनिधी

वाशिम, दि. १८ :

जिल्ह्यातील समृद्धी महामार्गावर झालेल्या भीषण अपघातात दोन परदेशी नागरिकांचा जागीच मृत्यू झाल्याची धक्कादायक घटना समोर आली आहे. ही घटना वाशिम तालुक्यातील मालेगाव-जळका दरम्यान, समृद्धी महामार्गाच्या कॉरिडोर क्रमांक २३२ वर घडली. मुंबईवरून नागपूरच्या दिशेने जात असलेल्या इनोव्हा कारचा हा अपघात असून, अपघातात मृत्यू झालेले दोघेही नागरिक न्यायनगर देशातील असल्याची माहिती पोलिस सूत्रांनी दिली आहे.

इनोव्हा वाहनाचा चालक दीर्घ प्रवासामुळे थकलेला होता. प्रवासादरम्यान त्याला अचानक डुलकी लागल्याने वाहनावरील नियंत्रण सुटले आणि गाडी रस्त्याच्या कडेला असलेल्या लोखंडी कटड्यांना धडकली. गाडीचा वेग मोठा असल्याने धडक इतकी भीषण होती की कटडे तोडून वाहन रस्त्याखाली कोसळले. या घडकेत इनोव्हाचा पूर्ण चुराडा झाला असून, गाडीत बसलेल्या दोघा प्रवाशांचा जागीच मृत्यू झाला. घटनेनंतर काही वेळ महामार्गावरील वाहतूकही विस्कळीत झाली होती.

पोलिसांनी दिलेल्या प्राथमिक माहितीनुसार, अपघातात मृत्यू झालेले दोघे न्यायनगर देशातील नागरिक होते. हे दोघे धार्मिक प्रवासासाठी मुंबईवरून जगन्नाथपुरी या ठिकाणी निघाले होते. त्यांनी प्रवासासाठी इनोव्हा गाडीची खासगी बुकिंग केली होती. अपघातग्रस्त वाहनात ते दोघेच प्रवासी होते. दुर्दैवाने, वाहनचालकाच्या डुलकीमुळे झालेल्या या अपघातात दोघांचा जागीच मृत्यू



कारच्या धडकेत महिला ठार



झाला. मृतांची ओळख पटवण्याचे आणि त्यांच्या नातेवाईकांशी संपर्क साधण्याचे प्रयत्न सुरू आहेत.

अपघात इतका जबरदस्त होता की, इनोव्हाचे पुढील आणि मागील भाग पूर्णपणे चिरडले गेले होते. लोखंडी कटडे तुटून वाहन सुमारे २० फूट खाली गेल्याचे प्रत्यक्षदर्शींनी सांगितले. घटनेनंतर काही वेळासाठी समृद्धी महामार्गावर वाहतुकीचा वेग मंदावला होता. महामार्ग पोलिसांनी घटनास्थळी धाव घेऊन वाहतूक सुरळीत केली. अग्निशमन दल आणि पोलिसांनी मिळून गाडीतील मृतदेह बाहेर काढले आणि ते शवविच्छेदनासाठी वाशीम जिल्हा रुग्णालयात हलवले.

समृद्धी महामार्गावर अलीकडच्या काही महिन्यांत अपघातांची मालिका सुरू असून, वेग आणि निष्काळजी वाहनचालकपणामुळे अनेकांचा बळी गेला आहे. या घटनेनंतर पुन्हा एकदा सुरक्षिततेचा आणि वेगमर्यादेच्या पालनाचा मुद्दा पुढे आला आहे.

■ महासागर प्रतिनिधी, यवतमाळ, दि. १८ :

समोरून भरधाव वेगात येणाऱ्या कारने एका दुचाकीवर जाणाऱ्या पती -पत्नीला धडक दिल्याने ५० वर्षीय महिला जागीच ठार झाली. ही घटना तुळजापूर महामार्गावरील येथून जवळच असलेल्या चिल्ली गावाजवळ घडली. अकिला बी. अमीर बेग मिर्झा (वय ५०) असे मृतक महिलेचे नाव असून तिचा पती अमीरबेग मिर्झा (वय ५८) हा गंभीर जखमी झाला आहे.

दोघे पती - पत्नी दुचाकीने नांदगव्हाणकडे जात असताना समोरून भरधाव वेगाने येणाऱ्या मारुती सुझुकी कारने समोरासमोर जोरदार धडक दिली. या धडकेत दुचाकी ही डिव्हायडर वर फेकल्या गेल्याने दुचाकीवरील अकिला बी. यांना डोव्याला जबर भार लागला. त्यात त्यांचा जागीच मृत्यू झाला तर तिचा पती अमीरबेग मिर्झा हा गंभीर जखमी झाला आहे. उमरखेड पोलिसांनी पंचनामा करून गंभीर जखमी व मृतक हिला उपजिल्हा रुग्णालयात आणले असून पुढील तपास ठाणेदार शंकर पांचाळ, पिंपसआय मुंडे करित आहेत.



■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १८ :

दिवाळी समोर असताना शहरातील विविध भागातून घरफोडी, वाहने चोरीच्या गुन्ह्यांना बळी पडत कोट्यवधींच्या मालमत्ता गमावून बसलेल्या २०० हून अधिक नागरिकांना पोलिसांकडून शनिवारी सुखद गिफ्ट देण्यात आले.

नागरिकांच्या चोरीला गेलेला एकूण १ कोटी ६० लाख रूपयांचा मुद्देमाल पोलिसांनी सुखरूप हस्तांतरित केला. विशेष म्हणजे राज्याच्या सीमा ओलांडून उत्तर प्रदेश, आसाम, छत्तीसगड, मध्यप्रदेशमध्ये परागंदा झालेल्या या चोरांच्या पोलिसांनी परराज्यातून मुसक्या बांधल्या.

यात एकट्या परिमंडळ एक मधून ८७ लाख ३९ हजार रूपयांचा मुद्देमाल नागरिकांना सुपूर्द केला. तर परिमंडळ दोन मध्ये ४८ लाख आणि परिमंडळ पाच मध्ये २४ लाख आसा एकूण १ कोटी ३९ लाखच्या मौल्यवान वस्तूंचा समावेश आहे.

यावेळी पोलीस आयुक्त रविंद्र सिंगल, सह पोलीस

आयुक्त नविनचंद्र रेड्डी, पोलीस उपायुक्त सिंगा रेड्डी ऋषिकेश रेड्डी, सहाय्यक पोलीस आयुक्त अशोक शेळके, परिमंडळ पाच हद्दीत पोलीस स्टेशन कळमना, पारडी, यशोधरानगर आणि वाठोडा पोलिसांनी ५१ मोबाईल फोन परत केले. या सोबतच १२ दुचाकी वाहन अशी २४ लाख किमतीच्या वस्तू नागरिकांना परत केल्या. परिमंडळ २ मधील पोलिस स्टेशन धंतोली, सीताबर्डी, सदर इमावाड, अंबाझरीमधून ११२ भ्रमणध्वनी तर १० दुचाकी असा ४८ लाखच्या मुद्देमाल परत केला. परिमंडळ १ मधून ५१ गुन्हे उघडकीस आले. या मधील ४२ दुचाकी वाहने, २३ तोळे सोने आणि ११ भ्रमणध्वनी अशा एकूण ८७ लाख ३९ हजार रूपयांचा मुद्देमाल परत केला.

हरबलेली मौल्यवान मालमत्ता पुन्हा मिळाल्याने नागरिकांच्या चेहऱ्यावर समाधानाचे आणि आनंदाचे भाव उमटले. दिवाळीच्या मुहूर्तावर मिळालेली ही विशेष भेट नागरिकांसाठी दिलासादायक तर पोलिसांप्रती विश्वास वाढवणारी ठरली आहे.

..तर मी भुजबळांच्या पाया पडेन!

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १८ :

विरोधक ओबीसींच्या बाजूने ताकदीने उभे होत आहेत. हे लक्षात घेऊन सरकारने काही नेत्यांना पुढे करत हा विषय हायजॅक करण्याचा प्रयत्न केला आहे. सर्वांनी एकत्र येत काम केले पाहिजे. भाजपच्या इशान्यावर भुजबळांनी मला टागेंट केले आहे. नागपूरच्या मेळाव्यामध्ये जी गर्दी आली तिथून अपेक्षा नव्हती तेवढा ओबीसी समाज रस्त्यावर उतरला त्याला सरकार घाबरले आणि छगन भुजबळ यांना पुढे करत मला टागेंट करण्याचे काम सुरू केले. मला टागेंट करत जर ओबीसी समाजाचे भलं होणार असेल तर काही हरकत नाही. पण जी आर रद्द करावा. मी भुजबळांच्या पाया पडायला जाईन, असे वक्तव्य विजय वडेहीवार यांनी केले. वडेहीवार म्हणाले की, आपल्याला जे हवे ते सवैधानिक मार्गाने मिळवायचे आहे. आंदोलन, मोर्चा काढत सरकारवर प्रेशर टाका आणि जे हवे ते मिळवा पण कोयत्याची भाषा केल्यावर मी दुसऱ्या सभेला कसा जाणार असा सवाल वडेहीवार यांनी केला आहे.



शेतकऱ्यांची कापूस कोंडी

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १८ :

या वर्षी महाराष्ट्रात ३८ लाख ३५ हजार १४७ हेक्टरवर कपाशीची लागवड झाली आहे. केंद्र सरकारकडून आयात शुल्क सवलतीचा कालावधी वाढवण्यात आल्यामुळे कापसाचे दर हमीभावापेक्षा कमी राहण्याची शक्यता आहे.

अशा परिस्थितीत सीसीआयकडून (भारतीय कापूस महामंडळ) खरेदी केंद्रे सुरू व्हायला हवी होती. मात्र अजूनही राज्यात कापूस खरेदीचा मुहूर्त निघू शकलेला नाही. महाराष्ट्रात सीसीआयला १६८ खरेदी केंद्रे सुरू करण्याचा प्रस्ताव कापूस पणन महामंडळाने दिला होता. कापूस खरेदी १५ ऑक्टोबरपासून सुरू होणे आवश्यक होते. मात्र अजूनही काही ठिकाणी अपवाद वगळता बहुतांश ठिकाणी केंद्रे सुरू झाली नसल्याची माहिती आहे.

खासगी व्यापाऱ्यांनी मुहूर्ताला ७.१०१ रुपये विवेंदलला एक गाडी घेतली. बाकीच्या गाड्या काय भावाने घेतल्या असतील याची कल्पना करा.



गुजरातमध्येही व्यापारी ६.५०० ते ७.००० रुपये विवेंदलने खरेदी करीत आहे. देशात रुईचा भाव ५२ हजार रुपये खंडी भाव आहे. अमेरिकेची रुई ४० ते ४५ हजार रुपये खंडीने येण्याची शक्यता नाकारता येत नाही, असे कापूस अभ्यासक जावईधिया यांनी सांगितले.

महाराष्ट्रात १६८ केंद्रांद्वारे कापूस खरेदी होणार असून त्यासाठी, हक्कपास किसान अँपवर नोंदणी करणे सक्तीचे, नोंदणीकृत शेतकऱ्यांना निर्धारित ७ दिवसांच्या स्लॉट, कोणत्याही दिवशी कोणत्याही केंद्रावर कापूस विकण्याची परवानगी आहे. गतवर्षीच्या हंगामात सातबारा उताऱ्यावर कापसाची नोंद नसल्यामुळे अनेक शेतकऱ्यांची अडचण झाली होती.

■ महासागर प्रतिनिधी, नागपूर, दि. १८ :

दिवाळीच्या पहिल्या दिवशी वसु बारसला सोन्याचे दर आजपर्यंतच्या विक्रमी उंचीवर पोहचले होते. परंतु धनत्रयोदशीला मात्र घट झाली आहे. तर चांदीचे दरही मोट्या प्रमाणात घसरले आहे. त्यामुळे ग्राहकांना दिलासा मिळाला आहे.

दिवाळीच्या काळात सोने खरेदी करण्याकडे ग्राहकांचा कल असतो. नागपुरातील सराफा बाजारात दिवाळीच्या पहिल्या दिवशी १७ ऑक्टोबरला वसु बारसच्या दिवशी सोन्याचे दर प्रति दहा ग्राम जोएएसटी आणि मेकिंग शुल्क वगळून २४ कॅरॅटसाठी १ लाख ३१ हजार ४०० रुपये, २२ कॅरॅटसाठी १ लाख २२ हजार २०० रुपये, १८ कॅरॅटसाठी १ लाख २ हजार ५०० रुपये, १४ कॅरॅटसाठी ८५ हजार ४००

सोन्याच्या दरात थोडीशी घसरण



रुपये, १४ कॅरॅटसाठी ८५ हजार ४०० रुपये होते. हे दर दुसऱ्या दिवशी शनिवारी धनत्रयोदशीच्या मुहूर्तावर २४ कॅरॅटसाठी १ लाख २८ हजार ५०० रुपये, २२ कॅरॅटसाठी १ लाख १९ हजार ५०० रुपये, १८ कॅरॅटसाठी १ लाख २०० रुपये, १४ कॅरॅटसाठी ८३ हजार ५०० रुपये होते.

त्यामुळे एकाच दिवसात सोन्याच्या दरात प्रति दहा ग्राम २४ कॅरॅटमध्ये २९०० रुपये, २२ कॅरॅटमध्ये २७०० रुपये, १८ कॅरॅटमध्ये २३०० रुपये, १४ कॅरॅटमध्ये १९०० रुपये नोंदवले गेले. यासोबतच चांदीच्या दरात मोठी घसरण झाल्याचे दिसून आले. ऐन धनत्रयोदशीच्या दिवशी सोनेचांदीचे दर घसरल्याने ग्राहकांना दिलासा मिळाला असून, खरेदीसाठी ग्राहकांची गर्दी दिसून आली.

स्थापना : सन १९९७

श्री गुरुदेव नागरी सहकारी पतसंस्था मर्यादीत कारंजा

१.च. AKL/KRJ/RSR/CR/759/96-97 मुख्य कार्यालय : काणव जिन, एमएसईबी ऑफीस जवळ, मेन रोड, कारंजा २२५०२७

सर्व सामान्यांचा आधार कौटुंबिक जिव्हाळा जोपासुन विनम्र व तत्पर सेवा देणारी शहरातील अग्रगण्य पत संस्था

संस्थापक अध्यक्ष

मा.श्री.नरेंद्रजी गोलेच्छा

यांना वाढदिवसानिमित्त कोटी...कोटी हार्दिक शुभेच्छा

सर्व नागरिकांना दिवाळीच्या हार्दिक शुभेच्छा

शुभेच्छूक

अतुल धाकतोड व्यवस्थापक

◀ डॉ.राजेंद्र संपट ▶ महेंद्रजी लोडाया ▶ शंकरलालजी कश्यप ▶ बिपीनभाऊ वाणी ▶ किरिंटभाई रायचुरा ▶ सुनिलजी मसणे ▶ सौ.चंदाताई कोळकर ▶ सौ.निशाताई गोलेच्छा ▶ सौ.प्रितीताई धाकतोड

समस्त कर्मचारीवृंद व अल्पबचत संग्राहक

मुदत ठेवीवर १० टक्के व्याजदर

श्री.विनित नरेंद्रजी गोलेच्छा

अध्यक्ष

संस्थेचे वैशिष्ट्य :

- स्वभांडलावर वाटचाल
- तत्पर विश्वसनिय आपुलकीची सेवा
- लॉकर सुविधा उपलब्ध
- सोनेतारण कर्ज
- पगारतारण कर्ज
- गृहतारण कर्ज
- व्यवसाय कर्ज

आवृत्ती ठेव योजना :

- दरमहा ५०० रुपये ८० महिने भरणा करा व मुदती नंतर ५००००.०० मिळवा.
- दरमहा १०००.०० रुपये ८० महिने भरणा करा व मुदती नंतर १०००००.०० मिळवा.

सभासदांनी आपल्या कर्जाची नियमीत भरणा करुन संस्थेच्या प्रगतीमध्ये सहकार्य करुन सभासद म्हणून आपले कर्तव्य पार पाडावे.

कारंजा नगर परिषद हद्दीतील

८ कोटी रुपयांच्या विकास कामाचे

भूमिपुजन सोहळा

दिनांक : रविवार दि. 19/10/2025 रोजी

वेळ : सकाळी 10.30 पासून

क्र.	विकास काम	अंदाजित खर्च (रुपये)
१	ठागासावजी चौक ते विजय बगहे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	59,19,084
२	मादवाडी पूडा ते दत्त मंदीर पर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	83,89,511
३	डॉ. सोनटकरे घर ते पोद्दा वेश पर्यंत कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	15,35,051
४	आकाशदीप कॉलनी मधील प्रकाश थोरात यांच्या घरा ते श्रीकृष्ण मुंदे यांचे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	26,52,305
५	लक्ष्मी नगर वस्ती उपाध्ये ते रवि दाकुरकर यांचे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	12,04,867
६	साई-विहार कॉलनी पवन खिरी यांच्या घरा ते स.गुजराट यांचे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	19,27,567
७	वनदेवि नगर सानिका अंश्री ते भलावि यांचे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	95,99,713
८	वनदेवि नगर साई संकुल ते डोक लाईजमन यांचे घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	113,59,978
९	यादगाव नगर विवेक पवार यांचे घरा ते पंडीत उपाध्ये यांच्या घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	18,47,433
१०	तुषार कॉलनी अजय परळीकर यांचे घरा ते वानखे सर यांच्या घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	75,20,079
११	एकविडा देवि मंदीर मागील बाजूस मोल्हा नाल्यापर्यंत नाली बांधकाम करणे,	6,42,364
१२	बाबरे कॉलनी येथे योगिगज शंकरपुरे घरा ते मोटे यांच्या घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	27,41,951
१३	साई विहार कॉलनी सनातन इंगोले यांचे घरा ते पवन खिरी पर्यंत नाली बांधकाम करणे,	16,06,304
१४	प्रियदर्शनी कॉलनी येथे विलास वेळुकर यांचे घरा ते साई मंदीर पर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	35,19,805
१५	प्रियदर्शनी कॉलनी विलास कोठे यांचे घरा ते साई मंदीर जवळ नाली बांधकाम करणे,	16,06,312
१६	संभाजी नगर गोमाशे यांचे घरा ते प्रा. टाळोड यांच्या घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	4,200,852
१७	आकाशदीप कॉलनी शांती नगर येथील अरुण बोधे यांचे घरा ते राजु सोनोले यांच्या घरापर्यंत नाली बांधकाम व रस्ता कॉंक्रीटकीरण करणे,	25,86,453
१८	आकाशदीप कॉलनी शांती नगर इनुमान राऊत यांचे घरा ते बाळू भोग यांच्या घरापर्यंत नाली बांधकाम व रस्ता कॉंक्रीटकीरण करणे,	25,86,453
१९	साई विहार कॉलनी येथे कन्हे घरा ते देशमुख यांच्या घरापर्यंत रस्ता कॉंक्रीटकीरण व नाली बांधकाम करणे,	8,97,815

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष

श्री. नरेंद्रजी गोलेच्छा (मा. नगराध्यक्ष न, प, कारंजा)

श्री. दत्तराज डहाके (मा. नगराध्यक्ष न, प, कारंजा)

प्रमुख उपस्थिती :

सौ. प्राज्ञता माहितकर (शहराध्यक्ष, भाजपा कारंजा)

आ.सई प्रकाश डहाके

(कारंजा-मानोरा विधानसभा)



दीपावलीच्या शुभेच्छा देताना आनंद होतो आहे. सध्या जगण्याचे आयाम बदलले आहेत. माणूस आत्मकेंद्री होतो आहे. हा संवाद हरपलेला काळ आहे. या पार्श्वभूमीवर दीपप्रज्वलन करताना मनाचे कोपरेही उजळून टाकण्याचा विचार प्राधान्याने व्हायला हवा. चौकटीबाहेरचे जग बघताना आपल्या मनाची चौकट भक्कम करण्याचा प्रयत्न होण्याची गरज आहे कारण सकारात्मकतेची ही प्रभावळच दीपावलीचा आनंद द्विगुणीत करू शकेल.

येता आनंदा उध्वाण...

एका मंगलमयी सणाचा प्रारंभ होत असताना दिवाळीच्या स्वागताला आपण सगळेच सज्ज आहोत. आसमंतामध्ये हा आनंद पसरत आहे, तो प्रत्येकाला जाणवत आहे. अशा रम्य वातावरणात उल्हसित चित्तवृत्तीनिशी दीपावलीचे स्वागत करत आणि यायोगे रोजच्या जगण्यामध्येही आनंदलहरी निर्माण करण्याचा संकल्प करताना सभोवताली उत्साहाचे वातावरण दाटले आहे. अलिकडे आपल्या प्रत्येकाच्या आयुष्याचा कल नकारात्मकतेकडे



वळतो आहे. लोकांमध्ये अस्वस्थता आहे. यामागे अर्थातच अनेक कारणे आहेत. त्याच्या खोलात जायला नको. मात्र दीपावलीच्या आनंदपर्याचा आनंद घेत असताना वाढत्या अस्वस्थतेमागील कारणे शोधून दूर करण्याचा प्रयत्नही केला पाहिजे असे वाटते. खरे पाहता आज अनेकांकडे भौतिक सुखांचा आनंद घेता येईल एवढा पैसा आहे. अन्न, वस्त्र, निवारा या प्राथमिक गरजा भागवून चैनीच्या वस्तूंच्या खरेदीतून मिळणारा आनंद अनेकजण उपभोगत आहेत. पण एकीकडे असे असले तरी जवळपास सगळ्या माध्यमांमधून आपल्यावर आदळणाऱ्या बातम्या नकारात्मकच का असतात, हा प्रश्न पडतो. मारहाण, बदल्याची भावना, हसाचारी वृत्ती, फसवाफसवी अशा कुप्रवृत्तींचे दर्शन घडवणाऱ्या या बातम्यांचा ओघ आपल्याला नमके काय दाखवून देत आहे? याचा विचार होणे गरजेचे वाटते. स्वपातळीवर विचार करता यामागे कुठेतरी अध्यात्माची साथ सुटण्याचा हा परिणाम आहे का काय, असे वाटून जाते कारण

आध्यात्म आपल्याला शांततेकडे नेते. नामस्मरणाचाही तोच प्रभाव असतो. मन:शांती नसल्यामुळे समोर येणारे धोके संतानी, अभ्यासकांनी दाखवून दिले आहेत. त्याचबरोबर कृतज्ञतेचे महत्त्वही अधोरेखित केले आहे. आपल्याकडे असणाऱ्या गोष्टींबद्दल कृतज्ञ नसाल तर सगळेच गणित बिघडते आणि अस्थैर्य निर्माण होते. यातून अहंभाव वाढतो. म्हणूनच या आनंदपर्याची सुरुवात अहं कमी करून व्हायला हवी. आज आपल्याकडे आहे ते अनेकांकडे नाही. छोट्या छोट्या गोष्टी मिळवण्यासाठी, साध्य करण्यासाठी अनेकांची उरफोड सुरू असते. जणू त्यांचे आयुष्य पणाला लागलेले असते. म्हणूनच आपल्याकडे आहे त्याबद्दल समाधानी राहणे ही आनंद चिरंजीव करण्याची एक पायरी आहे, जी आपण या दिवाळीत गाठायला हवी. नाही त्याच्या पाठी न धावता आहे आहे त्याचा उपभोग घ्यायला हवा, कारण भौतिकतेकडे वाहवत जाऊ तेवढी अध्यात्माची कास सुटत जाईल आणि परिस्थिती अधिक त्रासदायक होईल. सध्या देशच नव्हे, तर अवघे जग अनेक संकटांचा सामना करत आहे. अस्मानी आणि सुलतानी अशा दोन्ही संकटांना सामोरे जाताना प्रत्येकाची दमछाक होत आहे.

पर्यावरणाचा ढासळता समतोल लपून राहिलेला नाही. यामागील कारणांचा विचारही व्हायला हवा आणि चुका सुधारून पुढे जाण्याचा निर्धार करायला हवा. कबहुना, या दिवाळीचा हा संदेश आहे असेच आपण समजायला हवे. तेव्हा या दिवाळीमध्ये आपण मन:शांती शोधू या, पर्यावरणाची नाळ सोडण्याचा प्रयत्न करू या आणि स्वतःच्या सुखापलीकडचा विचार करून दुसऱ्याच्या चेहऱ्यावर आनंद बघण्याचा निश्चय करू या. फटाक्यांसाठी खर्च होणारे पैसे पूरग्रस्तांच्या मदतीकडे वळले तर यंदाच्या दिवाळीचे खरे दिवे लागले, असे आपण म्हणू शकतो. समाजातील 'नाही रे' वर्गाकडे पैसे जायला लागतील तेव्हा अपेक्षित तो सामाजिक बदल घडेल. निसर्गरक्षणाच्या कामीही आपल्याला असाच पुढाकार घ्यायचा आहे. अर्थात आताची पिढी बरोच पुढे आहे. लहानगे फटाक्यांचा आग्रह सोडताना दिसत आहेत, ही नक्कीच समाधानकारक बाब म्हणावी लागेल. परंतु, नोव्हेंबर-डिसेंबरपर्यंत रेंगाळणारा पाऊस, बदलते ऋतूमान, पर्यावरणाशी

संबंधित अन्य धोके लक्षात घेता विविध पातळ्यांवर काम करावे लागणार असल्याचे आपण समजून घ्यायला हवे. त्यासाठी दिवाळीसारखा उत्तम मुहूर्त कोणता असेल? दीपावलीमध्ये घरोघरी दीपोत्सव साजरा होतो. पण तो करण्यासाठी लोकांनी स्वतःच्या घरामध्येच राहावे असे सांगावेसे वाटते, कारण दिवाळीमध्ये बाहेर पडण्याचे प्रमाण सध्या कमालीचे वाढले आहे. एक उदाहरण देतो. दापोलीमध्ये हॉटेल व्यावसायिक असणाऱ्या एका स्नेह्यांनी सांगितलेली ही घटना आहे. त्यांच्याकडे दिवाळीतच नव्हे तर प्रत्येक 'लॉंग विकेंड'ला मोठी गर्दी होते. दिवाळीत तर ती प्रचंड वाढते. हॉटेल आधीपासून आरक्षित असते. मात्र कोणत्याही नियोजनाशिवाय ऐन वेळी आल्यानंतर हॉटेलमध्ये जागा नसल्याचे सांगताच 'इथे पथारी चालून दिली तरी चालेल' असे पर्यटक म्हणतात तेव्हा काय बोलायचे ते कळत नाही, असे हे माझे स्नेही सांगत होते. ही परिस्थिती आपण सगळेच पाहतो तेव्हा या लोकांना स्वतःचे घर टोचते का, हा प्रश्न विचारावासा वाटतो. खरे तर प्रत्येकाला घरामध्ये सर्वाधिक आनंद मिळायला हवा, मिळत नसेल तर तो शोधायला हवा आणि तेही जमत नसेल तर यामागचे कारण शोधायला हवे. स्वतःचे राहते घरच एंजाय करता येत नसेल, तर उरते काय, या प्रश्नाचे उत्तर आपण शोधायला हवे. शुक्रवारी रात्रीपासून रविवारच्या रात्रीपर्यंत टोलनाक्यांवर होणारी गर्दी हे उत्तर शोधण्याची गरज प्रकर्षाने दाखवून देते. आता हे कुठे तरी थांबायला हवे आणि घराबाहेर होणारा (मद्य वा अन्य आकर्षणांच्या धुंदीमध्ये) संवाद थांबून घरात, नातलगांसवे गरजेचा असणारा प्रेमभाव वाढायला हवा. म्हणूनच यंदा स्वतःच्या घरात दिवाळी साजरी करून आपल्या शहरात, पेठेत दीपोत्सव साजरा करू या, असे सुचवावेसे वाटते.

दुर्दैवाने सध्या वृद्धाश्रमांची संख्या वाढते आहे. परदेशी सुखवस्तू झालेली मुले इथे वृद्ध पालकांशी सगळी सोय करतात हे खरे, पण दीपावलीमध्ये त्यांच्या सुरकुतलेल्या चेहऱ्यावरील दीप मात्र शीण झाल्यासारखे दिसतात. केवळ वृद्धाश्रमांमध्येच नव्हे, तर प्रत्येक कॉलनीमध्ये वृद्ध बसलेले दिसतात. त्यांच्याशी गप्पा मारून, त्यांना बोलते करूनही आपण दिवाळी साजरी करू शकतो. ही भेट, संवाद भलेही पाच-दहा मिनिटांचा असेल पण 'काय आजोबा, कसे आहात? आज काय केले?' हा साधा प्रश्नही त्यांच्या जगण्याचा एक कोपरा उजळवून टाकणारा असेल. त्यांच्याबरोबर फराळ खाणे, दीपोत्सवासाठी त्यांना सामावून घेणे हे साधेसे उपक्रमही दिवाळीचा अर्थ बदलवून टाकण्यास पुरेसे ठरतील. परिसरातील तरुणाईने, विद्यार्थ्यांनी यात पुढाकार घेतला तर स्वतःच्या पलिकडे बघण्याचा विचार प्रबळ होईल आणि चौकटीबाहेरचे जग अनुभवताना ही दीपावली भावनिकदृष्ट्याही प्रगल्भ करून जाईल.



एकदा विचारांच्या कक्षा रुंदावल्या, बाहेरचे जग बघण्याची आवड निर्माण झाली की रोजचा दिवस दिवाळीसारखा होऊन जाईल. आपण छोट्या-मोठ्या कृतीतून दुसऱ्याला आनंद द्यायला शिकू. दुसऱ्याच्या आनंदात आपला आनंद शोधायला शिकू. माझ्या मते, सध्या या भावनेची समाजाला आत्यंतिक गरज आहे. आत्मकेंद्री वृत्तीच्या विळख्यातून सुटण्याचा हा एक श्रेयस्कर मार्ग आहे. इथे अलिकडे वाचनात आलेली एक गोष्ट स्मरते. एक स्त्री टोलनाक्यावर थांबलेली असते. ती टोल देते आणि मागील दहा गाड्यांचा टोलही आपल्याकडून घ्या, असे सांगते. या कृतीतून दुसऱ्याला मदत करण्याचा तिचा विचार नसतो तर स्वतःला आनंदी करण्याचा तिने निवडलेला मार्ग असतो. आपणही असे काही करू शकतो का? अर्थातच ही भेट केवळ पैशाच्या स्वरूपात असायची गरज नाही. भेट वेगवेगळ्या स्वरूपाची असू शकते. पण यातून स्वार्थीपणाकडे वाढणारा कल एक ना एक दिवस कमी होईल असे वाटते. समाजसुधारणेचे, स्वतःला सुधारण्याचे काम हाती घेण्यासाठी प्रत्येक वेळी मोठा उपक्रम हाती घ्यावा लागत नाही. जाता-जाता, सहजतेनेही काही गोष्टी होऊ शकतात. या दिवाळीपासून त्याचा आरंभ झाला तर सोने पे सुहागा...!

आज आपण हातातल्या दुष्ट यंत्रामध्ये हरवलो आहोत. घरात, प्रवासात, कामाचे तास वगळता फावल्या वेळेवर त्याचे अधिराज्य आहे. समोरासमोर बसलेल्या दोन व्यक्ती पूर्वी एकमेकांशी बोलत असत. माफक चौकशी करत असत. हवापाण्याच्या गप्पा करत संवाद एका वळणावर जात असे. पण आता दोघांच्याही हातात मोबाईल असतो. कानामध्ये हेडफोन असल्यामुळे एखाद्याच्या आर्त हाकाही आपल्यापर्यंत पोहोचण्याची शक्यता कमी असते. अशा संवाद हरवलेल्या काळात दीपोत्सव साजरा करताना दोन वाक्यांची देवाणघेवाण करण्याचे औचित्य वा महत्त्व आपण ओळखायला हवे, कारण अंधार दिव्यानेच नव्हे तर आपुलकीच्या दोन शब्दांनीही दूर होऊ शकतो. तुमचे दोन शब्द एखाद्याला धीर देऊ शकतात. शेवटी दिवाळीच नव्हे, तर आपल्याकडील प्रत्येक सणच माणसाने, समाजाने एकत्र येण्याचा विचार घेऊन घेतो. पाऊस, बहिणी, आत्या, मावशा, काका अशा सगळ्यांनी एकत्र येण्याचा हा महोत्सव असतो. तेव्हा यंदा आपण अशी दिवाळी साजरी करू या.



दिवाळी आणि खरेदीयात्रा



वर्षभर तणावग्रस्तता अनुभवल्यानंतर, धकाधकीचे दिवस सहन केल्यानंतर दिवाळीनिमित्त येणारी आणि सर्वदूर पसरणारी प्रसन्नता हवीहवीशी वाटते. दिवाळीचे पदरव सर्वप्रथम बाजारात जाणवतात. ग्राहकांची वाढती लगबग, हवे ते शोधण्याची धांदल आणि मिळाल्यानंतरचे समाधान पैशात मोजता येत नाही. हेच दृश्य सध्या बाजारात दिसते आहे. खरेदीचा उत्साह ओसंडून वाहतो आहे. भिजलेल्या, चतायुक्त मनाला बाजार रिझवतो आहे.

दिवाळीचा जल्लोश संपूर्ण आसमंतामध्ये जाणवत आहे. याच्या मुळाशी खरेदीयात्रा दडली आहे. वर्षातील या सर्वात मोठ्या सणासाठी जमेल तशी काही रक्कम बाजूला टाकली जातेच. त्यामुळे या निमित्ताने घरोघरी मोठी खरेदी होते, मात्र सर्वसामान्यांच्या आयुष्यात दिवाळी खरेदीचा खरा बहर येतो तो बोनसची रक्कम हाती पडल्यानंतर. हे अतिरिक्त धन, ही माया हाती पडली की खरेदीला खरे धुमारे फुटतात. अर्थात यंदा दिवाळीची दिवेलामाग होण्यापूर्वी देशात अनेक ठिकाणी ओल्या दुष्काळाची काजळी पुसण्याचे काम करत आहोत. पावसाने झोडपून काढल्यामुळे अवघ्या देशात अनेक भागांमधले उभे पीक झोपले. खरे पाहता दिवाळी हा पिके हाती येण्याचा काळ. मशागत केल्यानंतर शेतामध्ये डौलाने पिके डोलताना बघण्याचा हा काळ, मात्र अवकाळी तसेच अतिवृष्टीने यावेळी शेतकऱ्यांच्या डोळ्याला लागलेल्या धारांमध्ये खारेपणा वाढवण्याचेच काम केले. अर्थात सरकार आणि सम जाकडून मिळालेल्या आधाराच्या बळावर शेतकरी पुन्हा उभा राहील आणि प्रत्येकाच्या घरापुढे पणत्या त्याच तेजाने लागत आहेत. अंधाराप्रमाणेच पणत्यांचा प्रकाश दुःखाचे सावटही दूर करेल आणि



नव्या दमाने समाज कामाला लागेल यात शंका नाही. यापूर्वी सलग तीन वर्षे आपण कोरोनाशी निकारी झुंज घेतली. वर्षभर या ना त्या स्वरूपाच्या आक्रमणाचा, अमेरिकेच्या मनमानी करवाढीचा, युद्धजन्य परिस्थितीचा सामना करतच आहोत. त्याचा परिणाम म्हणून बाजारातील हेलकावे सहन करत आहोत. मात्र संकटातून संधी शोधणारा भारतीय समाज आणि मराठी माणूस या स्थितीतही

खंबीरपणे उभा आहे. दिवाळीच्या पार्श्वभूमीवर आपण त्याचा हाच निर्धार पाहू शकतो. शेवटी दिवाळी हे काही एका सणाचे नाव नाही, तर तो आनंदाच्या वाटेने प्रकाशाकडे नेणारा एक प्रदीर्घ प्रवास आहे. ही आपली हसरी, साजिरी परंपरा आहे. म्हणूनच दिवाळीत आनंद अर्धव्यवस्थेलाही एका वेगळ्या आणि महत्त्वाच्या टप्प्यावर घेऊन जातो. यंदाही बाजारपेठेत दिसणारा उत्साह, खरेदीचा ओघ आणि ग्राहकांच्या बदललेल्या सवयी यामुळे दिवाळीची तयारी, लगबग हेच दाखवून देणारी दिसते आहे. ती पारंपरिक स्वरूपातून काहीशा आधुनिक ग्राहकांच्या आवडीनुसार रंगलेली बघायला मिळते आहे. इथे लक्षात घ्यायला हवे की, शहरे आणि ग्रामीण भागातील खरेदीचा वेग, उत्पादनांची मागणी आणि नव्या ट्रेंड्समध्ये स्पष्ट फरक जाणवतो. पहिली बाब म्हणजे सोन्या-चांदीच्या बाजारात यंदाही विशेष उत्साह दिसतो आहे. खरे पाहता सोन्याची कमत गेल्या काही महिन्यांमध्ये मोठ्या प्रमाणात वाढली आहे. आकडेवारीच्या भाषेत बोलायचे तर ही तब्बल ३०-४० टक्क्यांची वाढ आहे. सोन्याची कमत प्रति दहा ग्रॅम सव्या लाख आणि चांदीची कमत प्रति किलो दीड लाखाच्या घरात आहे. तरीही, ग्राहकांनी या मौल्यवान धातूच्या दागिन्यांच्या खरेदीकडे पाठ फिरवलेली नाही. दिवाळी आणि त्यामागोमाग सुरू होणारी लग्नसर्वाई बघता हलक्या वजनाचे आणि १८ कॅरेट सोन्याचे दागिने आता अधिक पसंत केले जात आहेत. राज्यातील दागिन्यांच्या सर्व दुकानांमध्ये खरेदीला उध्वाण आले आहे. यातही पारंपरिक दागिन्यांपेक्षा हलक्या वजनाच्या मॉडर्न डिझाईन्सच्या दागिन्यांना ग्राहकांची पसंती मिळते आहे. मंगळसूत्र, बांगड्या, कर्णफुले यांच्या पारंपरिक आणि नवीन स्टायलच्या सेट्सनी ग्राहकांना आकर्षित केले आहे. चांदीच्या वस्तूंमध्ये नाणी, पूजेचे छोटे संच तसेच आकर्षक भेटवस्तूंची मागणीही वाढते आहे. जीएसटी कपातीमुळे सोने-

चांदीच्या बाजारातील कमती थोड्या प्रमाणात स्थिर राहिल्या तर मागणीत आणखी वाढ होऊ शकते. केवळ सोने-चांदीच्या बाजारातच नव्हे, तर ऐन दिवाळीच्या तोंडावर जीएसटी दरातील कपातीमुळे यंदाची दिवाळी ग्राहकांसाठी दिलासा देणारी ठरली आहे. किमती काही अंशी कमी झाल्यामुळे कपड्यांच्या विक्रीत दहा टक्क्यांपर्यंत वाढ नोंदवली जात असून, वस्त्र उद्योगाचा व्यापार दिवाळीपूर्वी वृद्धगत झाला आहे. २,५०० पर्यंतच्या कपड्यांवर जीएसटी दर आता १२ टक्क्यांवरून पाच टक्क्यांवर आल्याचा लाभ घेत, कपातीमुळे होणारा लाभ लक्षात घेत कपडेबाजारात सध्या उत्साहाचे वातावरण बघायला मिळत आहे. त्याचबरोबर 'लोकल फॉर व्होकल' चा प्रभावही स्पष्ट दिसत असून यंदाच्या दिवाळीत चीनी वस्तूंच्या मागणीत घट बघायला मिळते आहे. ग्राहक स्थानिक आणि भारतीय उत्पादने अधिक पसंत करत आहेत. थोडक्यात, 'लोकल फॉर व्होकल' उपक्रमांमुळे ग्राहकांना भारतीय ब्रँड्सकडे वळवले गेले आहे, असेही आपण म्हणू शकतो. यामुळे, स्थानिक उत्पादकांना फायदा झाला असून या बाजारामध्ये ४.७५ लाख कोटींच्या विक्रीचा उद्देश ठेवण्यात आला आहे. यंदाच्या दिवाळीमध्ये पॅन्शनच्या क्षेत्रात काही नवीन ट्रेंड्स दिसून येत आहेत. जसे की, इंडो-व्हेस्टर्न फ्युजननुसार धोती पेंट्स, केप ब्लाउजेस आणि प्री-ड्रेस्ड साड्या यांचा वापर वाढला आहे. खेरीज ग्राहक सरपटेनेबल पॅन्शन ट्रेंडअंतर्गत पारंपरिक कापडांचा वापर करत असून एका वर्गाकडून पर्यावरणपूरक उत्पादनांची मागणी वाढली आहे. या वर्षी पेटस्टल आणि मेटॅलिक रंगांच्या कपड्यांचा ट्रेंड बघायला मिळत आहे. पारंपरिक वस्त्रांबरोबरच आधुनिक रंगसंगती, आयामदायक पॅन्केट आणि नवीन डिझाईन्स ग्राहकांना आकर्षित करत आहेत. यंदा ऑनलाइन आणि ऑफलाइन दोन्ही विक्री प्रकारांमध्ये वाढ झाली आहे. डायरेक्ट-टू-कंज्युमर प्रकारच्या विक्रीत २५ टक्के वाढ दिसत आहे. ही आकडेवारी ग्राहकांचे ऑनलाइन खरेदीचे प्राधान्य दर्शवते. घरगुती खरेदीमध्ये कपडे,

सजावटीच्या वस्तू, दिव्यांचे सेट्स, गिफ्ट पॅक्स आणि फराळ यांचा समावेश मोठ्या प्रमाणावर दिसतो आहे. कॉर्पोरेट गिफ्ट्समध्ये पारंपरिक मिठाईएवजी आरोग्यदायी, लो-कॅलरी मिठाई, ड्रायफ्रूट्स, कस्टमाइज्ड गिफ्ट्स, ग्रीन पॅकेजिंग अशा नव्या प्रकारच्या भेटवस्तूंचा समावेश केला जात आहे. घरगुती पातळीवरही लोक मित्र, नातेवाईक आणि जवळच्या व्यक्तींसाठी भेटवस्तू निवडताना पारंपरिक आणि आधुनिक वस्तूंचा संगम करताना दिसत आहेत. गिफ्ट हॅम्पर्समध्ये फराळ, सजावटीच्या वस्तू आणि घरगुती उपकरणांचा समावेश करून अधिक आकर्षक स्वरूप देण्याचा प्रयत्न प्रकर्षाने जाणवणारा आहे.

यंदा फटाक्यांच्या बाजारात उत्साह असला तरी पर्यावरणपूरकतेचा ठसा स्पष्ट दिसतो आहे. दिल्ली, मुंबई, पुणे आदी शहरांमध्ये धूर आणि आवाज करणाऱ्या फटाक्यांवर निर्बंध आहेत. त्याचबरोबर यंदा 'ग्रीन कॅकर्स'ची मागणी वाढली आहे. त्यामध्ये धूर आणि आवाज कमी असतो. मुलांच्या सुरक्षिततेसाठी आणि प्रदूषण कमी करण्यासाठी ग्रीन कॅकर्सना विशेष प्रोत्साहन दिले गेले आहे. पारंपरिक फटाक्यांबरोबरच मल्टी-शॉट रॉकेट्स, आकाशदीप आणि झगमगाट करणाऱ्या फटाक्यांना आकर्षक वाटत आहेत. आरोग्याचा विचार करणाऱ्या लोकांसाठी कमी तेलातील, बेक केलेले कवा साखरमुक्त पदार्थ उपलब्ध आहेत. सोशल मीडियावरून होम शेफ्स, लघुउद्योग आणि छोटे व्यावसायिक फराळविक्रीमध्ये महत्त्वाची भूमिका बजावत आहेत. ऑनलाइन ऑर्डरिंगमुळे ग्राहकांना घरबसल्या फराळ मिळत असून त्याचा व्यापारी लाभ नोंद घेण्याजोगा म्हणावा लागेल.

सगळ्यात महत्त्वाचे म्हणजे वाहनांच्या खरेदीतही यंदा कमालीचा उत्साह दिसतो आहे. दसऱ्यापासूनच या बाजारातील चहलपहल वाढली असून शहरी भागात इलेक्ट्रिक स्कूटर्स, कॉम्पॅक्ट ई-कार्स आणि नवीन मॉडेल्ससाठी ग्राहक मोठ्या संख्येने खरेदी करत आहेत. ग्रामीण भागात दुचाकी वाहनांचा ओघ जास्त असून नवीन डिझाईन्स आणि सुविधा पाहता त्यामध्ये खरेदीचा स्तर वाढलेला दिसतो आहे. सरकारकडून दिल्या जाणाऱ्या सबसिडीज, इंधनदरातील बदल आणि पर्यावरणपूरक वाहनांसाठी प्रोत्साहन यामुळे ग्राहक अधिक सजग आणि पर्यावरणपूरक पर्याय निवडताना दिसत आहेत. एकंदरत, नवीन ट्रेंड्समध्ये पारंपरिक आणि आधुनिकतेचा संगम दिसत असून हे बदलत्या समाजाचे आश्वासक चित्र असल्याचेही आपण म्हणू शकतो. भेटवस्तू, फराळ, फटाके, सजावटीच्या वस्तू, वाहन खरेदी अशा सर्वच क्षेत्रात नवकल्पना, पर्यावरणपूरकता, आरोग्यदायी उत्पादनांचा समावेश समाजाची वाढती समज दाखवून देत आहे. ग्राहकांच्या बदललेल्या सवयींना प्रतिसाद देण्यासाठी विक्रेते सतत नवे प्रयोग करत आहेत. वाढती ऑनलाइन खरेदी, सोशल मीडियाचा प्रचंड प्रभाव आणि कस्टमाइज्ड उत्पादनांची मुबलक उपलब्धता हे यंदाच्या दिवाळीच्या बाजारातील महत्त्वाचे घटक सांगता येतील.





दी

पावलीनिमित्त सर्व वाचकांना मनःपूर्वक शुभेच्छा... हा सण दिव्यांचा आहे, नात्यांना उजाळा देण्याचा आहे तसाच तो नानाविध पद्धतींच्या सेवनाने तुम होण्याचाही आहे. त्यामुळेच खाणे आणि खुलवणे यात रमणाऱ्या माझ्यासारख्या व्यक्तीसाठी या सणाचे वेगळे महत्त्व असणे स्वाभाविक म्हणायला हवे. माणूस जगण्यासाठी खातो, हे खरे असले तरी बरेचदा उलटेही दिसते, कारण खाण्यासाठी जगणाऱ्यांची संख्याही कमी नाही. अर्थातच त्यात वावगे काही नाही. अन्नाचा आस्वाद घेण्यासाठी रसिकता आवश्यक असते. मात्र आपल्या कार्यपद्धतीचा अभ्यास करत योग्य प्रकारचा आहार निवडणे ही काळाची गरज असल्याचे आता प्रत्येकाने समजून घ्यायला हवे. म्हणूनच आज पदार्थ, ते तयार करण्याच्या वेगवेगळ्या पद्धती, सेवन करण्याची योग्य वेळ आदी विषयांच्या वळणावर न जाता चर्चा काही वेगळ्या विषयांच्या दिशेने नेऊ या. सध्याचा काळ व्यस्ततेचा आहे. कामाच्या धबडग्यात खाण्यापिण्याचे भान हरपण्याचा आहे. जीवनशैलीनुसार काहींचा आहारही बदलताना दिसतो. मात्र आहारातील हा बदल जास्त काळ टिकत नाही, हेदेखील मी इथे नमूद करू इच्छितो. ‘नव्याचे नऊ दिवस...’ या उक्तीचे



प्रत्यंतर इथे येते. आमच्या घरातील उदाहरणावरून मी हे विधान करतो आहे.

आमचे एकत्र कुटुंब असून घरात एकूण सहा तरुण मुले आहेत. त्यांचे बालपण, तरुणपण आणि तिथीनंतरचे आयुष्य मी जवळून बघतो आहे. बालपणी घरात शिजेल ते अन्न त्यांना आवडायचे. पोळी, भाजी, पराठा असे सामान्य भोजन आणि फार फार तर बदल म्हणून पनीर, इडली यासारखे पदार्थ त्यांना मिळायचे. पण नंतर त्यांची आवड बदलली. पिझ्झा, बर्गर, वेगवेगळे पास्ता प्रकार त्यांच्या ताटात आले. वयाच्या वीस-बावीस वर्षांपर्यंत या घटकांची चलती राहिली. पण ही मुले अमेरिकेला गेली आणि तेथे हेच अन्न वारंवार खावे लागले, तेव्हा मात्र त्यातील मजा हरवली. त्यानंतर ‘हेल्दी’ खाण्याकडे त्यांचा कल वाढला. स्वाभाविकच वरण-भाताची आठवण येऊ लागली आणि मग कुकर कसा लावायचा, कणिक कशी भिजवायची हे विचारण्यासाठी आम्हाला फोन येऊ लागले. ही आमच्या घरातीलच नव्हे, तर परदेशी गेलेल्या वा कामानिमित्त

दिवाळी, पोटपूजेचाही उत्सव

दिवाळी हा प्रकाशाचा सण आहे तसेच शरीर उर्जावान ठेवणाऱ्या अन्नब्रह्माप्रती कृतज्ञता व्यक्त करण्याचीही ही संधी आहे. या काळातील बदलत्या ऋतूमधली आदर्श आहारपद्धती दिवाळीमध्ये देवाला दाखवल्या जाणाऱ्या नैवेद्यातून सांगितली जाते. त्यामुळे पुढचे काही महिने त्याचा अवलंब करायला हवा. याबरोबरच बदलती जीवनशैली लक्षात घेता दैनंदिन आहार ठरवतानाही काही बाबी लक्षात घ्यायला हव्या. त्यासंबंधी...

दुसऱ्या शहरात राहणाऱ्या प्रत्येक युवक-युवतीच्या घरातील गोष्ट असेल. आज जवळपास ८० टक्के तरुणाई पुन्हा एकदा भारतीय भोजनपद्धतीकडे वळली आहे. शेवटी नव्याचा शोध घेणे, नवी चव चाखून बघणे, त्याचा आनंद घेणे याची गरज असतेच. काळानुरूप ते होतही असते. आजचा तुमचा शोध उद्याची परंपरा असते, असे मी नेहमी म्हणतो. कारण आजच्या पारंपरिक पाककृतीआधीही काही ना काही होतेच. त्यामुळे लोकांनी नव्या खाद्यसंस्कृतीची ओळख करून घेण्यात गैर काहीच नाही. मी जंक फूडचा विरोधकही नाही. फक्त ते किती खायचे याचे भान असायला हवे. महिन्यातून एकदा ते खाल्ले तर हरकत नाही. पण त्याच्या प्रेमापोटी आरोग्याला उपकारक अन्नघटक बाजूला ठेवणे योग्य नाही.

बदलत्या जीवनशैलीचा एक परिणाम वाढत्या ताणतणावाच्या रुपाने आपण अनुभवत आहोत. दुसरीकडे पोटात जाणाऱ्या सकस, चविष्ट, सुग्रास अन्नामुळे तणावाची पातळी कमी होते, हेदेखील आपण जाणतो. म्हणूनच या दोहोचा संबंध जाणून घेण्याची गरज आहे, असे मला वाटते. प्रत्येकाचे काम वेगळे असते. कोणाला बसून काम करावे लागते तर कोणाचे शारीरिक हालचालीशिवाय काम होत नाही. तेव्हा आहाराचा विचार करताना प्रत्येकाने आपले काम, त्याचे स्वरूप आधी समजून घ्यायला हवे आणि त्याला पूरक आहार घ्यायला हवा. हे लक्षात घेऊन आम्ही काही खाद्यपदार्थ, डाएट प्लान तयार केला आहे. उष्मांक, प्रोटीन, व्हिटॅमिनचा पुरवठा कोणास किती हवा हे लक्षात घेऊन, त्यावर काम करून या रेसिपी केल्या आहेत आणि त्या लोकांना आवडत आहेत. खेरीज आता बऱ्याच रेस्टॉरंटमध्येही ‘पॉवर फूड’ ला प्राधान्य दिल्याचे दिसत आहे. अशा पॉवर फूडमध्ये मखाना, वेगवेगळ्या बियांचा वापर करून अन्नघटक तयार केले जातात. या पॉवर फूडचा आस्वाद घेण्यास हरकत नाही. पण केवळ हेच योग्य आणि आपले पारंपरिक जेवण अयोग्य असे समजण्याचे काहीच कारण नाही. त्यातही तेवढेच सत्व आहे. हे आपण नाही, तर अगदी अमेरिकेतील आहारतज्ज्ञांनीही मान्य केले आहे. भारतातील, विशेषतः महाराष्ट्रातील सात्विक शाळी हे जगातील सर्वोत्कृष्ट अन्न



विशेष
विष्णू मनोहर,
प्रसिद्ध बल्लवाचार्य

असल्याचे तेथील आहारतज्ज्ञ म्हणतात. पानामध्ये डावीकडील सगळ्या चटण्या, उजवीकडल्या भाज्या, पोळी-भाकरी-भात हे सगळेच घटक आरोग्यासाठी अत्यंत लाभकारक आहेत. म्हणूनच त्यांच्याकडे पाठ फिरवणे योग्य नाही.

बदलत्या जीवनशैलीमध्ये बाहेर खाण्याचे प्रमाण लक्षणीय वाढले आहे, हे मान्य करावेच लागेल. आठवड्याच्या अखेरीस, सणानिमित्त वा एरवीही हॉटेलमध्ये जाणे होते. हा कदाचित काळाचा महिमा म्हणावा लागेल. पण तो स्विकारणे अपरिहार्य असेल तर किमान हॉटेल, रेस्टॉरंटची निवड तरी काळजीपूर्वक करायला हवी. केवळ एखाद्या ठिकाणाची चव आवडते म्हणून तिथे वारंवार जाणे चूक ठरेल. हे करताना आधी उल्लेख केल्याप्रमाणे खिशाची परवानगी असेल तर पॉवर फूड देणाऱ्या ठिकाणांना प्राधान्य द्यावे. खेरीज सध्या प्रत्येक हॉटेलची माहिती ऑनलाईन उपलब्ध असते. त्यामुळेच तेथे कोणते अन्नघटक मिळतात, ते कसे तयार केले जातात, आरोग्याच्या दृष्टीने त्याच्या सेवनाचे गुण-दोष काय, त्या ठिकाणाला ग्राहकांची परंती कशी आहे, ग्राहकांनी त्यावर काय प्रतिक्रिया दिल्या आहेत हे सगळे एका क्लिकवर बघता येते. म्हणूनच याची खातरजमा करूनच हॉटेल, रेस्टॉरंटची निवड करायला हवी. लुम्हाला बऱ्याचदा पार्टीला जावे लागत असेल तर वेगळा विचार गरजेचा ठरेतो. बरेचदा पार्टीवेळी सकस खाण्याकडे अंमळ दुर्लक्ष करण्याची प्रवृत्ती असते. लोक तिथल्या अन्नाची, वातावरणाची मजा घेऊ इच्छितात. मात्र ठराविक अन्नाप्रती आग्रही असणाऱ्या लोकांनी पार्टीला जाण्यापूर्वी घरी जेवणे योग्य ठरते. सध्या २० टक्के लोक असे बघायला मिळतात. ते घरी जेवतात आणि अगदी माफक खात पार्टीची मजा घेतात.

मी अमेरिकेत गेल्या चार-पाच वर्षांपासून रेस्टॉरंट चालवत आहे. तेथे माझी चार रेस्टॉरंट आहेत. तेव्हा तिथला अनुभवही वाचकांसमोर उलगडायला आवडेल. सुरुवातीचे काही दिवस आम्ही तिथे केवळ हेल्दी फूड देण्याचा निर्णय घेतला होता. मात्र हा ट्रेंड तिथे अजिबात चालला नाही, कारण लोकांना आरोग्यदायी अन्नाबरोबर काही ना काही चटपटीतही हवे होते. हे लक्षात घेऊन मेन्यूमध्ये हा बदल करावा लागला. विशेषतः

तरुणाई अशा पयुजन प्रकाराला प्राधान्य देत असल्याचे लक्षात आले. त्यांना ताटामध्ये नव्या-जुन्या चवीचे मिश्रण हवे असते. पण कितीही प्रयोग केले, वेगवेगळे प्रकार चाखले तरी अनेकांच्या जेवणाचा शेवट दालफ्राय, जिरा राईसवर होतो हे ही आवर्जून सांगावेसे वाटते. ते खाल्ल्याशिवाय पोट भरल्यासारखे वाटत नाही. केवळ भारतीयच नव्हे तर आमच्या ग्राहकवर्गातील २० टक्के स्थानिक असतात. त्यांना आपली चव आवडते तेव्हा आनंद होतो. दुसरे म्हणजे आपले लोक जगभर पसरले असल्यामुळे आता आपले अन्नघटक अनेक देशांमध्ये पोहोचले आहेत. भारतीयचे खूप जास्त प्रमाण असणाऱ्या अमेरिका, लंडन, जपान, चीन, दुबई अशा देशांमध्ये तर भारतीय हॉटेलस अगदी सहज बघायला मिळतात. या ठिकाणी ग्राहकांच्या आवडीनुसार पदार्थ बनवले जातात.



माहोल दिवाळीचा आहे. हा ऋतूबदलाचाही काळ आहे. तेव्हा या काळातील आहाराबद्दल बोलायला हवे. खरे तर आपले सगळे सण बदलत्या ऋतूंप्रमाणे आहार घेण्याचे सूचित करत असल्यामुळे ज्या त्या काळात शरीराला आवश्यक ठरणारे अन्नघटक पुरवण्याची सोय सणांनीच केली आहे. दिवाळीही त्याला अपवाद नाही. सुगीचा काळ असल्यामुळे या काळातील पदार्थांमध्ये हात थोडा सैल सोडलेला दिसतो. फराळाच्या पदार्थांमध्ये नानाविध घटकांचा उपयोग होतो. आता त्यातही पयुजन बघायला मिळत आहे. एअर फ्रायरसारख्या यंत्रांनी तर जणू कांती घडवून आणली आहे. आता एअर फ्रायरमध्ये बेक केलेले पदार्थ दिवाळी फराळामध्ये समाविष्ट होत आहेत. कबहुना, हे लेबल लावून लोक फराळ विकत आहेत. त्याचबरोबर पारंपरिक फराळामध्ये आता विभिन्न देशांमधील, राज्यातील पदार्थांही वाढत आहेत. जसे की, आता मध्यपूर्वेतील मिठाया आपल्याकडे सहजतेने दिसतात. अमेरिकेतील पाकाशी संबंध असणारे बेकरी पदार्थ आवडीने खरेदी केले जातात. चिवडा, लाडू, चकली, शेव या ठराविक पदार्थांबरोबर आता दिवाळीच्या दिवसात हॉटेलमध्ये अन्य पदार्थांचा मोठा बर्फ लागतो. आमच्या ‘रसोई’मध्येच जवळपास १४० प्रकारच्या शेव, चिवडा, चकलीचा स्टॉल लावलेला आहे. हवे तर खा, नाही तर विकत घेऊन जा, असे आम्ही सांगतो. शेवटी दिवाळी हा खाण्याचाही उत्सव आहे. त्याचा भरभरून आनंद घ्यायलाच हवा.



दे

श जल्लोश दिवाळी साजरी करत असला तरी शेरी सिंगच्या अघरी दिवाळी काहीशी लवकरच आली. ऑक्टोबर २०२५ च्या एका सुंदर संध्याकाळी एका चिमुकल्याची आई आणि व्यावसायिक असलेल्या शेरी सिंग या भारतातील सौंदर्यवतीला मिससेस युनिव्हर्स हा किताब देण्यात आला. हा क्षण टीव्हीवरून अनुभवणाऱ्या भारतातीलांनी टाळ्या वाजवल्या आणि जल्लोष केला. अतिशय अभिमानास्पद अशा क्षणाची भारताने बरीच वर्ष वाट पाहिली होती. पण ही घटना फक्त एका मिससेस युनिव्हर्स या किताबापुरतीची मर्यादित नाही. हा मुकुट परिधान करण्यासाठी भारतीय विवाहित महिलांना इतकी वाट का पहावी लागली आणि हे यश यापुढेही साजरे व्हावे म्हणून कोणत्या बदलाची आवश्यकता आहे, याची कारणमिमांसा करणे आवश्यक आहे. आनंदोत्सवाची ही दिवाळी या आधीही साजरी करता आली असती, पण तसे घडले नाही. वर्षानुवर्षे, जागतिक सौंदर्यस्पर्धांसाठी योग्य प्रशिक्षण, पाठिंबा आणि प्रोत्साहन मिळवण्यात भारतीय महिलांना अनेक आव्हानांना तोंड द्यावे लागले. शेरीच्या यशवरून भारत किती पुढे आला आहे आणि योग्य संधी मिळाल्यास भारतीय महिलांमध्ये किती क्षमता आहे हे दिसून येते. आजचे सौंदर्य हे दिसण्यापेक्षा व्यक्तीची गरज, शिक्षण, दयाळूपणा आणि सामाजिक जाणीव यामध्ये जास्त समावलेले आहे, हे तिची कामगिरी आपल्याला दाखवून देते. शेरी सिंगचा विजय भारताच्या प्रगतीचे आणि जगातील भारतीय महिलांच्या वाढत्या आत्मविश्वासाचे प्रतीक आहे. मूळ मुडय्याला हात घालण्याआधी मिससेस युनिव्हर्स म्हणजे काय हे जाणून घेऊ. मिस वर्ल्ड, मिस युनिव्हर्स या अविवाहीत कुमारी तरणींच्या सौंदर्यस्पर्धा आहेत, तर मिससेस युनिव्हर्स ही विवाहित महिलांसाठी सौंदर्य आणि प्रतिभेची परिक्षा घेणारी स्पर्धा आहे. २००० च्या दशकात सुरू झालेल्या या स्पर्धेचा मुकुट २०२५ मध्ये पहिल्यांदा भारतीय स्त्रीच्या माध्यमावर विराजमान झाला आहे.

शेरीच्या विजयामागील कारणे विषद करताना इतर देश यासाठी काय करत होते, हे लक्षात घेणे महत्वाचे ठरते. अशा स्पर्धांसाठी महिलांना प्रशिक्षण मिळावे यासाठी अनेक देशांनी आधीच मजबूत व्यवस्था तयार केली आहे. विवाहित महिलांसाठी ती व्यवस्था तयार

करण्यासाठी भारताला जास्त कालावधी लागला. त्यामुळे भारतात अनेक प्रतिभावान, सुंदर आणि समाजसेवी विवाहित महिला असतानाही इतर देशातील विवाहित महिलांच्या तुलनेत जगातील या सर्वोच्च स्थानावर पोहोचण्यासाठी त्यांच्यापर्यंत योग्य प्रशिक्षण, पैसा किंवा पाठिंबा पोहोचत नव्हता. ऐश्वर्या रॉय आणि सुश्रिता सेनमुळे भारत ‘मिस वर्ल्ड’ आणि ‘मिस युनिव्हर्स’ चा किताब जिंकून जगप्रसिद्ध झाला. त्यानंतर विजेत्या सौंदर्यवतींची रांग लागली. त्या विजेत्या मोठ्या चित्रपटस्टार आणि रोल मॉडेल बनल्या. पण त्यांच्या यशामागे त्यांच्या पाठीशी होते ते चांगले प्रशिक्षक, पॅन्शन तज्ज्ञ, मेकअप आर्टिस्ट आणि त्यांच्या दुर्घ आणि प्रशिक्षणासाठी लागणारा खर्च उचलणारे प्रायोजक. मिससेस युनिव्हर्स स्पर्धेसाठी, या प्रकारची मदत खूप नंतर आली. आंतरराष्ट्रीय स्पर्धांसाठी विवाहित महिलांना प्रशिक्षण देणारे लोक कमी होते. त्यामुळे भारतीय विवाहित महिलांना अथक प्रयत्न करूनही इतर देशांसोबतच्या कठीण स्पर्धेत हार पत्करावी लागत असे.

सौंदर्यस्पर्धेचे नियमदेखील बदलत राहतात. पूर्वी विवाहित महिला आणि माता ‘मिस युनिव्हर्स’ स्पर्धेमध्ये भाग घेऊ शकत नव्हत्या. पण आता त्या सहभागी होऊ शकतात. या नियम बदलांप्रमाणे स्पर्धेमध्ये भाग घेऊ इच्छिणाऱ्या देशांनाही त्यांच्या प्रशिक्षणामध्ये अद्यावतता आणणे आणि निवडप्रणालीमध्ये बदल करणे आवश्यक आहे. भारतासारख्या देशांमध्ये हे बदल हळूहळू होतात. त्यामुळे जिंकण्यासाठीही बराच कालावधी लागला. याचप्रमाणे भारतीय सम ाजाची अशा स्पर्धांबद्दल असलेली नीरस मानसिकताही एकूण दुर्लक्षितेपेठाला बऱ्याच अंशी कारणीभूत आहे. या अशा सौंदर्य स्पर्धांमध्ये लोकांना फारसा रस नव्हता. अनेकांना या स्पर्धा अगदी आजही महत्त्वाच्या नाहीत, असे वाटते. सौंदर्यास्पर्धा म्हणजे केवळ बाह्यसौंदर्याचा देखावा असाही समज आहे. त्यामुळे अनेक प्रायोजक आणि आयोजक अशा स्पर्धांवर खर्च करणे टाळतात. अशा प्रकारे न मिळणारा आर्थिक पाठिंबा आणि एकूणच या क्षेत्राकडे पाहण्याचा कलुषित दृष्टीकोन यामुळे जागतिक स्तरावर या स्पर्धेमध्ये ठसा उमटवणे कठीण ठरत होते. तसेच या स्पर्धेसाठी केल्या जाणाऱ्या मतदानावर बऱ्याच गोष्टींचा प्रभाव असतो.

खास बात
अश्विनी पारकर

आत्मविश्वास असणाऱ्या सुशिक्षित महिलांची निवड करण्यास सुरुवात केली आहे.

शेरी सिंगचा विजय खास आहे. हा केवळ एका सौंदर्यस्पर्धेबद्दल नाही, तर भारतीय विवाहित महिलेचा विजय आहे. आपण समाज म्हणून प्रगल्भ होत राहीलो तर अशा यशाला गवसणी घालू शकतो,



‘मिससेस युनिव्हर्स’ जिंकत भारताची दिवाळी!

एका विवाहित भारतीय महिलेला मिससेस युनिव्हर्सचा किताब जिंकताना पाहण्यासाठी भारताने बराच काळ वाट पाहिली. अलिकडेच शेरी सिंग हा आंतरराष्ट्रीय किताब जिंकणारी पहिली भारतीय ठरली. तिच्या विजयाने लाखो भारतीयांना अभिमान आणि आनंद दिला. हा विजय केवळ सौंदर्याचा नव्हता; तर आत्मविश्वास, कसब आणि भारतीय समाजातील बदलांचा होता. जणू दिवाळीचा आनंद द्विगुणीत झाला!

आपल्या देशाचे आंतराष्ट्रीय संबंध कसे आहेत, ज्या देशात स्पर्धा आयोजित केली जाते तेथील स्पर्धकांची निवड करणाऱ्यांची मानसिकता कशी आहे, हे समजून घेणेही महत्वाचे होते. पूर्वी भारताचे ‘मिससेस युनिव्हर्स’ स्पर्धेत सहभागी होण्यासाठी मजबूत आंतरराष्ट्रीय संबंध नव्हते. त्यामुळेही हा किताब आपल्या देशापासून लांब राहिला. मात्र आता भारताची या क्षेत्रात होणारी आगेकूच या यशाचे एक कारण ठरते. सध्या सोशल मीडियामुळे एक क्रांती झाली आहे. त्यामुळे मेकअप कसा करावा, रॅम्प वॉक करण्यापासून आपले हावभाव, आपल्या शरीराची ढब कशी असावी इथपासून आपले व्यक्तिमत्त्व कसे सुधारावे आणि सौंदर्यस्पर्धांसाठी लागणारी सगळी कौशल्ये कशी आत्मसाद करावीत, हे शिकता येते. अर्थात सोशल मीडियाने शेरीच्या विजयानंतर अनेक अफवाही पसरवल्या आहेत. शेरी सिंग जिंकल्यानंतर काही लोकांनी चुकीची माहिती ऑनलाईन पोस्ट करण्यास सुरुवात केली. या चुकीच्या माहितीमुळे प्रायोजक यापुढील स्पर्धांना पाठिंबा देण्यासाठी कचरतील. हे या स्पर्धांच्या पथ्यावर पडणारे नाही. तरीही हा विजय सकारात्मक आहे, कारण याआधीच्या अपयशातून भारत खूप काही शिकला आहे आणि २०२५ च्या यशाने भारताचा आत्मविश्वास वाढला आहे. १९९४, २०००, २०२१ आणि आता २०२५ मध्ये भारताने जागतिक स्तरावरचे अविवाहित सौंदर्यवतींचे मुकुट जिंकले, तेव्हा त्याम ागे मोठा संघर्ष होता. प्रशिक्षक, पॅन्शन डिझायनर्स, मेकअप आर्टिस्ट, प्रायोजक, स्पर्धकांना पाठिंबा देणारी कुटुंबे यांची कुमक होती. तरीही आपण अशा स्पर्धा जिंकूच अशी अपेक्षा दर वेळी करणे चुकीचे आहे. आता स्पर्धेच्या मानांकनामध्ये केवळ सौंदर्य हा निकष नसून स्पर्धकांची प्रामाणिकता, तुलाखत कौशल्य, प्रतिभा, सामाजिक जाणीव, विशेष म्हणजे त्यांनी केलेली समाजसेवा याला महत्त्व दिले जाते. स्पर्धेचे निवडकते आता समाजाला मदत करू इच्छिणाऱ्या वास्तविक जीवनातील नायिकांचा शोध घेतात. भारतातील स्पर्धा आयोजकांनीही उत्तम



हीच शिकवण या विजयातून मिळते. शेरी सिंगने स्पर्धेदरम्यान मानसिक आरोग्य, स्त्रियांचे प्रश्न यावरही प्रकाश टाकला. भारतातील मानसिक आरोग्याबद्दलही अनास्था लक्षात घेता एका भारतीय, त्यातही विवाहित महिलेने याबद्दल व्यक्त होण्यातच ती एक माणूस म्हणून किती सजग आहे हे अद्योरेखित होते. मोठ्या व्यासपीठावरील एका विवाहित महिलेच्या यशामुळे आता इतर अनेक विवाहित महिलांसाठी संधीचे नवीन दरवाजे उघडले आहेत. स्वप्नांना वय किंवा वेळेची मर्यादा नसते; त्यांना फक्त धैर्य, संयम आणि कधीही हार न मानण्याची जिद्द हवी असते, हे शेरी सिंगने हे सिद्ध केले. त्यामुळे या निमित्ताने मिळणारा संदेश सोपा आहे. आपण प्रयत्न करत राहलो आणि शिकत राहलो तेव्हा यश मिळतेच. त्याला थोडा जास्त वेळ लागला तरीही... शेरी सिंग हा मिससेस युनिव्हर्स जिंकणारी पहिली भारतीय महिला आहे. तिने ‘मिससेस इंडिया २०२५’ चा किताबही जिंकला आहे. व्यावसायिक असलेली शेरी एका मुलाची आई असून तिचे पती रिअल इस्टेट व्यावसायिक आहेत. हा किताब जिंकण्यासाठी शेरीने बराच काळ संघर्ष केला. या संघर्षाबाबतही ती व्यक्त झाली. तब्बल १२० विवाहित महिला स्पर्धकांमधून शेरीने हा किताब जिंकला. ही कामगिरी सजगतेची, सक्षमतेची साक्ष देणारी आहे आणि म्हणूनच दिवाळीचा एक वेगळा आनंदोत्सव साजरा होत असेल तर आश्चर्य ते काय!



फटाके संपतात, पण विचारांचा प्रकाश कधीही मावळू नये; कारण समाज वाचतो सणांनी नाही, तर विवेकाने.

गुणी प्रियदर्शिनी

‘दशावतार’च्या यशामुळे प्रियदर्शिनी इंदलकर पुन्हा एकदा चर्चेत आली आहे. ‘हास्यजत्रा’ मुळे घराघरात पोचलेली ही गुणी अभिनेत्री सौंदर्य आणि अभिनयाने प्रेक्षकांच्या मनावर राज्य करते आहे. ‘फुलराणी’, ‘नवरदेव बीएससी ॲंजी’, ‘सोयरीक’, ‘रुखवत’, ‘चीकी चीकी बूमबूम’ आदी चित्रपटातून आणि ‘शांतीत क्रांती’, ‘फर्जी’ यासारख्या वेब सिरिजमधून तिने प्रेक्षकांचे मनोरंजन केले आहे. प्रियदर्शिनी शिक्षणाला महत्त्व देणाऱ्या घरातून पुढे आली आहे. ती म्हणते की, अभिनयात करियर करण्यासाठी तिला घरातून पाठिंबा होताही आणि नव्हताही. ती पुढे म्हणते, ‘माझ्या घरातील सगळे खूपच प्रॅक्टिकल आहेत. विशेषतः माझे बाबा प्रॅक्टिकल विचार करणारे आहेत. मी खूप मोठी अभिनेत्री होईन असे स्वप्न वगैरे बघणे ठीक आहे.

पण तसे नाही झाले, तर आपल्याकडे प्लॅन बी पाहिजे हे मी जाणते. या क्षेत्रात काम मिळाले नाही तर नोकरी मिळण्यासाठी टेक्निकल डिग्री पाहिजे. त्या डिग्रीने कुठे तरी नोकरी मिळून जाईल...’ प्रियदर्शिनीचे बाबा आणि आई दोघेही इंजिनीअर आहेत. म्हणूनच प्रियदर्शिनीने इंजिनिअरिंग केले. यात ती प्रथम श्रेणीत उत्तीर्ण झाली. शिक्षण पूर्ण करून पदवी घेतल्यानंतरच तिने कामे शोधायला सुरुवात केली. नुकत्याच ‘एम एचजे अनप्लग्ड’ या पॉडकास्टमध्ये तिने लहान असताना झालेल्या एका भीषण अपघाताचा अनुभवही शेअर केला आहे. एकंदरच सौंदर्य आणि संवेदनशीलता याच्या बळावर प्रियदर्शिनी पुढे जाणार, असे म्हणायला हरकत नाही.



‘बिगबॉस’च्या घरातून...

सलमान खानचा वादग्रस्त शो ‘बिग बॉस ११’ हळूहळू पकड घेत आहे. घरातील सदस्य एकमेकांशी भांडणे आणि हाणामारी करण्यात कुठेच मागे नाहीत. निमतेही शोला अधिक मनोरंजक बनवण्यासाठी आगामी एपिसोडचे प्रोमो व्हिडिओ शेअर करत असतात. नुकतीच ‘बिग बॉस’च्या घरात वाइल्डकार्ड एंट्री मिळालेल्या मालती चहरने आल्यापासूनच घरात धमाल उडवून दिली आहे.

मालती चहरमुळे घरात भांडणे आणि तणाव वाढल्याचे दिसते आहे. अलीकडच्या एपिसोडमध्ये तिने एक झामा केला आहे. तिने आरोप केला की, तान्या मितलने एका कॅन्टनरी टास्क दरम्यान अमाल मलिकच्या फोटोला चुंबन दिले. त्यासंदर्भात घरातले इतर सदस्यही रिएक्ट झाले असून वाद वाढत आहे. त्यामुळे मालती सध्या ‘बिगबॉस’च्या घरात चर्चेच्या केंद्रस्थानी आहे. विशेष म्हणजे प्रसिद्ध कॉमेडियन जॉनी लिव्हर यांची मुलगी जेमी लवकरच ‘बिग बॉस ११’ मध्ये येण्याची घोषणा झाली आहे. तिला ‘वीकएंड का वार’ साठी खास पाहुणी म्हणून निमंत्रण दिले गेले गेल्याचे ऐकिले आहे. तेव्हा आता जेमी आणि बिगबॉसच्या घरातली मंडळी काय करतात त्याची चर्चा चाहत्यांमध्ये रंगली आहे.

भारताची शेरी सिंग झाली मिससेस युनिव्हर्स

‘मिससेस इंडिया २०२५’ जिंकणाऱ्या भारताच्या शेरी सिंगने आता ‘मिससेस युनिव्हर्स’चा मुकुट जिंकला आहे. फिलीपिन्सची राजधानी मनिला इथे पार पडलेल्या ‘मिससेस युनिव्हर्स’ स्पर्धेत शेरी सिंगने भारताचे प्रतिनिधित्व केले होते. या स्पर्धेत तिने केवळ सौंदर्यानेच नाही तर शांत आणि आत्मविश्वासपूर्ण स्वभाव, प्रभावी वक्तृत्व आदी गुणांनी जगाचे लक्ष वेधून घेतले. याशिवाय महिला सक्षमीकरण आणि मानसिक आरोग्य यावर लक्ष केंद्रित करणाऱ्या विचारांनी तिने परीक्षकांना प्रभावित केले. ग्लॅमर आणि भावनांनी भरलेल्या समारंभात तिला हा सर्वोच्च सन्मान मिळाला. यंदा मिससेस युनिव्हर्स स्पर्धेत स्पर्धकांमध्ये तीव्र स्पर्धा होती. अंतिम स्पर्धकांमध्ये मागरीटा, आयलंड, यूएसए, नैक्रत्य आशिया, कॅलिफोर्निया, बल्गेरिया, म्यानमार, पॅसिफिक, बुरियाटिया, आफ्रिका, यूएई, दुबई, जपान, उत्तर फिलीपिन्स, युरेशिया, युकेन, लक्झेम्बर्ग, मध्य युरोप, मध्य पूर्व आणि ईशान्य युरोपातील विवाहित सुंदरींनी भाग घेतला होता.

आशाताईचे नाव वापरण्यास घातली न्यायालयाने बंदी

जगप्रसिद्ध गायिका आशा भोसले यांचे नाव, आवाज आणि ओळख याचा त्यांच्या परवानगीशिवाय वापर करण्यावर मुंबई उच्च न्यायालयाने बंदी घातली आहे. न्यायालयाने स्पष्ट केले आहे की, एआय टूल्सच्या मदतीने सेलिब्रिटीच्या आवाजाची नक्कल करणे हा त्यांच्या व्यक्तिगत स्वातंत्र्याचा भंग आहे. आवाज ही केवळ ओळख नव्हे तर एखाद्याच्या सार्वजनिक आणि

वैयक्तिक ओळखीचा महत्त्वाचा भाग आहे. असे असताना आशाताईना अनेक ठिकाणी त्यांचे नाव आणि ओळख चुकीच्या पद्धतीने वापरली जात असल्याचे दिसून आले आणि तडक न्यायालयात धाव घेतली. या तक्रारीमध्ये त्यांनी काही गोष्टी नमूद केल्या आहेत. कंपनी माइक यांनी त्यांचा आवाज क्लोन करून वितरित केला आहे. अमेझॉन आणि

फिलिपकार्टने त्यांच्या छायाचित्रांसह पोस्टर्स आणि काही वस्तू परवानगीशिवाय विकल्या आहेत. गूगलवर एका यूट्यूब कंटेंटमध्ये त्यांच्या आवाजाची एआय नक्कल केली गेली आहे. एका कलाकाराने त्यांच्या फोटोचा वापर करून कपड्यांची विक्रीदेखील केल्याचे समोर आले आहे. त्यामुळे आशाताईंनी हे पाऊल उचलले आहेत. आता यापुढे एआय प्लॅटफॉर्म, ई-कॉमर्स साइट्स आणि इतर संस्था त्यांचे नाव, आवाज आणि छायाचित्रे संमतीशिवाय वापरू शकणार नाहीत. अर्थातच या निर्णयाचा फायदा इतर सेलिब्रिटींनाही होणार यात काहीच शंका नाही.

सलमान खान, अनिल कपूर आणि फरदीन खान अभिनेता ‘नो एंट्री’ हा २००५ मधील

सर्वाधिक कमाई करणाऱ्या विनोदी चित्रपटांपैकी एक होता. आता दोन दशकांनंतर याच नावाचा कोरा करकरित चित्रपट येत आहे. अर्थातच यावेळी त्यात नवीन कलाकार बघायला मिळणार आहेत. आधीच्या ‘नो एंट्री’चे दिग्दर्शन अनिस बज्मी यांनी केले होते आणि त्यात सलमान, अनिल कपूर, फरदीन खान, बिपाशा बसू, सेलिना जेटली, लारा दत्ता तसेच ईशा देओल यांनी मुख्य भूमिका साकारल्या होत्या. गेल्या वर्षी बोनी कपूर यांनी आपण ‘नो एंट्री २’ वर काम करत असल्याचा खुलासा करून त्यात दिलजीत दोसांझ, वरुण धवन आणि अर्जुन कपूर यांचा समावेश असेल, असे स्पष्ट केले होते. पण आधी दिलजीत दोसांझने चित्रपट सोडला आणि आता वरुण धवननेही हा

खरे की खोटे?

प्रकल्प सोडल्याचे वृत्त आहे. तारखांच्या समस्यांमुळे वरुणने चित्रपट सोडला असल्याचे समजत असले तरी स्वतः बोनी कपूर यांनी मात्र सदर वृत्तांवर प्रतिक्रिया दिलेली आहे. उलट त्यांनी ‘नो एंट्री २’ मधून वरुण धवनच्या बाहेर पडण्याच्या बातम्या पूर्णपणे फेटाळून लावल्या आहेत. त्यांनी एक निवेदन जारी केले असून वरुण अजूनही चित्रपटाचा भाग असल्याचे म्हटले आहे. दिलजीत दोसांझने काही मतभेदांमुळे चित्रपट सोडला. परंतु यावर स्पष्टीकरण देताना बोनी कपूर यांनी तारखेच्या समस्यांमुळे पंजाबी अभिनेता चित्रपटाचा भाग होऊ शकत नसल्याचे निवेदनात स्पष्ट केले आहे.

झीनत अमान यांना जीवनगौरव पुरस्कार

ज्येष्ठ अभिनेत्री झीनत अमान यांना फिल्मफेअर २०२५ मध्ये जीवनगौरव पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले आहे. उत्कृष्ट अभिनय आणि चित्रपट क्षेत्रातील समर्पणासाठी ओळखला जाणारा हा पुरस्कार आहे. या कार्यक्रमाला उपस्थित राहिलेल्या अभिनेत्री झीनत अमान काळ्या रंगाच्या पोशाखात खूपच सुंदर दिसत होत्या. पुरस्कार स्वीकारल्यानंतर त्यांनी फिल्मफेअरचे आभार मानले. त्या म्हणाल्या की, तारुण्यात त्यांना पहिला पुरस्कार मिळाला होता आणि आता ५० वर्षांनंतर जीवनगौरव पुरस्कार देण्यात आला आहे. ७० आणि ८० च्या दशकात झीनत अमान यांनी चित्रपटात आधुनिक, आत्मविश्वासू आणि बिनधास्त स्त्रीचे प्रतिनिधित्व केले. त्यांच्या अभिनयाने आणि काहीशा बोलड लुकने प्रेक्षकांची आणि समीक्षकांची दुष्टी बदलून टाकली. ‘हरे रामा हरे कृष्णा’, ‘सत्यम शिवम सुंदरम’, ‘डॉन’, ‘हिंदुस्तान की कसम’ यासारख्या चित्रपटांमधील त्यांच्या भूमिका आजही स्मरणात आहेत. केवळ ब्लॅकपुने त्यांचे योगदान मर्यादित नव्हते तर त्या आपल्या व्यक्तिमत्त्वातून स्त्रियांच्या स्वातंत्र्याची नवी भाषा घेऊन आल्या. या सत्काराने त्यांच्या कामाला सुयोग्य दाद दिली गेली आहे, असे म्हणता येईल.

‘भागवत चप्टर वन राक्षस’ हा झी

५ वर प्रदर्शित झालेला क्राइम थ्रिलर प्रकारातील हिंदी चित्रपट सध्या चर्चेत आहे. यात अर्शद वारसीने इन्स्पेक्टर विश्वास भगवत ही भूमिका साकारली असून जितेंद्र कुमार हा शांत, अभ्यासू स्वभावाचा दिसणारा पण अंतर्भूत काही गूढ दडवून ठेवलेला प्रोफेसर समीर म्हणून दिसणार आहे. कथा उत्तर प्रदेशातील रॉबर्ट्स जंगल या गावात सुरू होते. तिथे एक मुलगी अचानक बेपत्ता होते आणि तपासादरम्यान आणखी काही महिलाही रहस्यमयरीत्या गायब झालेल्या असल्याचे समोर येते. या तपासाची सूत्रे हातात घेऊन इन्स्पेक्टर भागवत हळूहळू प्रकरणाच्या मुळाशी जातो आणि त्याला मानवी मनातील हिंसे तसेच विकृत बाजूंचा शोध लागतो. यात गुन्हा, नैतिकता, न्याय आणि मानसशास्त्रीय रोमांच यांचा मिलाफ असून एकंदरीत चित्रपट ‘असुर’ सारख्या रहस्यमय वेब सिरिजची आठवण करून देतो.

ओटीटीवर नवे काय?



तुलना तर होणारच

कन्नड सुपरस्टार कृष्ण शेड्डी यांची दिग्दर्शक आणि अभिनेता म्हणून भूमिका असणारी ‘कांतारा’ फ्रँचायझी २०२२ मध्ये लॉंच झाली. या पौराणिक चित्रपट फ्रँचायझीचा प्रीकल असणारा दुसरा भाग ‘कांतारा-अ लेजेंड चॅप्टर १’ नुकताच प्रदर्शित झाला. ‘कांतारा चॅप्टर १’ ला प्रेक्षक आणि समीक्षकांकडून सकारात्मक प्रतिसाद मिळाल्यामुळे कमाई उत्तम झाली. तेव्हा आता ‘कांतारा’ आणि ‘कांतारा चॅप्टर १’ चा तौलनिक अभ्यासही करू या. यातून कमाई आणि नफ्याचे गणित समोर येऊ शकेल. ‘कांतारा’ तीन वर्षांपूर्वी कन्नड आणि इतर दक्षिण भारतीय भाषांमध्ये प्रदर्शित झाला होता. तेव्हा त्याचे बजेट फक्त १६ कोटी होतं. तथापि दक्षिणेत ‘कांतारा’ च्या उत्कृष्ट कथेने सर्वांची मने



जिंकली आणि उत्तर भारतीय प्रेक्षकांकडून पसंती वाढली. त्यानंतर काही दिवसांनी ‘कांतारा’ हिंदीमध्ये प्रदर्शित झाला आणि चित्रपटाने कमाईच्या बाबतीत इतिहास रचला. ‘कांतारा’ ने २०२२ मध्ये हिंदी पट्ट्यात देशांतर्गत बॉक्स ऑफिसवर तब्बल ७९.२५ कोटीची कमाई केली तर जगभरातील हा आकडा ४०० कोटीपेक्षा

जास्त होता. या आधारे ‘कांतारा’ च्या नफ्याचा विचार करता कृष्ण शेड्डीच्या या चित्रपटाने १६ कोटींच्या बजेटमध्ये अंदाजे २००-२३० टक्के जास्त कमाई करून इतिहास रचल्याचे दिसते. या तुलनेत ‘कांतारा-अ लेजेंड चॅप्टर १’ चे बजेट आणि संकलन या दोन्हीमध्येही लक्षणीय वाढ झालेली दिसली.