

अकोला

पान
६

दत्तक प्रक्रिया कायदेशीर मार्गानेच व्हावी

■अकोला,दि १३ (प्रतिनिधी) :

दत्तक प्रक्रिया कायदेशीर मार्गानेच पूर्ण करावी. बेकायदा मार्गाचा वापर दंडनीय अपराध आहे, असे आवाहन महिला बालविकास अधिकारी गिरीश पुसतकर यांनी केले आहे. बाल न्याय अधिनियम २०२२ ची पूर्तता न करता दत्त विधान केल्यास सदर व्यक्तीस तीन वर्षांपर्यंत तुरुंग किंवा एक लाख रुपयांपर्यंत दंड किंवा दोन्हीही शिक्षा होऊ शकतात तसेच कोणत्याही उद्देशाने बालकाची विक्री किंवा खरेदी केल्यास व्यक्तीस पाच वर्षांपर्यंत सक्षम कारावास आणि एक लाख रुपये पर्यंत दंडाची शिक्षा होऊ शकते.

महिला व बालविकास विभागाचे आवाहन

त्यामुळे जिल्ह्यामध्ये कायदेशीर दत्त विधानाची प्रक्रिया पूर्ण करूनच दत्तक विधान करावे, असे आवाहन श्री. गिरीश पुसतकर यांनी केले आहे अकोला जिल्ह्यामध्ये उत्कर्ष शिशुगृह, मलकापूर, अकोला ही मान्यता प्राप्त विशेष दत्तक संस्था कार्यरत आहे. तरी इच्छुक पालकांनी कायदेशीर दत्तक प्रक्रिया पूर्ण करण्याकरिता बालगृह विशेष दत्तक संस्था, चाईलड लाईन १०९८, जिल्हा बाल संरक्षण कक्ष, बाल न्याय मंडळ, बाल कल्याण समिती व जिल्हा महिला बाल विकास अधिकारी

कार्यालय, संतोषी माता मंदिराच्या मागे येथे संपर्क करावा. दत्तक इच्छुक पालकांनी मिशन वास्तव्य या संकेतस्थळावर ऑनलाईन नोंदणी करणे आवश्यक आहे. नोंदणी झाल्यानंतर संबंधित पालकाची गृह चौकशी करण्यात येते. पालक जर नियमावली २०२२ नुसार पात्र असतील तर त्या पालकांच्या गृह चौकशी पोर्टलवर अपलोड करण्यात येते त्यानंतर त्या पालकांची दत्तप्रक्रिया सुरू होते ही सर्व प्रक्रिया विनामूल्य आहे, असे सुनील लाडूलकर यांनी सांगितले.

तेल्हारा येथे शिवसेना आढावा बैठक पक्षप्रवेश व जनसंपर्क कार्यालयचे उद्घाटन संपन्न

■तेल्हारा,दि १३ (प्रतिनिधी) :

तेल्हारा नगर परिषद वर शिवसेनेचा भगवा फडकवा शिवसेना जिल्हाप्रमुख आमदार नारायणराव गव्हाणकर यांचे शिवसैनिकांना आवाहन उबाठा गटाचे दहिगाव पंचायत समिती सदस्या सौ जयश्री अतुल घंगाळ यांची प्रमुख पाहुण्यांच्या उपस्थितीत शिवसेनेत प्रवेश शिवसेनेचे मुख्य नेते महाराष्ट्र राज्याचे उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे साहेब यांच्या आदेशाने उपनेते संपर्क प्रमुख मा.आमदार श्री गोपीकीशन बाजोरिया साहेब यांच्या नेतृत्वात शिवसेना जिल्हा प्रमुख मा आमदार नारायणराव गव्हाणकर साहेब महिला जिल्हा प्रमुख श्रीमती रेखा ताई राउत यांच्या मार्गदर्शन प्रमुख उपस्थितीत तेल्हारा येथे शिवसेना तेल्हारा तालुका व शहराची आढावा बैठक/पक्ष प्रवेश/जनसंपर्क कार्यालयचे उद्घाटन दीर्घांक ११नोव्हेंबर रोजी संध्याकाळी श्री लट्टियाल भवानी प्रतिष्ठान तेल्हारा येथे संपन्न झाले यावेळी उबाठा गटाचे दहिगाव पंचायत समिती सदस्या सौ जयश्री अतुल



घंगाळ यांची प्रमुख पाहुण्यांच्या उपस्थितीत शिवसेनेत प्रवेश तेल्हारा आगामी नगरपरिषद निवडणुकीत शिवसेना काबीज करण्यासाठी सज्ज व्हा, असे आवाहन शिवसेनेचे जिल्हा प्रमुख माजी आमदार नारायणराव गव्हाणकर यांनी केले.तेल्हारा येथील ११ नोव्हेंबर रोजी श्री लट्टियाल भवानी प्रतिष्ठान शिवसेना जनसंपर्क कार्यालय येथे पक्षप्रवेश कार्यक्रम मोठ्या उत्साहात पार पडला.या कार्यक्रमाचे आयोजन तालुका प्रमुख प्रविण

वैष्णव यांनी केले कार्यक्रमाचे मार्गदर्शक व प्रमुख उपस्थिती शिवसेना जिल्हाप्रमुख माजी आमदार नारायणराव गव्हाणकर, महिला आघाडी जिल्हा प्रमुख रेखा ताई राउत यांच्या सह उपजिल्हा प्रमुख संजय अडाउ तालुकाप्रमुख प्रविण वैष्णव उपतालुकाप्रमुख राजेश अडाउ पिंटू पाटील फोकमारे राजू पाटील मनतकार विलास कुयटे प्रमोद निळें विजयसिंह डाबेराव सुनिता ताई वाडेकर वैशाली भटकर उपस्थित होते.

रविवारी साप्ताहिक सोयरिक बैठक

■अकोट,दि १३ (प्रतिनिधी) :

श्री संत वासुदेव महाराज ज्ञानपीठ संस्थेअंतर्गत गठीत मध्यस्थी वधू-वर सुचक मंडळ द्वारा रविवार दि.१६ डिसेंबर ला साप्ताहिक सोयरिक बैठकचे विशेष आयोजन करण्यात आले आहे. दर रविवारीय बैठक ही मध्यस्थी रविवार म्हणून ओळखली जात आहे हे विशेष. श्री क्षेत्र श्रद्धासागर येथे मध्यस्थी द्वारा साप्ताहिक सोयरिक बैठकीचा उपयुक्त उपक्रम राबविला जात आहे. या बैठकीला पालक आवर्जून हजेरी लावतात.अनुरूप स्थळांची माहिती, मुला मुलींच्या पालकांच्या भेटीगाठी,संवाद, विचारविनिमयातून विवाह योग जुळवून आणण्यास बैठकीतून विशेष प्रयत्न करण्यात येतो.याच बैठकीत विविध स्तरातील मुला मुलींच्या परिचय पत्रे विशेषतः शिक्षण ,नोकरी, व्यवसाय निहाय विभागणी करून पालकांसाठी उपलब्ध करून देण्यात आली.या परिचय पत्राचे वाचन व चर्चा व संवादातून पालकांना उचित मार्गदर्शन केले जाते.त्यासाठी मंडळाचे पदाधिकारी, सदस्य व सनम्वयक या बैठकीला उपस्थित असतात. आवश्यकतेनुसार मध्यस्थी करण्यासाठी पुढाकार घेतला जातो. अशाप्रकारचा उपक्रम राबविणारे मध्यस्थी मंडळ बहुदा एकमेव असावे.विवाह विषयक सेवा देण्या-या या उपक्रमाची प्रशंसा केली जात आहे.या सोयरिक बैठकीला पालकांनी रविवारी सकाळी ११ ते सायं.५ पर्यंत श्रद्धासागर येथे उपस्थित रहावे असे आवाहन मंडळाचे अध्यक्ष बाळासाहेब फोकमारे, उपाध्यक्ष अशोकराव पाचडे, कोषाध्यक्ष जयकृष्ण वाकोडे, सचिव सुरेशदादा कराळे, सहसचिव नंदकिशोर हिंगणकर, सहकोषाध्यक्ष राममूर्ती वालसिंगे,सदस्य नागोराव कुलट, विलासराव चोरे, महादेवराव सावरकर, नागोराव वानखडे,प्रा. साहेबराव मंगळे, मधुकरराव पुंडकर,शोभाताई म्हैसणे, वृंदाताई मंगळे, ज्योतीताई कुकडे यांनी केले आहे.

पातुर येथील विशाल राखोंडे यांची मुलाखत अकोला आकाशवाणी वर



■पातुर,दि १३ (प्रतिनिधी) :

पातुर येथील सामाजिक कार्यकर्ते व साने गुरुजी मंडळाचे अध्यक्ष लोककवी व प्रबोधनकार राज्य शासनाच्या व केंद्र शासनाचा जिल्हा राज्य व राष्ट्रीय युवा पुरस्कार प्राप्त व शिक्षण,आरोग्य,स्वच्छता आणि नशा मुक्त भारत,पर्यावरण, महिला सक्षमीकरण उपजीविका दिव्यांग व युवा विकास ग्रामविकास कार्याकरिता प्रबोधनातून आणि लोककलेमधून जनजागृती करून सामाजिक परिवर्तन करणारे व आपली ओळख निर्माण करणारे विशाल राखोंडे यांची मुलाखत युवासंघटन या कार्यक्रमातून दि.१४ नोव्हेंबर २०२५ शुक्रवारी सकाळी ठिक १० वाजता अकोला आकाशवाणी एफ एम १०२.४ एमएचजे तसेच न्युज आन ऑफ वरून ऐकू शकाल सदर मुलाखत सुधिर फुलके यांनी घेतली असून कार्यक्रमाचे सादरकर्ते विनोद गवळी यांचा मार्गदर्शनाखाली संपन्न होत असून निर्मिती अकोला आकाशवाणी केंद्रा वरून संपन्न होत आहे.तर रसिक मित्रांनी सदर मुलाकात श्रवण करावी.



■अकोला,दि १३ (प्रतिनिधी) :

दिनांक १३.११.२५ गुव्हार रस्तमाबाद ग्रामपंचायत मध्ये ५% निधी वाटप करण्यात आला. रस्तमाबाद ग्रामपंचायत मध्ये आरो प्लांट आहे.

कॅन नसल्याने दिव्यांग बांधव याचा लाभ घेऊ शकत नव्हते म्हणून मला सतत खंत वाटत होती. ग्रामपंचायत सचीव यांना हि अडचण सांगितली. ग्रामपंचायत सचीव यांनी रस्तमाबाद ग्रामपंचायत

मध्ये दिव्यांगांना पाण्याच्या २७ कॅन उपलब्ध करून देण्यात आल्या . कॅन वाटप केल्याने दिव्यांग बांधवांमध्ये आनंदाचे वातावरण निर्माण झाला आहे .

ग्रामपंचायत सचीव विलास जाधव यांच्या हस्ते वितरण करण्यात आले उपस्थित मान्यवर सरपंच ग्रामपंचायत कर्मचारी विनोद काकड सर्व दिव्यांग बांधव प्रहार अपंग क्रांती संस्था अकोला जिल्हा अध्यक्ष सौ अरुणा काकड

विविध मागण्यांसाठी आपले सरकार केंद्र बंद

■बाळापुर,दि १३ (प्रतिनिधी) :

महाराष्ट्र राज्य महा ई-सेवा संचटनाच्या वतीने राज्यात विविध मागण्यासाठी आपले सरकार केंद्र बंदचे आवाहन केले होते. त्यास बाळापूर तालुक्यात चांगला प्रतिसाद मिळाला असून बंद यशस्वीतेसाठी राज्य प्रतिनिधी अनिल गिन्हे, जिल्हा अध्यक्ष मनीष तिवारी, तालुका अध्यक्ष दिगंबर उगले, दिलीप पातोडे, प्रतिभाताई पंचभाई, गजानन ठोबरे, पंकज इंगळे, महेश जाधव, मनोज तायडे, तोहसिंह भाई, पल्हाडे वाडेगाव, प्रफुल्ल ढंगे, अंकित जढाळ आदीसह सर्व सेतू संचालक यांच्या सह इतर संचालकांनी आपले सरकार केंद्र बंद ठेवले होते.

श्रीमदव देवी भागवत कथा ग्रंथाची पालकी परिक्रमा

■अकोला,दि १३ (प्रतिनिधी) :

देवी भागवत कथा आयोजन समितीच्या वतीने,पू योगाभ्यानंद श्री माधवनाथ महाराज यांच्या आशीर्वाद व प्रेरणेने तसेच श्रीनाथ मंदिर संस्थान इंदोर,श्रीनाथ दत्त मंदिर ,राम दास पेठ अकोला यांच्या सहकार्याने स्थानिक न्यू राधाकिसन प्लॉट परिसरातील मुंगीलाल बाजोरिया विद्यालय प्रांगणात आर्क दि १३ नोव्हेंबर पासून प्रारंभ होत असलेल्या देवी भागवत कथेच्या पूर्व संध्येवर रामदास पेठ परिसरात पु माधवनाथ महाराज यांच्या पवित्र पादुका व भागवत ग्रंथाची भव्य पालकी परिक्रमा करण्यात आली.यात कथा वाचक पुणे श्री मकरंद बुवा सुमंत रामदासी यांनी सहभाग घेतला. या परिक्रमा सोहळ्यात अनेक महिला पुरुष भक्तांनी ढोल ताशांच्या गजरात गुरूंचा जयघोष करीत सहभाग घेत पु,योगाभ्यानंद श्री माधवनाथ महाराज यांच्या



पावन पादुका व देवी भागवत ग्रंथाचे दर्शन घेतले.पालकीचा प्रारंभ रामदास पेठ येथील दत्त मंदिरातून करण्यात आला. यावेळी कथा यजमान आर्कि संजय महाशब्दे, डॉ सौ मंजुषा महाशब्दे यांनी दत्त दर्शन व पालकी पूजन करून या पालकी परिक्रमास प्रारंभ केला.मंत्रोच्चार पं श्रीराम शास्त्री गदाधर यांनी केला.ही पालकी रामदासपेठ मार्गे गडमु

केले.दि १९ नोव्हेंबर पर्यंत नित्य दु ४ ते रात्री ८ वाजेपर्यंत आयोजित श्री मकरंद बुवा सुमंत रामदासी यांच्या देवी भागवत कथेत वेदमूर्ती श्री नागेश मूर्तीकर हे संहिता वाचन करणार आहेत.या कथा उत्सवाचा सर्व महिला पुरुष भक्तांनी मोठ्या संख्येने लाभ घ्यावा असे आवाहन केले.

रेल्वेस्थानकावरील सुरक्षेत वाढ

■अकोला,दि १३ (प्रतिनिधी) :

दिल्लीतील स्फोटांनंतर देशभरातील रेल्वेस्थानकांवरील सुरक्षेत वाढ करण्यात आली आहे. सुरक्षा सज्जतेच्या पार्श्वभूमीवर मध्य रेल्वेच्या भुसावळ विभागाने प्रवासी रेल्वे कर्मचारी तसेच रेल्वेची महत्वाची साधनसंपत्ती सुरक्षित राहावी, यासाठी लक्ष दिले जात आहे. सर्व रेल्वे कर्मचाऱ्यांना सतर्क राहण्याचे तसेच कुठलीही संशयास्पद हालचाल अथवा वस्तू दिसल्यास तात्काळ कळिवण्याचे निर्देश देण्यात आले आहेत. प्रत्यक्ष तैनाती व गस्त वाढ प्लॅटफॉर्म, वाडे, सक्युलेटिंग क्षेत्र तसेच महत्वाच्या ठिकाणी तैनाती आली आहे.

तुळसाबाई कावल विद्यालयात मंत्रिमंडळ गठण

■पातुर,दि १३ (प्रतिनिधी) :

तुळसाबाई कावल माध्यमिक व उच्च माध्यमिक विद्यालय पातुर येथे निवडणुकीचे अवचित्यासाधून विद्यालयामध्ये निवडणुकीचे आयोजन करण्यात आले. निवडून आलेल्या उमेदवारांचे एक मंत्रिमंडळ स्थापन करून हेड बाॅय आणि हेड गर्ल्स निवडण्यात आली. तुळसाबाई कावल माध्यमिक व उच्च माध्यमिक विद्यालय पातुर येथे विद्यार्थ्यांना निवडणूक आयोग कशाप्रकारे कार्य करते याचे प्रत्यक्ष माहिती शिक्षकांनी विद्यालयामध्ये निवडणुकीचे आयोजन करून वोटिंग मशीन काय असते, बॅलेट बद्दल माहिती दिली. त्यानंतर निवडणूक अधिकारी कशाप्रकारे कार्य करतात याची संपूर्ण प्रात्यक्षिक आणि विद्यार्थ्यांच्या सहभागाने माहिती वर्ग शिक्षकाच्या माध्यम तून विद्यार्थ्यांना देण्यात आली. सोबतच उमेदवार आणि मतदार यांमधील फरक का असतो हे सुद्धा विद्यार्थ्यांना जाणीव



करून दिली. प्रचार कशाप्रकारे करतात आणि निवडून येण्यासाठी कोणत्या गोष्टीला महत्त्व असते याची सुद्धा माहिती विद्यार्थ्यांनी शिक्षकांकडून करून घेतली. विद्यालयाचे प्राचार्य अंशुमान न सिंह गहिलोत यांच्या वाढदिवसानिमित्त विद्यालयामध्ये मंत्रिमंडळाचा विस्तार करण्याचे ठरवण्यात आले. शिक्षकांच्या आणि विद्यार्थ्यांच्या सहभागाने अंशुमान सिंह गहिलोत यांचा वाढदिवस अतिशय उत्साहात साजरा करण्यात आला. त्याचेच अवचित्य साधून विद्यालयाच्या मंत्रिमंडळामध्ये हेडबाॅय म्हणून

उच्चल गणेश कांबळे, हेड गर्ल्स म्हणून प्राप्ती राजेश ढोणे यांची नेमणूक करण्यात आली. मंत्रिमंडळामध्ये सांस्कृतिक मंत्री, खेळ मंत्री, शिक्षण मंत्री आणि डिसिप्लिन मिनिस्टर अशा प्रकारे खाते वाटप करण्यात आले.

CHANGE IN NAME
I Have Change My Name In my Educational Documents From-----
AKASH BHAGAVAN
TAYADE
-----TO-----
AKASH BHAGWAN TAYADE
My Residential Address is :-
At. Anana Post. Anana
Tq. Malegaon Dist. Washim
444503.

शेतकरी-शास्त्रज्ञ मंच अंतर्गत जलालाबाद येथे शेतकरी -शास्त्रज्ञ संवाद संपन्न

■अकोला दि १३ (प्रतिनिधी) :

शेतातून प्रयोगशाळेकडे या तत्त्वाने शाश्वत शेती - संपन्न शेतकरी संकल्पना कृतीत आणणे साठी डॉ.पंजाबराव देशमुख कृषी विद्यापीठ, अकोलाचे कुलगुरू डॉ.शरद गडाख यांचे संकल्पनेतून शेतकरी - शास्त्रज्ञ सुसंवाद कार्यक्रम ाचे पीकनीहाय आयोजन विदर्भातील अकराही जिल्ह्यात प्रत्येक महिन्यात करण्यात येत असून यांचे सकारात्मक दृष्ट्य परिणाम प्रत्यक्षात दिसत आहेत.शेतकऱ्यांच्या बांधावर जात प्रत्यक्ष शंका समाधान साधत फायद्याची शेती दृष्टीपथात आणणाऱ्या या उपक्रमाच्या मालिकेत संशोधन संचालक डॉ.एस.एस.माने तथा तेलबिया संशोधन केंद्र, अकोलाचे प्रमुख शास्त्रज्ञ डॉ. संतोष गहुकार यांचे मार्गदर्शनात बाश्ठीटाकळी तालुक्यातील ग्राम जलालाबाद येथे दिनांक ११ नोव्हेंबर २०२५ रोजी शेतकरी - शास्त्रज्ञ मंचांतर्गत सभा पार पडली. सदर सभेत तुर,हरभरा या पिकांवरील किडी व रोग व्यवस्थापन, तूर, हरभरा पीक व्यवस्थापन,उन्हाळी हंगामात घेण्यात येणाऱ्या भुईमूग पिकाच्या बियाण्याची निवड,लागवड या विषयी उपस्थित शेतकऱ्यांशी सखोल चर्चा झाली. तेलबिया संशोधन विभाग, डॉ.पंजाबराव देशमुख कृषी विद्यापीठ,अकोला येथील कीटक शास्त्रज्ञ डॉ.प्रशांत माने यांनी तूर पिकांवरील कीड व्यवस्थापन, हरभरा पिकावर प्राथमिक वाढीव अवस्थेवर येणाऱ्या किडीचे बीज प्रक्रियेतून



व्यवस्थापन विषयावर तर वनस्पती रोग शास्त्रज्ञ डॉ.मंजुषा गायकवाड, यांनी उपरोक्त पिकांमधील रोग व्यवस्थापन आणि कृषी विद्यावेत्ता डॉ.भरत फरकाडे यांनी हरभरा पिकाच्या बियाण्याची निवड,लागवड पद्धत,तूर पिकाचे खत व पाणी व्यवस्थापन या विषयी शेतकऱ्यांना मार्गदर्शन केले. सदर शेतकरी कापूस पीक काढणी नंतर उन्हाळी भुईमूग पेरतात. याप्रसंगी भुईमूग पैदासकार डॉ.मनीष लाडोळे यांनी भुईमूग बियाण्याची निवड, एकरी बियाणे किती पेरवे,पेरताना खत कोणचे वापरावे, ओलीत व्यवस्थापन इत्यादी विषयावर उपस्थित शेतकऱ्यांना मार्गदर्शन केले. सभेला जलालाबाद येथील शेतकरी श्री.केशवराव थोरात,लक्ष्मण थोरात, अभिमान जाधव,गोविंदा थोरात,सुनील थोरात,पांडुरंग भिसे व इतर शेतकरी उपस्थित होते.



■अकोला दि १३ (प्रतिनिधी) :

नुकतेच महानगरात सेवाभावी झुम्मीद फाऊंडेशनह्म या संस्थेचा भव्य प्रारंभ झाला. राज्यात कार्यरत असलेली ही सामाजिक संस्था सर्व सामंजस्यपूर्ण नागरिकांना सहकार्य करून सामाजिक सेवा करणारे. लवकरच या संस्थेची बैठक आयोजित करून आगामी उपक्रमाविषयी सविस्तर माहिती दिली जाणार आहे.स्थानिक सिंधी कॅम्प परिसरात झालेल्या स्थानिक कार्यकर्त्या गठन प्रसंगी नागपूरचे पोलीस उपायुक्त लोहित मतानी उपस्थित होते. या वेळी संस्थेच्या कार्यकारिणीची माहिती सुद्धा जाहीर करण्यात आली.उम्मीद फाऊंडेशनच्या कार्यकारिणीत ११ सदस्यांचा समावेश असून यात अध्यक्ष श्रीचंद गोपाल मतानी, कार्याध्यक्ष कन्हैयालाल रंगवानी, उपाध्यक्ष कोडुमल चावला आणि सुरेश संतानी, सचिव हरीश पारवानी, सहसचिव दिनेश अग्रवाल, कोषाध्यक्ष राहुल संतानी तसेच सदस्य मनीष लोकवाणी, अनुज गोयल, श्याम सुंदर कोहर आणि आशीष कटारिया आदी कामकाज बघणार आहेत.या संस्थेत सर्व समाजांतील महिला आणि पुरुष समाजसेवकांनी सहभागी होण्याचे आवाहन करण्यात आले.

RNI/NO-46973/1986

Mahasagar
Akola

Printed, published and owned by Shrikrishna Tansukhdas Chandak. Printed at Arunodaya Press, Cotton Market, Nagpur-440018 and published at Dainik Mahasagar Office, Kamala Square, Durga Chowk, Akola. Group Editor-In-Chief and Managing Director - Shrikrishna Tansukhdas Chandak, Group Editor - Sandeep Ramrao Kale, Managing Editor - Pankaj Shrikrishna Chandak. Local Editor-Purushottam Madhukarrao Dhole Phone 9881489479 (Responsible for editorial as per PRB act). Head Office Phone 7447735851, 9922970023.

आर.एन.आय. नोंदणी क्रमांक
४६९७३/१९८८

महासागर
अकोला

मालक, मुद्रक, प्रकाशक : श्रीकृष्ण तनसुखदास चांडक यांनी अरूणोदय प्रेस, कॉटन मार्केट, नागपूर, ४४००१८, येथे छापून, दैनिक महासागर कार्यालय, मेला स्केअर, दुर्गा चौक, अकोला, येथे प्रकाशित केले. मुख्य संपादक व मॅनेजिंग डायरेक्टर : श्रीकृष्ण तनसुखदास चांडक, समूह संपादक : संदीप रामराव काळे, प्रबंध संपादक : पंकज श्रीकृष्ण चांडक
स्थानिक संपादक : 'पुरुषोत्तम मधुकरराव ढोले, फोन : ९८८१४८९४७९' (पीआरबी कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी स्थानिक संपादकांची राहिल.)

सूर्या रोशनीचा टर्बो फ्लेक्स रेंजसह वायर्स व केबल्स क्षेत्रात प्रवेश

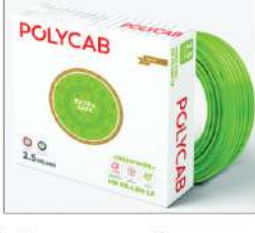
नागपूर, १३ नोव्हेंबर : भारतातील प्रकाश व्यवस्था, फॅन, गृहउपकरणे, स्टील आणि पीव्हीसी पायप्स या क्षेत्रातील सर्वात विश्वासार्ह नावांपैकी एक असलेली सूर्या रोशनी लिमिटेड आता आपल्या नवीन टर्बो फ्लेक्स रेंजसह वायर्स आणि केबल्स क्षेत्रात उतरली आहे. आधुनिक घरां व व्यावसायिक ठिकाणांसाठी सुरक्षा, टिकाऊपणा आणि लवचिकतेचा उत्तम संगम साधत, कंपनीने विद्युत समाधान क्षेत्रात आपले स्थान अधिक बळकट केले आहे. ही नवीन वायर टर्बो फ्लेक्स – एकआर आणि टर्बो फ्लेक्स ग्रीन एफआरएलएसएच या दोन प्रकारांत उपलब्ध आहेत. या वायर आरओएचएस मानकांचे पालन करतात आणि पर्यावरणपूरक, सुरक्षित व दीर्घकाल टिकणारे उत्पादन म्हणून विकसित करण्यात आले आहेत. यावायर काळा, लाल, निळा, हिरवा, कऱ्हा, पांढरा आणि पिवळा सात आकर्षक रंगांमध्ये उपलब्ध आहेत. ज्यामुळे निवासी तसेच औद्योगिक वायरींगमध्ये सौंदर्य आणि सुरक्षिततेचा उत्तम समतोल साधला जातो



उच्च इन्सुलेशन रेंजिस्टन्स गुणधर्मांमुळे या वायर आजच्या काळातील सुरक्षा व टिकाऊपणाबाबत सजग असलेल्या ग्राहकांसाठी एक विश्वासार्ह पर्याय ठरतात. सुरक्षेला सर्वाधिक महत्त्व देत, टर्बो फ्लेक्स रेंजमध्ये उच्च दर्जाचे पीव्हीसी इन्सुलेशन वापरले गेले आहे, ज्यामुळे अत्यंत तापमानातही सतत व सुरक्षित कार्यप्रदर्शन सुनिश्चित होते. प्रत्येक वायर ११०० व्होल्टपर्यंत चाचणी केली गेली आहे आणि प्रमाणित आहे, त्यामुळे ती घरगुती तसेच व्यावसायिक वापरासाठी योग्य ठरते. फॅन, लाइट फिक्स्चर किंवा इतर उपकरणांसाठी या वायर विश्वास व सुरक्षिततेची हमी देतात. पयश्री जे. पी. अग्रवाल, चेअरमन, सूर्या रोशनी लिमिटेड यांनी सांगितले, आमचे ध्येय नेहमीच विश्वास आणि तंत्रज्ञानाचा संगम साधण्याचे राहिले आहे. टर्बो फ्लेक्स रेंज ही फक्त वायर नाही ती प्रत्येक घरासाठी एक संरक्षण कवच आहे आणि गुणवत्तेच्या सूर्या वचनाची निशाणी आहे. आम्ही सुरक्षितता, टिकाऊपणा, सोपी स्थापना आणि शाश्वततेची खात्री देणारा एक दृजेदार उपाय आणत आहोत. राजू बिस्ता, एमडी, सूर्या रोशनी लिमिटेड यांनी म्हटले, टर्बो फ्लेक्स रेंजमुळे आम्ही वायरींग उद्योगात एक नवीन मापदंड निश्चित करत आहोत जिथे प्रत्येक मीटर सुरक्षितता, कार्यक्षमता आणि मूल्याची हमी देतो. वसुमित्रा पांडे, सईओ – लायटिंग अँड कंझ्युमर ड्युरेबल्स सूर्या रोशनी लिमिटेड यांनी सांगितले, घरां आणि कार्यस्थळं अधिक तंत्रज्ञान-संलग्न होत असताना, त्यांचा कणा असलेल्या विद्युत वायरींगलाही त्यानुसार विकसित होणे आवश्यक आहे. सूर्यासोबत आम्ही फक्त वायर नाही, तर भविष्याशी जोडणारे सुरक्षित, विश्वासार्ह आणि कार्यक्षम कनेक्शन देत आहोत. सध्याच्या बाजारातील इतर ब्रँड्सच्या तुलनेत सूर्याची नवीन रेंज जास्त रंग-परिचय स्पष्टता, पर्यावरण मान्यता आणि उच्च तापमान स्थैर्य देते. रंग-कोडिंगमुळे देखभाल सुलभ होते.

हाऊस-वायरसाठी ग्रीनप्रो प्रमाणपत्र मिळवणारी पॉलीकॅब ठरली भारतातील पहिली कंपनी

मुंबई, १३ नोव्हेंबर : केबल्स आणि वायर्समधील भारतातील आघाडीची उत्पादक कंपनी पॉलीकॅबने आणखी एक मानाचा पुरस्कार पटकावला आहे. हाऊस-वायर्स श्रेणीतील त्यांचे प्रमुख उत्पादन, पॉलीकॅब ग्रीन वायर+ चे कौतुक करत भारतीय उद्योग महासंघ – इंडियन प्रीन बिल्डिंग कॉन्सिलने त्यांना प्रतिष्ठित ग्रीनप्रो प्रमाणपत्र देऊन गौरवले आहे. हे प्रमाणपत्र मिळवणारी ही देशातील पहिली कंपनी ठरली असून हा त्यांच्या प्रवासातील एक महत्त्वाचा टप्पा आहे.



सुरक्षित, पर्यावरणपूरक, दीर्घकालीन आणि उच्च-कार्यक्षमतेचे विद्युत उपाय देण्याच्या पॉलीकॅबच्या अतूट वचनबद्धतेला ही मान्यता अधोरेखित करते. उत्पादनाच्या संपूर्ण प्रवासात म्हणजेच कच्च्या मालाच्या स्रोतापासून ते उत्पादन, वापर आणि विल्हेवाट लावण्यापर्यंत हे ग्रीनप्रो प्रमाणपत्र पर्यावरणाचे रक्षण होईल, याकडे लक्ष देते. या माध्यमातून इलेक्ट्रिकल व्यवसायात पर्यावरणीय नवोपक्रम चालविण्यामध्ये पॉलीकॅबचे नेतृत्व अधिक भक्कम होते आहे. ग्रीनप्रो सर्टिफिकेशन हे एक प्रसिद्ध इको-लेबल आहे जे उत्पादनांचे त्यांच्या संपूर्ण प्रवासातील पर्यावरणीय कामगिरीवर आधारित मूल्यांकन करते. या मूल्यांकनाचे सुरक्षितता, टिकाऊपणा आणि पर्यावरणावर होणारा विपरीत परिणाम कमी करणे हे सगळे कठोर निकष पॉलीकॅब ग्रीन वायर+ अत्यंत प्रभावीपणे पूर्ण करते. यामुळेच

केश किंग गोल्ड सादर केले आयुर्वेदचे ज्ञान आणि विज्ञानाच्या अचुकतेचे मिश्रण



मुंबई, १३ नोव्हेंबर : केश किंग, भारताचा अग्रगण्य आयुर्वेदिक हेअरकेअर ब्रँड आहे. ह्या ब्रँडने स्वतःचा एक रूपांतरात्मक रिब्रँडिंगचा प्रचारण घेऊन सरले केले आहे केश किंग गोल्ड. यामुळे ब्रँडची ओळख, प्रस्ताव आणि पॅकेजिंगला एक नवा आणि आकर्षक दर्जा मिळाला आहे. ह्या रिब्रँडिंगच्या पुढाकाराने आयुर्वेदिक आपल्या ब्रँड केश किंग ब्रँडसाठी एक वेगळी धोरण आत्मसात केली आहे. आता हे आपल्या पारंपारिक आयुर्वेदिक मूळांपर्यंत मर्यादित नाही, तर, हा एक दमदार नवा विचार आत्मसात केला आहे: आयुर्वेद +

विज्ञान. उत्पादनाच्या ह्या नव्या स्वरूपामुळे ग्राहकांना उत्तम गुणवत्ता, प्रभावकारकता आणि उपयोगाचा फायदा मिळेल आणि तेसुद्धा एका नव्या रूपात. ब्रँडची आयुर्वेदिक परंपरा न बिघडवता, हे नवे उत्पादन ग्राहकांची मागणी लक्षात ठेवून तयार करण्यात आले आहे. आजकालच्या काळात ग्राहक खरेपणा, कामगिरी आणि वैज्ञानिकरीत्या प्रमाणित उत्पादने पसंत करतात. केश किंग गोल्ड ग्राहकांमध्ये वनौषधींचे शक्तिशाली सक्रिय संघटक. केस उपावणे आणि केस गळणे कमी करण्यात ह्या उत्पादनांची उपयुक्तता क्लिनिकली प्रमाणित आहे. ह्या वेळेस आपला शब्द ठेवून सौ. प्रीति ए. सुरेका, एक्झेक्युटिव्ह डायरेक्टर,

ईमामी लिमिटेड, म्हणाल्या, केश किंगचे हे रिब्रँडिंग फक्त देखाव्यासाठी केलेला बदल नाही, - तर ह्यात धोरणात्मकतेत ग्राहकांच्या खऱ्या अनुभवांवर जास्त भर दिला जाईल. प्रभावीपणाच्या वास्तविक दावांसह ब्रँडची नवीन ओळख सर्वांच्या पुढे सादर करण्यात येईल. सादरीकरण जास्त यशस्वी बनविण्यासाठी, केश किंगद्वारे टेलिव्हिजन, डिजिटल प्लॅटफॉर्म, प्रिंट मिडिया आणि इन-स्टोर चॅनेलसमधून एक दमदार ३६०-डिग्री इंटिग्रेटेड कॅम्पेन सुरू करण्यात येईल.

विश्वासनीयता आणि विश्वास मिळू शकेल. प्रचाराच्या नव्या धोरणात्मकतेत ग्राहकांच्या खऱ्या अनुभवांवर जास्त भर दिला जाईल. प्रभावीपणाच्या वास्तविक दावांसह ब्रँडची नवीन ओळख सर्वांच्या पुढे सादर करण्यात येईल. सादरीकरण जास्त यशस्वी बनविण्यासाठी, केश किंगद्वारे टेलिव्हिजन, डिजिटल प्लॅटफॉर्म, प्रिंट मिडिया आणि इन-स्टोर चॅनेलसमधून एक दमदार ३६०-डिग्री इंटिग्रेटेड कॅम्पेन सुरू करण्यात येईल. ह्याचा पुनर्प्रारंभ करून उत्पादन जास्त चांगले असल्याची माहिती ग्राहकांपर्यंत पोचवणे आणि प्रमुख बाजारांमध्ये सर्वोच्च स्थानाला मजबूत बनवणे, ह्यावर जास्त जोर दिला जाईल. त्यामुळे विश्वस्नीय, उपयुक्त हेअरकेअर सोल्युशन हवे असणारे जुने भरोशाचे ग्राहक आणि नवे ग्राहक, दोघांनाही शोध घेता येईल.

पुष्पा इम्पॉसिबल या सोनी सबवरील मालिकेतील करुणा पांडे ७ वर्षांच्या बदलानंतरच्या आपल्या भूमिकेबद्दल बोलताना म्हणतात

मुंबई, १३ ऑक्टोबर : सोनी सबची बहुप्रशंसित पुष्पा इम्पॉसिबल ही मालिका आपल्या सशक्त कथात्मकतेमुळे प्रेक्षकांच्या मनांवर अधिराज्य गाजवत आहे. या मालिकेची नायिका पुष्पा (करुणा पांडे) ही एक धडाडीची स्त्री असून ती समाजातील रूढ चौकटी मोडून लाखो लोकांना प्रेरणा देते. मालिकेत सात वर्षांचा महत्त्वाचा बदल आला असून आता प्रेक्षक पुष्पाला वकील म्हणून धैर्य, चिकाटी आणि सतत शिकत राहण्याच्या एका नवीन रूपात पाहत आहेत. आज म्हणून स्वतःचे शिक्षण पूर्ण करण्यासाठी झगडणाऱ्या पुष्पापासून न्यायासाठी लढणाऱ्या वकिलापर्यंतचा हा पुष्पाचा प्रवास आता एका सुंदर टप्प्यावर पोहोचला आहे.

एका मनमोकळ्या संवादात करुणा पांडे यांनी पुष्पाच्या या परिवर्तनाबद्दल, नव्या भूमिकेसाठी केलेल्या तयारीबद्दल आणि आगामी प्रवासाबद्दल सविस्तर सांगितले.

१. मालिकेमध्ये ७ वर्षांची झेप घेतली आहे. पुष्पाच्या आयुष्यातील या नव्या अध्यावासाला शोध घेताना तुम्हाला कसे वाटते आणि जेव्हा तुम्हाला समजले की ती आता वकील होणार आहे, तेव्हा तुमची पहिली प्रतिक्रिया काय होती ?

पुष्पा इम्पॉसिबलचा एक भाग म्हणून या झेपेत आपल्याही होणे हे खूप प्रेरणादायी आणि हृदयस्पर्शी आहे. पुष्पाच्या आयुष्यात आता एक नवीन पर्व सुरू झाले आहे. अर्थातच ती कायद्याचे शिक्षण घेत होती, त्यामुळे शेवटी वकील होणे हे तिच्या आयुष्यातील

नैसर्गिक आणि प्रभावी पाऊल आहे. तिला नेहमी समाजासाठी काही तरी करायचं होतं, गरजू आणि इतरांच्या लोकांच्या बाजूने उभं राहायचं होतं, आणि आता तिने त्या दिशेने आणखी एक पाऊल पुढे टाकलं आहे. जेव्हा मला समजलं की मी वकीलची भूमिका करणार आहे, तेव्हा मी खूप आनंदी झाले, कारण पुष्पा नेहमी लोकांच्या बाजूने पूर्ण मनाने उभी राहिली आहे. आता तिच्याकडे वकिलाचा बिळा आहे आणि मला वाटतं की ती लोकांसाठी पूर्वीपेक्षा अधिक ताकदीने लढू शकेल. मला हे ऐकून खरोखरच उत्साह वाटला.

२. पुष्पा ही नेहमीच एक मजबूत, स्वनिर्मित स्त्री राहिली आहे. एका चाळिशीतल्या विद्यार्थिनीपासून ते आता वकील होईपर्यंतच्या तिच्या प्रवासात तुम्हाला तिचा कसा विकास झाल्यासारखा वाटतो ?

नक्कीच, ती एक व्यक्ती म्हणून खूप विकसित झाली आहे. मात्र तिचं साधेपण, निरागसपण, तिचं सौंदर्य हा तिचा गाभा तसाच आहे. पण एक माणूस म्हणून ती खूप विकसित झाली आहे. कधी प्रतिक्रिया द्यायची आणि कधी शांत राहायचं हे ती आता शिकली आहे. तिला योग्य-अयोग्य याची अधिक जाण आली आहे. तिचं भान, तिचं आकलन खूप विस्तारलं आहे. टेलिव्हिजनवर एखादी स्त्री चाळीशीत परत शिक्षण घेताना, शाळा पूर्ण करताना, व्यवसाय चालवताना आणि त्यानंतर वकील बनताना दाखवली जाते, हे अत्यंत दुर्मिळ आहे. आणि पुष्पाने हे सर्व साध्य केलं आहे. हा प्रवास प्रेक्षकांसाठी अतिशय प्रेरणादायी आहे असं मला वाटतं.

३. तिच्या मुलांशी आणि कुटुंबांशी असलेल्या तिच्या नातेसंबंधांमध्ये या सात वर्षांत काय बदल झाले आहेत ?

जरी नातेसंबंधांची कंगोरे बदलले असले तरी प्रेम तसंच आहे. मुलं मोठी झाली आहेत आणि आपापल्या आयुष्यात व्यस्त आहेत, त्यामुळे आता परिस्थिती वेगळी आहे. पुष्पानेही या बदलांशी स्वतःला जुळवून घेतले आहे, पण ती अजूनही आईच्या भूमिकेत राहण्याचा प्रयत्न करते. गरजू पडल्यास ती हस्तक्षेप करते, आईप्राणे काळजी घेते, पण तिला आता हेही कळते आहे की कितती हस्तक्षेप करायचा आणि कितती अलिप्त राहायचे हे ठरवणं आवश्यक आहे. मुलांचे स्वतःचे विचार आहेत, त्यामुळे ती सतत योग्य समतोल साधण्याचा प्रयत्न करत असते. ही एका कुटुंबात काळानुसार होणाऱ्या वास्तववादी बदलांची ही छान मांडणी आहे.

४. तुम्ही वकिलाच्या भूमिकेसाठी कशी तयारी केली ? तुम्ही कायदेशीर भाषा शिकली का किंवा खऱ्या वकिलांशी सल्लामसलत केली का ?

माहितले आणणे नाही की मी कायद्याचा सखोल अभ्यास केला, पण हो, मी लोकांशी बोलले, नॅटिव्हिओ पाहिले, न्यायालयीन वातावरण आणि विविध वकिलांची काम करणाऱ्या पद्धत पाहिली.

प्रत्येकाची स्वतःची एक शैली असते. त्यामुळे शक्य तितकी माहिती गोळा केली. पण त्यापेक्षा महत्त्वाचं म्हणजे मी पटकथेकडे अधिक लक्ष दिलं, कारण आपण एक काल्पनिक मालिका बनवत आहोत. म्हणून वास्तवतेसाठी प्रयत्न केला, पण अभिनयासाठी पटकथेलाही तितकंच महत्त्व दिलं. तो समतोल राखणं आवश्यक होतं.

५. पुरुषप्रधान न्यायविश्वात पुष्पाला आता अनेक आव्हानांचा सामना करावा लागणार आहे. एक स्त्री म्हणून, तुम्हाला वाटतं का की या कथानकाचा प्रेक्षकांकरा काही प्रभाव पडेल ?

मला ठामपणे वाटतं की हे कथानक प्रेक्षकांशी नक्कीच जोडले जाईल आणि त्यांच्यावर प्रभाव टाकेल. प्रत्येक स्त्रीला समाजात पुरुषांप्रमाणेच आपली भूमिका बजावायची असते आणि समान संधी मिळायचा असं वाटतं. या कथेत पुष्पा एका पुरुषप्रधान कायद्याच्या जगात प्रवेश करते आणि आपण त्याच वास्तवावर प्रकाश टाकतो. न्यायालयात पुरुषांचे खरेच वर्चस्व आहे आणि या मालिकेत आपण ते दाखवतो. पण त्याचबरोबर हेही दाखवतो की हे अनेक क्षेत्रांमध्ये अजूनही अस्तित्वात आहे. आता आपण त्या काळपासून खूप पुढे गेलो आहोत जेव्हा स्त्रिया आपल्या अधिकारांबद्दल गप्प

राहत असत. आज स्त्रिया पुरुषांच्या खांद्याला खांदा लावून चालत आहेत, नेतृत्व स्वीकारत आहेत आणि समानतेची मागणी करत आहेत. मला वाटतं या नव्या अध्यायामुळे आपल्या अद्वुत महिला प्रेक्षकांना विशेष प्रेरणा मिळेल आणि समाजात अर्थपूर्ण चर्चांना सुरुवात होईल.

६. मालिकेतील फारशा गोष्टी उघड न करता, वकिलीच्या जगात प्रवेश केल्यानंतर पुष्पाला कोणत्या प्रकारची आव्हानं येणार आहेत ?

पुष्पा जेव्हा वकिलीच्या जगात पाऊल ठेवते, तेव्हा ती पूर्णपणे नव्या विश्वात प्रवेश करते जिथे तिला खूप काही पुन्हा शिकावं लागेल. तिच्यासाठी सर्वात मोठे आव्हान म्हणजे तिच्या न्यायबुद्धीचा समतोल राखणे आणि कायद्याच्या गुंतागुंतीच्या वास्तवाशी जुळवून घेणे. पुष्पा ही अशी व्यक्ती आहे जी मन आणि अंतःप्रेणेवर विश्वास ठेवते. पण वकिलीमध्ये रणनीती, संयम आणि तंत्रिक ज्ञान आवश्यक असतं. प्रेक्षक पाहतील की ती अशा परिस्थितींना सामोरी जाते ज्या तिच्या बुद्धिमेतेचीच नाही तर तिच्या नैतिकतेची आणि भावनिक ताकदीचीही परीक्षा घेतील. पुष्पासाठी ही एक नव्या प्रकारची लढाई असेल यात तिची शक् असतील तिचे शब्द, तर्क आणि कायदे.

७. गेल्या काही वर्षांत पुष्पाने तुमच्यावर वैयक्तिकरीत्या कोणत्या प्रकारे प्रभाव पाडला आहे का ?

हो, नक्कीच. इतक्या वर्षांपासून एखाद्या व्यक्तीरेखेचं सादरीकरण करताना आपण नकळत तिच्या

विचारांनी, तिच्या स्वभावाने प्रेरित होतो. मी अनेक वर्षांपासून दररोज जवळपास १२ तास तिच्या जगात असते. त्यामुळे पुष्पाकडून मी खूप काही शिकले आहे. योग्य गोष्टींसाठी लढणे, आपल्या ध्येयावर लक्ष केंद्रित ठेवणे आणि निरर्थक गोष्टींवर वेळ घाला घालवू नये हे तिचं मला शिकवले. आपल्या ऊर्जेचं रूपांतर सकारात्मक दिशेने आपल्या ध्येयाकडे करणं, आणि ज्या गोष्टी आपण बदलू शकत नाही त्यांचा विचार न करणं हेच तिचं तत्त्वज्ञान आहे.

८. तुम्हाला काय वाटतं, प्रेक्षक विशेषतः स्त्रिया पुष्पाचा या नव्या परिवर्तनातून काय घेतील ?

माझ्या मते स्त्रियांना या प्रवासातून खूप काही शिकायला मिळेल. त्यांनी पाहिल्या की पुष्पानं आयुष्याच्या उशिराच्या टप्प्यावर शिक्षण घेतलं, आपल्या मुलांच्या भविष्याकरता संघर्ष केला, स्वतःच्या सन्मानासाठी उभी राहिली, पाठोघांचा व्यवसाय उभारला आणि आता एक वकील म्हणून कोर्टात प्रवेश केला. तिच्या प्रत्येक टप्प्यावर भीती, जिद्द, प्रगती हे सर्व प्रेक्षकांनी अनुभवले आहे. मला वाटतं त्यांनी हे फक्त पाहिलं नाही, तर अंतर्माने आत्मसात केलं आहे. मी आशा करते की संकटांना सामोरं जाणं, कठीण काळातही उभं राहणं आणि प्रत्येक आव्हानातून विकसित होत राहणं हे धडे त्यांच्या आयुष्यातील उपयोगी पडतील. पुष्पाच्या प्रवासातून शिकण्यासारखं खूप काही आहे आणि मला विश्वास आहे की आपले प्रेक्षक या धड्यांचा त्यांच्या स्वतःच्या आयुष्यात नक्कीच अवलंब करतील.



भव्य वितरण सोहळ्यात १०० पेक्षा जास्त टीव्हीएस ऑर्बिटर इलेक्ट्रिक स्कूटर्सचे वितरण

नागपूर, १३ नोव्हेंबर : टीव्हीएस मोटर कंपनी (टीव्हीएसएम) या दुचाकी आणि तीन चाकी मिळत जागतिक आघाडीवर असलेल्या कंपनीने रानी कोठी, नागपूर येथे भव्य वितरण सोहळ्याचे आयोजन केले जाते. यावेळी नव्याने लॉंच करण्यात आलेल्या टीव्हीएस ऑर्बिटर इलेक्ट्रिक स्कूटरचे १०० पेक्षा जास्त युनिट्स ग्राहकांना वितरित करण्यात आले. टीव्हीएस ऑर्बिटर खरेदी केलेले ग्राहक, डीलर पार्ट्स यांनी मोठ्या उत्साहाने या कार्यक्रमासाठी हजेरी लावत कंपनीच्या इलेक्ट्रिक मोबिलिटी क्षेत्रातील प्रगतीचा नवा टप्पा नोंदवला.

टीव्हीएस मोटर कंपनीने महाराष्ट्रात इलेक्ट्रिक दुचाकी लॉंच केल्यापासून चांगली मागणी मिळत आहे. ईव्हीला प्रोत्साहन देणारे राज्यचे धोरण, ग्राहकांची शाश्वत आणि भविष्यवेधी वाहनांसाठी असलेली पसंती यामुळे ही चालना मिळत आहे.

टीव्हीएस मोटरच्या ईव्ही पोर्टफोलिओमध्ये नव्याने समाविष्ट करण्यात आलेली टीव्हीएस ऑर्बिटर दैनंदिन प्रवासाची समीकरणे नव्याने प्रस्थापित करण्यासाठी सज्ज आहे. यामध्ये या क्षेत्रातील विविध वैशिष्ट्ये पहिल्यांदाच देण्यात आली असून त्यात १५८ किमी आयडीसी रेंज, क्रूझ कंट्रोल, ३४ लीटर बुट स्पेस, हिलहोल्ड असिस्ट, आधुनिक कनेक्टेड सुविधा यांचा समावेश आहे. या क्षेत्रातील पहिल्या १४ ईव्ही फ्रंट व्हीलमुळे वेगवेगळ्या रस्त्यांवर अधिक चांगला आरामदायीपणा, स्थैर्य आणि आत्मविश्वास मिळतो.

३.१ kWh बॅटरीसह प्रभावी कामगिरी मिळते, तर सुधारित एयरोडायनॅमिक्समुळे जास्त रेंज व स्थैर्य मिळते. टीव्हीएस ऑर्बिटरमध्ये इलेक्ट्रिक मोबाइल अस, व्हायर्ससह फ्रंट एलईडी हेडलॅम्प, कलई एलसीडी क्लस्टर इन्फॉर्मिंग कॉल डिस्प्ले अशा विविध आधुनिक सुविधांसह ग्राहकांचा आनंद व सोय दिगुणित करण्यात आली आहे.

टीव्हीएस ऑर्बिटरची किंमत १४,९०० रुपये (एक्स शोरूम महाराष्ट्र, पीएम ई-व्हाइव्हे योनेनेसह) ठेवण्यात आली आहे.

पुष्पा इम्पॉसिबल या सोनी सबवरील मालिकेतील करुणा पांडे ७ वर्षांच्या बदलानंतरच्या आपल्या भूमिकेबद्दल बोलताना म्हणतात

मुंबई, १३ ऑक्टोबर : सोनी सबची बहुप्रशंसित पुष्पा इम्पॉसिबल ही मालिका आपल्या सशक्त कथात्मकतेमुळे प्रेक्षकांच्या मनांवर अधिराज्य गाजवत आहे. या मालिकेची नायिका पुष्पा (करुणा पांडे) ही एक धडाडीची स्त्री असून ती समाजातील रूढ चौकटी मोडून लाखो लोकांना प्रेरणा देते. मालिकेत सात वर्षांचा महत्त्वाचा बदल आला असून आता प्रेक्षक पुष्पाला वकील म्हणून धैर्य, चिकाटी आणि सतत शिकत राहण्याच्या एका नवीन रूपात पाहत आहेत. आज म्हणून स्वतःचे शिक्षण पूर्ण करण्यासाठी झगडणाऱ्या पुष्पापासून न्यायासाठी लढणाऱ्या वकिलापर्यंतचा हा पुष्पाचा प्रवास आता एका सुंदर टप्प्यावर पोहोचला आहे.

एका मनमोकळ्या संवादात करुणा पांडे यांनी पुष्पाच्या या परिवर्तनाबद्दल, नव्या भूमिकेसाठी केलेल्या तयारीबद्दल आणि आगामी प्रवासाबद्दल सविस्तर सांगितले.

१. मालिकेमध्ये ७ वर्षांची झेप घेतली आहे. पुष्पाच्या आयुष्यातील या नव्या अध्यावासाला शोध घेताना तुम्हाला कसे वाटते आणि जेव्हा तुम्हाला समजले की ती आता वकील होणार आहे, तेव्हा तुमची पहिली प्रतिक्रिया काय होती ?

पुष्पा इम्पॉसिबलचा एक भाग म्हणून या झेपेत आपल्याही होणे हे खूप प्रेरणादायी आणि हृदयस्पर्शी आहे. पुष्पाच्या आयुष्यात आता एक नवीन पर्व सुरू झाले आहे. अर्थातच ती कायद्याचे शिक्षण घेत होती, त्यामुळे शेवटी वकील होणे हे तिच्या आयुष्यातील

नैसर्गिक आणि प्रभावी पाऊल आहे. तिला नेहमी समाजासाठी काही तरी करायचं होतं, गरजू आणि इतरांच्या लोकांच्या बाजूने उभं राहायचं होतं, आणि आता तिने त्या दिशेने आणखी एक पाऊल पुढे टाकलं आहे. जेव्हा मला समजलं की मी वकीलची भूमिका करणार आहे, तेव्हा मी खूप आनंदी झाले, कारण पुष्पा नेहमी लोकांच्या बाजूने पूर्ण मनाने उभी राहिली आहे. आता तिच्याकडे वकिलाचा बिळा आहे आणि मला वाटतं की ती लोकांसाठी पूर्वीपेक्षा अधिक ताकदीने लढू शकेल. मला हे ऐकून खरोखरच उत्साह वाटला.

२. पुष्पा ही नेहमीच एक मजबूत, स्वनिर्मित स्त्री राहिली आहे. एका चाळिशीतल्या विद्यार्थिनीपासून ते आता वकील होईपर्यंतच्या तिच्या प्रवासात तुम्हाला तिचा कसा विकास झाल्यासारखा वाटतो ?

नक्कीच, ती एक व्यक्ती म्हणून खूप विकसित झाली आहे. मात्र तिचं साधेपण, निरागसपण, तिचं सौंदर्य हा तिचा गाभा तसाच आहे. पण एक माणूस म्हणून ती खूप विकसित झाली आहे. कधी प्रतिक्रिया द्यायची आणि कधी शांत राहायचं हे ती आता शिकली आहे. तिला योग्य-अयोग्य याची अधिक जाण आली आहे. तिचं भान, तिचं आकलन खूप विस्तारलं आहे. टेलिव्हिजनवर एखादी स्त्री चाळीशीत परत शिक्षण घेताना, शाळा पूर्ण करताना, व्यवसाय चालवताना आणि त्यानंतर वकील बनताना दाखवली जाते, हे अत्यंत दुर्मिळ आहे. आणि पुष्पाने हे सर्व साध्य केलं आहे. हा प्रवास प्रेक्षकांसाठी अतिशय प्रेरणादायी आहे असं मला वाटतं.

३. तिच्या मुलांशी आणि कुटुंबांशी असलेल्या तिच्या नातेसंबंधांमध्ये या सात वर्षांत काय बदल झाले आहेत ?

जरी नातेसंबंधांची कंगोरे बदलले असले तरी प्रेम तसंच आहे. मुलं मोठी झाली आहेत आणि आपापल्या आयुष्यात व्यस्त आहेत, त्यामुळे आता परिस्थिती वेगळी आहे. पुष्पानेही या बदलांशी स्वतःला जुळवून घेतले आहे, पण ती अजूनही आईच्या भूमिकेत राहण्याचा प्रयत्न करते. गरजू पडल्यास ती हस्तक्षेप करते, आईप्राणे काळजी घेते, पण तिला आता हेही कळते आहे की कितती हस्तक्षेप करायचा आणि कितती अलिप्त राहायचे हे ठरवणं आवश्यक आहे. मुलांचे स्वतःचे विचार आहेत, त्यामुळे ती सतत योग्य समतोल साधण्याचा प्रयत्न करत असते. ही एका कुटुंबात काळानुसार होणाऱ्या वास्तववादी बदलांची ही छान मांडणी आहे.

४. तुम्ही वकिलाच्या भूमिकेसाठी कशी तयारी केली ? तुम्ही कायदेशीर भाषा शिकली का किंवा खऱ्या वकिलांशी सल्लामसलत केली का ?

माहितले आणणे नाही की मी कायद्याचा सखोल अभ्यास केला, पण हो, मी लोकांशी बोलले, नॅटिव्हिओ पाहिले, न्यायालयीन वातावरण आणि विविध वकिलांची काम करणाऱ्या पद्धत पाहिली.



५. पुरुषप्रधान न्यायविश्वात पुष्पाला आता अनेक आव्हानांचा सामना करावा लागणार आहे. एक स्त्री म्हणून, तुम्हाला वाटतं का की या कथानकाचा प्रेक्षकांकरा काही प्रभाव पडेल ?

मला ठामपणे वाटतं की हे कथानक प्रेक्षकांशी नक्कीच जोडले जाईल आणि त्यांच्यावर प्रभाव टाकेल. प्रत्येक स्त्रीला समाजात पुरुषांप्रमाणेच आपली भूमिका बजावायची असते आणि समान संधी मिळायचा असं वाटतं. या कथेत पुष्पा एका पुरुषप्रधान कायद्याच्या जगात प्रवेश करते आणि आपण त्याच वास्तवावर प्रकाश टाकतो. न्यायालयात पुरुषांचे खरेच वर्चस्व आहे आणि या मालिकेत आपण ते दाखवतो. पण त्याचबरोबर हेही दाखवतो की हे अनेक क्षेत्रांमध्ये अजूनही अस्तित्वात आहे. आता आपण त्या काळपासून खूप पुढे गेलो आहोत जेव्हा स्त्रिया आपल्या अधिकारांबद्दल गप्प

शुक्रवार दि. १४ नोव्हेंबर २०२५	मुंबई बाजार
कल्याण बाजार	पल्लव फोड एकव
२ ५ ८ ९ २ ३ ६ ७	
१४७ १६८ १७७ १४४ १४० १२९ १७८ १२४	
३१० २६७ २८८ ५६८ ३३६ ६७० २४९ २५४	
२०० ३६६ ७७८ २२५ ११९९ ३०० २४९ २४०	
जोडी	
२७ - ५० - ८० - १४	२३ - ३२ - ६७ - ७६
२० - ५७ - ८८ - ९६	११ - ३१ - ६० - ७०
२३ - ५३ - ८६ - ९९	११ - ३१ - ६८ - ७८
जबरदस्त पास होणारे चालनेस १४ नोव्हेंबर २०२५	
शुक्रवार दि. १४ नोव्हेंबर २०२५	सर्व बाजारांसाठी
३४ - ४३ - ५७ - ७५	
३९ - ४७ - ५९ - ७९	
३० - ४५ - ५९ - ७९	
१५७ - १६१० - १७७० - १८३	
४२० - ३५६ - ७८० - ५५७	
३०० - २२० - ६९० - ४४९	
गुरू, ते शनि, ओपन डे	गुरू, ते शनि, ओपन नाईट
३५६ ४५६ १२३ २०० २४६ ६००	
२२९ ३ ४५० ५ २६८ ६ ३१० ५ ५१० ४ ५५० ६	
१२० ७८० ३१० ४८० ६८० २६०	
गुरू, ते शनि, क्लोज डे	गुरू, ते शनि, क्लोज नाईट
५०० ३५५ १२९ १२० १०८ २३४	
५०९ २ ५९९ ४ २५५ ४ ३०० ३ २५८ ५ ५५० ९	
७७८ ३१० ७८९ ५८० २७० २६०	
सर्व बाजारांसाठी मिश्र अंक ओपन टू क्लोज	
१ ० ९ ८ ७	
प्रो. बालाजी कुमार ९८२९४८६०३४	

रे-बॅनमेटा जेन १ ग्लासेस लवकरच बाजारात



रे-बॅनमेटा जेन १ ग्लासेस २१ नोव्हेंबर रोजी अ‍ॅमेझॉन, प्लिपकार्ट आणि RelianceDigital.in वर लॉंच होण्यास सज्ज आहेत, ज्यासह भारतभरातील अधिकाधिक ग्राहकांना मेटाचे नाविन्यपूर्ण वीअरेबल तंत्रज्ञान उपलब्ध होईल. नोव्हेंबरपासून व्यक्ती या रियलर्सकडून ऑनलाइन रे-बॅनमेटा जेन १ श्रेणी खरेदी करणाऱ्यांपैकी एक होण्यासाठी 'नोटिफाय मी' अलर्ग्सकरिता साइन अप करू शकतात, जेथे दैनंदिन अभिव्यक्ती व कनेक्शनसाठी प्रतिष्ठित रे-बॅनस्टाईल आणि मेटाचे प्रगत हँड्स-फ्री तंत्रज्ञान एकत्र करण्यात आले आहे. मेटाच्या भारत व आग्नेय आशियामधील उपाध्यक्ष संध्या देवनाथन म्हणाल्या, "मेटामध्ये आमचा विश्वास आहे की, कम्प्युटिंगचे भविष्य अत्यंत वैयक्तिक, विनासायासपणे एकीकृत आणि दृढपणे सक्षम करणारे असेल. आम्ही दैनंदिन जीवनामध्ये प्रभावीपणे सामावून जाणाऱ्या डिवाइसेसच्या माध्यमातून प्रत्येकासाठी वैयक्तिक सुपरडेटेलिजन्स आपण्याच्या मिशनवर आहोत. एआय ग्लासेस आकर्षक दिसण्यासोबत शक्तिशाली एआय टूलस देखील देतात, जे तुम्हाला वर्तमान घडामोडींशी संलग्न राहण्यास, उत्तमपणे संवाद साधण्यास आणि तुमच्या संवेदना वाढवण्यास मदत करण्यासाठी डिझाइन करण्यात आले आहेत. रे-बॅन मेटा ग्लासेसमधून वीअरेबल तंत्रज्ञानाच्या नवीन अध्यायाचे नेतृत्व करण्याप्रती आमची कटिबद्धता दिसून येते, जेथे भारत त्या प्रवासाचा प्रमुख भाग आहे आणि स्मार्टफोनपलीकडे कम्प्युटिंग प्लॅटफॉर्ममधील पुढील वाटचालीला सादर करते."

राशीभविष्य

मेघ : आज तुम्ही जे काही हाती घ्याल ते तुम्ही मनापासून कराल. तुम्हाला एक नवीन अनुभव मिळेल. मानसिक समस्या सोडवल्या जातील, ज्यामुळे तुम्हाला आनंद, समाधान मिळेल.

वृषभ : समाजसेवेत गुंतलेल्यांचा समाजात प्रभाव वाढेल आणि तुम्हाला लोकांकडून पाठिंबा मिळेल. आज तुमच्या बोलण्यावर संयम ठेवा आणि इतरांशी बोलताना सौम्य भाषा वापरा.

भक्तिमार्ग

गणेशोत्सव अगदी उंबरठ्यावर येऊन ठेपला आहे. पुढल्या वर्षी लवकर या, असं म्हणत भावपूर्ण निरोप देताना मागच्या वर्षी केलेला आग्रह स्मरत यंदा गणराय आपल्या भेटीला येत आ-हेत! गणपतीचं आगमन दर वर्षीच एक नवं चैतन्य घेऊन येतं. हे दहा दिवस आनंद, मांगल्य, पावित्र्य, सद्भाव आदींनी भारलेले असतात. तसं पहायला गेलं तरी गणपती आले म्हणून नेहमीची व्यवधानं सुटत नसतात. नोकरी-धंद्याचा व्याप ताप, जीव गुदमरून टाकणारी गर्दी, अनेकांचं उपद्रवमूल्य, आपली क्षणोक्षणी साथ करणाऱ्या चिंता-व्यग्रता-व्यस्तता या सर्वांसहच आपण गणेशाला सामोरं जातो. विक्रमादित्याच्या पाठकुळीवर बसलेल्या वेताळाप्रमाणे या चिंता आणि समस्या सद्देित आपल्यासोबत असतात. या दहा दिवसात ना देशातील वाता-वरण बदलतं ना जगातील. बदल होतो तो आपल्या अंतःकरणात, आपल्या मनात आणि आपल्या भावनेत.

दिवसभर तापाने फणफणलेलं पोर नोकरीवरून परतलेल्या आईने मायेने कुशीत घेताच विसावतं, वेदना असूनही तिच्या सानिध्यात त्याला वेदना सहन करण्याचं बळ मिळतं अगदी तेच बळ अशा उत्सवांमधून आपल्याला मिळत असतं. म्हणूनच या उत्सवाचं काऊंटडाऊन मनात सतत सुरु असतं. आता तर सोशल मीडिया, पोस्टर्सच्या माध्यमातून ही उत्सवाप्रतीची आतुरता, ही उलटगणती समाजपटलावरही पहायला मिळते. झबाप्पांना यायला उरले फक्त अमूक दिवसद्ध अशा कॅची लाईन्स नकळत आपल्या भावनांशी तादात्म्य पावतात आणि गणरायाची सरबराई करण्यासाठी, त्याच्या स्वागताच्या सिद्धतेसाठी मनापासून तयारी सुरु होते. रात्रभर जागून केलेली घराची स्वच्छता, गणपतीच्या प्रतिष्ठापनेची, पूजेची समग्र तयारी, सजावट आणि देखाव्यांची पूर्वतयारी, दसरोजच्या नेवढ्याची पूर्वतयारी ही चार भिंतीतली धांदल असतेच पण हे सगळं सांभाळून गृहसंकुलात पार पडणाऱ्या सार्वजनिक गणेशोत्सवामध्ये योगदान देण्यासाठी, एखाद्या कामाची जबाबदारी पार पडण्यासाठीही दिवसातील कामाचे तास आपोआप वाढतात. एरवी दिवसभर काम करून जीव इतका थकतो की काहीही नकोसं वाटतं. पण तेच गणपतीची तयारी म्हटलं

की, अंगात दहा हत्तीचं बळ येतं. कुठून येतं हे बळ, कुठून मिळते इतकी ऊर्जा, कुठून येते ही शक्ती? ही शक्ती या विशालकाय देवतेच्या रूपात, तिच्या क्षमतेत, सामर्थ्यात दडली आहे. काय नाही पिढूकल्या उंदरावर स्वार होऊन संचार करणाऱ्या या आद्यदेवतेकडे? तिच्याकडे क्षमता आहे त्याचप्रमाणे शक्यता आजमावून पाहण्याची वृत्तीदेखील आहे. तिच्याकडे प्रगाढ बुद्धिमत्ता आहेच पण ती रुक्ष, निरस नाही. शक्ती-बुद्धी ही देवता ग्रंथाच्या प्रथम ओवीत, चरणात, पाठात, वंदिली जाते. त्याचप्रमाणे लोककलांमधूनही तिलाच प्रथम वंदन होतं. कोणत्याही मंगल कार्याच्या आरंभी वंदिला जाण-रा हा गणेश एखाद्या लहानग्याच्या इवल्याशा पाटीवरही हलकेच विसावतो. कोणत्याही अक्षरा-तून, रेषेतून, आकृतीतून, जिनसातून, वस्तूंमधून साकारली जाणारी या देवतेची प्रतिमा समाजाला काही शिकवणारी आहेच त्याचप्रमाणे घडवणारीही आहे. म्हणूनच नवसाची, कडक देवता असा भीतीयुक्त दबदबा कमी झाला आणि झबाप्पाद्ध अशी प्रेमळ साद समाजाने घातली तेव्हा जवळच्या नातलगाच्या आपुलकीच्या आवेशात जनसमुदायात येऊन बसला. सोसायटीतील कोपऱ्यांपासून महालांमधील प्रशस्त मखरांपर्यंत कुठल्याही वातावरणाचा स्वीकार करणारी, दहा दिवस लोकांबरोबर मजेत राहणारी, त्यांच्याबरोबर नाचणारी, गाणारी ही देवता आहे. म्हणूनच तिच्यासाठी आधी मनाचा गाभारा सजतो आणि नंतर देवळाराऊळांचा.

आताही गणराय येण्याच्या सिद्धतेत आहेत. वाजत-गाजत आणताना रितीप्रमाणे त्यांचे डोळे झाकले जातील. रेशमी वस्त्राने मुखमंडळ झाकून त्यांना घरात, मंडपात आणलं जाईल. आजूबाजूच्या लखलखाटात कदाचित गणपतीला आपल्यातील, समाजातील वैगुण्य दिसणार नाही अथवा दिसली

दरवर्षी साजऱ्या होणाऱ्या गणेशोत्सवामुळे आपल्याला विलक्षण ऊर्जा मिळते. ही ऊर्जा समाजशक्ती संघटित झाल्याची असते, मनातील सात्विक भाव जागृत झाल्याची असते, देवाच्या निकटच्या सहवासाने मिळालेल्या आत्मिक संतोषाची असते आणि मुख्य म्हणजे दैनंदिन समस्या, अडचणी काही क्षण का होईना बाजूला गेल्याने मिळणारी असते. पण आता गणरायाने या समस्या कायमच्या नष्ट कराव्या आणि चिरंतन समाधानाचा वर द्यावा.

तरी आपल्या आदरतिथ्याने भारावलेल्या अवस-थेत तो याकडे दुर्लक्ष करेल असा गैरसमज असेल. पण डोळे झाकले तरी त्याची चाणाक्ष नजर प्रत्येक ठिकाणी पोहोचलेच. किंबहुना, ती पोहोचाला हवी. त्याने चांगलं ते बघावंच त्याचबरोबर वाईटही बघावं. मागच्या वर्षी त्याच्या साक्षीने प्रचारकी धाटात



यावे गणराया...

दिलेली किती आश्वासनं पाळली गेली इथपासून वैयक्तिक पातळीवर सोडले गेलेले किती संकल्प तडीस गेले याचा लेखाजोखाही या देवतेने मांडावा.

काय बदललं हो गेल्या वर्षात? देशपा-तळीवर म्हणाल तर आज ट्रॉन डोळे वटारून उभा आहे. काश्मीरसारखं नंदनवन अतिरेक्यांच्या काळ्या कुत्यांमध्ये घुसमटतंय. शाळकरी पोरंन्या हातातले दागड पाहून ती पोलादी शरीरं घाबरत नसली तरी त्यातील हळवी मनं मात्र नक्कीच कातरं होत असतील. या वर्षी सीमेवर हौताव्य पत्करणाऱ्या वीर जवानांच्या सरणाला चूड लावणारे लहानगे आपण पाहिले. तरुण विधवांचा काळजाला घरं पाडणारा आक्रोश ऐकला. यात्रेकरूंच्या गाड्यांना झालेले भीषण अपघात पाहिले. यात्रेकरूंच्या गाड्यांवर झालेले गोळीबार, भीषण अपघात पाहिले. दहशतवादाचा भेसूर चेहरा जागोजागी, प्रांतोप्रांती दिसत राहिला. देशपातळीवर हा तणाव असताना

भक्ती विशेष

वैयक्तिक पातळीवरील तणाव हाताळण्यात अपयशी ठरल्याने मृत्यूला कवटाळणारे अनेक जीवही आपण पाहिले. मृत्यू, मग तो नैराश्यग्रस्ततेमुळे, नापिकीमुळे, ताणामुळे, अनारोग्यामुळे, सेल्फीसारख्या नसत्या अगोचरामुळे... कशामुळे का आलेला असेना, तो जगण्यापेक्षा स्वस्त झालेला आपण पहात आहोत. पाच वर्षांचा लहानगा असो, पन्नास वर्षांचा प्रौढ असो वा पंचाण्णव वर्षांचा वृद्ध असो... जगण्याचा उबग सगळीकडेच बघायला मिळतोय.

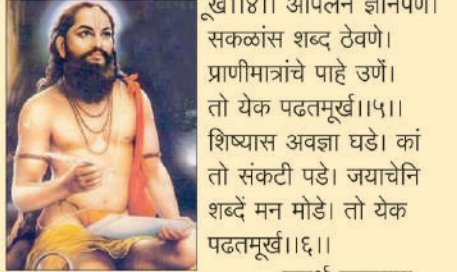
आज कशाकशाचा ताण घेतोय आपण! मज्जीवर होणाऱ्या अत्याचारांचा, विवाहितांच्या जाचाचा, मुलांच्या व्यसनाधीनतेचा, गळेकापू स्पर्धेचा, जी-वनातून हरवलेल्या शांततेचा... आगामी दहा दिवसात जणू यातील कोणतेच प्रश्न नसल्याच्या आविर्भावात समाजाची वर्तणूक असेल. डीजेच्या भिंतींमध्ये रोजचं कण्हणं दबून जाईल. झुंझीने येणाऱ्या उत्साहल-हरीचे दोन-चार शितोडे कानावर पडतील. आरतीच्या चढ्या आवाजात रोजच्या संघर्षाचा खडखडाट काही काळ कानाआड ढकलला जाईल. पण नंतर काय? पहिले पाडे पंचावन्न! आता तरी गणरायानं उघड्या डोळ्यांनी हे सगळं पहावं. तो सुखकर्ता आहे, दुःखहर्ता आहे. दुःखाचं परिमार्जन करण्यासाठी तो येतो आहे. तेव्हा त्याने छत्राखालील गैरकृत्यांचा तरी समाचार घ्यावा. त्याचे विशाल कान सूक्ष्मातील सूक्ष्म आवाज टिपणारे आहेत. त्याने जनसामान्यांचा हा हुंकार ऐकावा. त्याचे डोळे लहान असले तरी दृष्टी विशाल आहे. त्याच्या दृष्टीने समाजातील विदारकता पहावी. त्याने ही क्षमता वापरावी, उत्सवमूर्ती असल्याचा परिपूर्ण आनंद लुटावा पण या उत्सवाच्या आड दहून पार पडणाऱ्या गैरकृत्यांचाही समाचार घ्यावा. चौसष्ट कलांच्या या अधिपतीने आजच्या काळात कलाकारांच्या समस्यांची दखल घ्यावी. गणांचा अधिपती असणाऱ्या गणपतीने केवळ मूषकाच्या कानात सांगितल्या जाणाऱ्या गा-हाण्यांचाच नव्हे तर सर्वांच्या मनातील आक्रोशाचाही विचार करावा.

हे गणराया, तू आमचा आहेस. आम्ही तुझा मंडप बांधण्यासाठी खड्डे खणतो, पण त्यात अडखळून उताणे पडतो. तुझ्या रंजनासाठी झदिल धडकड्ड गाणी वाजवतो पण आमचे कान बधीर होतात. नेत्रदीपक रोषणाई तुझ्यासाठी असते पण वीजेचा धक्का लावून आम्ही मरतो. तुझ्यासाठी रस्त्यावर उतरतो पण गर्दीत अडकलेल्या रुग्णावाहिकेमध्ये कोणाचा तरी प्राण जातो. शेवटी आम्ही हे सगळं तुझ्यासाठी करतो. त्यात आमचा स्वार्थ नाही, चूक तर नाहीच नाही. तू बुद्धी देणार तसे आम्ही वागणार. म्हणूनच आता तरी डोळे उघडून सगळं बघ. तू सदबुद्धी देत असशील तर दुर्बुद्धीही तूच देतोच हे मान्य कर. सगळी जबाबदारी स्वतःच्या शिरी घे आणि दहा दिवस स्वतःची काळजी घे...



लक्षणं पढतमूर्खांची

समर्थ रामदासांनी विविध लक्षणं सांगितली आहेत. या लेखात आपण पढतमूर्खांची लक्षणं जाणून घेऊ. मागां सांगितली लक्षणं. मूर्खांआंगी चातुर्यं बाणे। आतां ऐका शाहणे। असोनि मूर्ख। ११॥ तया नांव पढतमूर्ख। श्रोतीं न मनावें दुःख। अवगुण त्यागितां सुख। प्राप्त होये॥२॥ बहुश्रुत आणि वित्पन्न। प्रांजळ बोले ब्रह्मज्ञान। दुराशा आणि अभिमान। धरी, तो येक पढतमूर्ख॥३॥ मुक्त क्रिया प्रतिपादी। सगुण भक्ती उछेदी। स्वधर्म आणि साधन निंदी तो एक पढतमूर्ख॥४॥ आपलेन ज्ञानेपणे। सकळोस शब्द ठेवणे। प्राणीमात्रांचे पाहे उणें। तो येक पढतमूर्ख॥५॥ शिष्यास अवज्ञा घडे। कां तो संकटी पडे। ज्याचेनि शब्दें मन मोडे। तो येक पढतमूर्ख॥६॥



समर्थ म्हणतात, शाहणे असूनही मूर्खासारखे वागणाऱ्या लोकांना पढतमूर्ख असं म्हटलं जातं. अशी काही लक्षणं आपल्या ठिकाणी आहेत असं वाटलं तरी श्रोत्यांनी दुःख मानू नये. अवगुणांचा प्रयत्नपूर्वक त्याग केला तर सुख लाभेल. त्यामुळे श्रोत्यांनी वृथा चिंता करू नये, असं समर्थ सांगतात. पढतमूर्खांची लक्षणं विषद करतांना ते म्हणतात, जो बहुश्रुत आणि विपन्न आहे तो प्रांजळपणे ब्रह्मज्ञान कथन करतो पण ज्याच्या मनात दुराशा आणि अभिमान असतो तो एक पढतमूर्ख होय. जो सगुण आणि भक्तीचा उच्छाद करतो. स्वधर्म आणि साधनांची निंदा करतो तो पढतमूर्ख मानला जातो.

जो माणूस स्वतःचं ज्ञान

दासबोध

पाजळतो, इतरांना बोल लावतो. समस्त प्राणीमात्रांचे वाईट इच्छितो तो पढतमूर्ख आहे. ज्याच्यामुळे शिष्याला अवज्ञा घडते, शिष्य संकटात पडतो, ज्याच्या शब्दांनी मन मोडतं तो पढतमूर्ख असतो. समर्थ अखेरीस म्हणतात की, परम मुखामाजी मूर्ख। जो संसारी मानी सुख॥ या संसारदुःखा ऐसे दुःखा। आणिक नाही॥ ४०॥ तेथिं पुढे निरुपण। जन्मदुःखाचे लक्षण। गर्भवास हा दारुण। पुढे निरुपिला॥४१॥ संसारात सुख मानणारी व्यक्ती पढतमूर्खामध्ये मूर्ख मानली जाते. या संसारदुःखासारखे दुसरे कोणतेही दुःख नाही. जन्मदुःखाच्या निरुपणाबद्दल पुढे वर्णन केलं आहे. गर्भवास हा अत्यंत दारूळ असतो.

पुढच्या समासामध्ये याचं निरुपण

करण्यात आलं आहे.



महालक्ष्मीचा फोटो घेताना...

शुक्रवार हा महालक्ष्मीचा वार मानला जातो. या दिवशी अनेकजण महालक्ष्मीचं व्रत करतात. या दिवशी लक्ष्मीची पूजा केल्याने धन आणि वैभववाची प्राप्ती होते असं म्हटलं जातं. शुक्रवारी हत्त-ीची मूर्ती घरी आणणं शुभ मानलं जातं. या माध्यमातून आपल्या बऱ्याच मनोकामना पूर्ण होऊ शकतात. देवी लक्ष्मीला हत्ती खूप प्रिय आहे. या दिवशी हत्ती घरी आणला तर देवी प्रसन्न होते, असं मानतात. त्यामुळे घरात असलेल्या लक्ष्मीदेवीच्या चित्रात हत्ती असणं गरजेचं आहे. हत्ती नसलेली देवीची प्रतिमा अपूर्ण आहे, असं मानलं जातं. म्हणूनच पूजनासाठी लक्ष्मीची प्रतिमा विकत घेताना काही गोष्टी लक्षात घेणं



गरजेचं आहे. महालक्ष्मी ही वैभव आणि समृद्धीची देवता आहे. ती प्रसन्न झाली तर आपण वैभवसंपन्न आयुष्य जगू शकतो. लक्ष्मीची तसबीर घेताना त्यात देवीच्या डाय्या आणि उजव्या बाजूला हत्ती असायला हवेत. तसंच हे हत्ती वाहत्या पाण्यात उभे असणं गरजेचं असतं. त्यातच हत्तीच्या सोंडेत वाहत्या पाण्याचा कलश असेल तर ते अधिक शुभ म मानलं जातं. घरात कुबेराचा फोटो किंवा मूर्ती असेल तर देवी लक्ष्मी प्रसन्न

होते. कुबेर हा जगातल्या धनसंपत्तीचा रक्षक मानला जातो. कुबेराची मूर्ती असलेलं स्थान स्वच्छ असायला हवं. लक्ष्मी आणि कुबेराच्या पाऱ्याच्या मूर्ती अधिक लाभदायी मानल्या जातात. लक्ष्मी आणि गणपतीची चांदीची मूर्तीही घेता येईल. देवी लक्ष्मीच्या चांदीच्या पादुकाही मिळतात. या पादुका अत्यंत पवित्र मानल्या जातात. पादुका घरात ठेवल्याने देवी लक्ष्मीची कृपा राहते असं म्हटलं जातं.

जाणून घ्या

देवाला नका देऊ दोष!

परमेश्वराबद्दल तक्रार करणारे अनेकजण असतात. काहीही खुद्द झालं की देवाला दोष देऊ लागतात. आयुष्यात एखादी अप्रिय घटना घडली तरी देवाला दोषी धरलं जातं आणि परमेश्वराने आजवर जे दिलं त्याकडे साफ दुर्लक्ष केलं जातं. अशा लोकांसाठी कृष्ण आणि सुदाम्याची ही कथा प्रेरक ठरू शकते. कृष्ण आणि सुदामा यांच्या मैत्रीबद्दल आपण बरंच ऐकून आहोत. या दोघांमध्ये प्रचंड प्रेम होतं. कृष्ण आणि सुदामा कायम एकत्र असत. कोणतंही काम ते एकत्रच करत असत. एकदा दोघ वनसंचारासाठी गेले होते पण रस्ता विसरले. दोघेही उपाशी होते. ते एका झाडाजवळ पोहोचले. त्या झाडावर एकच फळ होतं. कृष्णाने घोड्यावर चढून ते फळ तोडलं. त्याचे सहा तुकडे केले आणि सवयीप्रमाणे पहिला तुकडा सुदामाला दिला. सुदामाला फळ खूप आवडलं. तो कृष्णाला म्हणाला, असं फळ आजवर कधीही खाल्लं नव्हतं. अजून एक तुकडा दे ना. अशा प्रकारे



सुदामाने श्रीकृष्णाकडून पाच तुकडे मागितले. आता अखेरचा तुकडाही त्याला हवा होता. मग मात्र कृष्ण वेतागला. तो म्हणाला, मी सुद्धा उपाशी आहे. माझं तुझ्यावर प्रेम आहे पण तुला काहीही वाटत नाही. असं म्हणून कृष्णाने फळाचा तुकडा तोंडात टाकला. तुकडा तोंडात टाकताच त्याने तो थुंकून टाकला. ते फळ खूपच कडू होतं. कृष्ण सुदाम्याला म्हणाला की, तुला वेड तर नाही

बोध

लागलं? एवढं कडू फळ तू कसं खाल्लं? यावर सुदाम्याने फार छान उत्तर दिलं. तो म्हणाला, ज्या हातांनी आजवर इतकी गोड फळं दिली त्याने दिलेल्या एका कडू फळाची तक्रार कशी करू? म्हणून मी हे फळ खाल्लं. तुला कडू फळ खावं लागू नये, यासाठी मी हे केले. सुदाम्याच्या या उत्तराने कृष्ण खूपच भारावून गेला. आयुष्यात सगळं काही मनासारखं घडत असताना एखादी गोष्ट चुकीची घडली तरी देवावर खापर फोडणाऱ्यांनी या कथेतून बोध घ्यायला हवा.



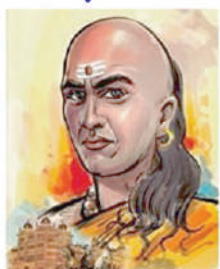
पिकं घेणारे शेतकरीही आहेत. वैराण जमिनी-वरही अनेकांनी बाग फुलवली आहे. निरनिराळी पिकं घेतली जात आहेत. अशी अनेक उदाहरणं आपल्या आसपास पहायला मिळतात. त्यामुळे शेतकऱ्यांनी खटून न जाता मेहनत आणि आत्मविश्वासाच्या

जोरावर शेत फुलवायला हवं. बैलाकडून आपल्याला हा धडा घेता येईल. जमीन कितीही नापीक असली तरी तो मेहनत करणं सोडत नाही. मालकाच्या खांद्याला खांदी लाऊन न तो काम करत असतो. शेवटपर्यंत तो मालकाची साथ देतो. कधीही हार मानत नाही. त्यामुळे पोळ्याच्या निमित्ताने बैलाची पुजा करण्यासोबतच त्याच्या अंगचे

काही गुणही आपण घ्यायला हवे. आपल्या घरच्या रांगड्या बैलाची साथ असली की काहीही अशक्य नसतं. कोणत्याही परिस्थितीतून बाहेर पडता येतं, हे प्रत्येकाने लक्षात ठेवायला हवं.

शेतीकडे सकारात्मक दृष्टीकोनातूनच पहायला हवं. शेतकरी टिकला तरच आपण टिकणार आहोत, हे प्रत्येकाने लक्षात घ्यायला हवं. यासाठी शेतकऱ्यांच्या कल्याणाच्या योजना राबवायला हव्यात. सरकार, जनता आणि शेतकरी एकत्र आले तर बळीराजाचं राज्य यायला वेळ लागणार नाही.

कोण होतं यशस्वी?



* माणसाने थोडा तरी धनसंचय करायला हवा. वाईट वेळ कधी येईल हे सांगता येत नाही. त्यामुळे आपल्याकडच्या सर्व संपत्तीचा व्यवस्थापन करायला थोडा पैसा जमवू ठेवायला हवा. * माणसाकडे आत्मविश्वास असायला हवा. आत्मविश्वास असला की सगळं काही शक्य होतं. माणसाने स्वतःवर विश्वास ठेवायला हवा. आत्मविश्वास असलेल्या व्यक्तीला अपयश येत नाही. स्वतःवर पूर्ण विश्वास असलेली व्यक्ती कोणत्याही वाईट परिस्थितीतून बाहेर पडू शकते. * अनेकदा आपल्याला केलेल्या मेहनतीच्या तुलनेत खूप कमी यश मिळतं. एवढी मेहनत करून काय उपयोग, असा प्रश्न आपल्याला पडतो पण माणसाने सतत मेहनत करायला हवी, असं चाणक्य सांगतात. मेहनतीकडे काही काळ दुर्लक्ष होऊ शकतं पण मेहनतीला पर्याय नाही. मेहनती व्यक्तीला अपयशाचं तोंड पहावं लागत नाही.

चाणक्यनीती

गुरुवायूरप्पन मंदिर

आणि ऊर हा

मल्याळम भाषेतला

शब्द आहे. ऊर

म्हणजे भूमी. गुरुवायूर म्हणजे

गुरु, वायू आणि भूमी. या मंदिराला

गुरुवायूरप्पन मंदिर असं म्हटलं जातं.

कृष्णमूर्ती हे इथलं खास आकर्षण.

ही मूर्ती लोभसवाणी आहे. या तिला

चार हात आहेत. एका हातात शंख,

दुसऱ्या हातात सुदर्शनचक्र तर

आणि ऊर हा

मल्याळम भाषेतला

शब्द आहे. ऊर

म्हणजे भूमी. गुरुवायूर म्हणजे

गुरु, वायू आणि भूमी. या मंदिराला

गुरुवायूरप्पन मंदिर असं म्हटलं जातं.

कृष्णमूर्ती हे इथलं खास आकर्षण.

ही मूर्ती लोभसवाणी आहे. या तिला

चार हात आहेत. एका हातात शंख,

दुसऱ्या हातात सुदर्शनचक्र तर

आणि ऊर हा

मल्याळम भाषेतला

शब्द आहे. ऊर

म्हणजे भूमी. गुरुवायूर म्हणजे

गुरु, वायू आणि भूमी. या मंदिराला

गुरुवायूरप्पन मंदिर असं म्हटलं जातं.

कृष्णमूर्ती हे इथलं खास आकर्षण.

ही मूर्ती लोभसवाणी आहे. या तिला

चार हात आहेत. एका हातात शंख,

दुसऱ्या हातात सुदर्शनचक्र तर



तिसऱ्या हातात बासरी आणि चौथ्या

हातात कमळ आहे. या मंदिराला

झुलूको वेळुंठमड्ड असंही म्हणतात.

कोचीनच्या विमानतळापासून ८८

किलोमीटर अंतरावर हे मंदिर

वसलं आहे. उत्सवकाळात

गुरुवायूर मंदिर छान सजवलं

जातं. देशभरातले भाविक या

ठिकाणी येत असतात. श्रीकृष्णाच्या

भक्तांसाठी हे स्थान अत्यंत महत्वाचं

आहे.

तीर्थक्षेत्र



क्रांतीसूर्य भगवान बिरसा मुंडा यांच्या जयंतीनिमित्त आदिवासी गावांमध्ये योजनांचा जागर १५ ते १७ नोव्हेंबर कालावधीत महोत्सव

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १३ :

भारतीय स्वातंत्र्यासाठी आदिवासी समाजात क्रांतीची विजे पेरून ब्रिटीशांना ललकारी देणारे क्रांतीसूर्य भगवान बिरसा मुंडा यांच्या १५० व्या जयंती निमित्त नागपूर येथे दिनांक १५ ते १७ नोव्हेंबर या तीन दिवसीय कालावधीत भव्य जनजातीय गौरव महोत्सवाचे आयोजन करण्यात आले आहे. याचबरोबर राज्यातील सुमारे ४ हजार ९७५ आदिवासी गावांमध्ये शासनाच्या सर्व विभागामार्फत समग्र विकासासाठी एक व्यापक मोहीम राबविली जात असल्याची माहिती आदिवासी विकास मंत्री डॉ. अशोक वुईके यांनी दिली.

नागपुरच्या मानकापुर येथील विभागीय क्रीडा संकुलात राज्यपातळीवरील होणाऱ्या या जनजातीय गौरव महोत्सवाचे उद्घाटन १५ नोव्हेंबर रोजी सकाळी ११ वाजता राज्यपाल आचार्य देवव्रत यांच्या हस्ते होणार आहे. राज्याचे मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्या अध्यक्षतेखाली होणाऱ्या या समारंभास केंद्रीय मंत्री नितिन गडकरी यांची विशेष उपस्थिती तर उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे,



डॉ. अशोक वुईके यांची माहिती

उपमुख्यमंत्री अजित पवार, राज्याचे महसूल मंत्री तथा पालकमंत्री चंद्रशेखर बावनकुळे, आदिवासी विकास मंत्री डॉ. अशोक वुईके, वित्त राज्यमंत्री अॅड. आशिष जयसवाल, आदिवासी विकास राज्यमंत्री इंद्रनील नाईक, खासदार श्यामकुमार बर्वे यांची प्रमुख उपस्थिती राहिल. याचबरोबर आमदार रवींद्र चव्हाण विशेष आमंत्रित आहेत.

याचबरोबर विधान परिषद सदस्य सर्वश्री अभिजीत वंजारी, सुधाकर अडबाले, डॉ. परिणय फुके, कृपालु तुमाने, संदीप जोशी, विधानसभा सदस्य सर्वश्री डॉ. नितिन राऊत, कृष्णा खोपडे, प्रविण दटके, मोहन मऊत, विकास ठाकरे, समीर मेघे, चरणसिंग ठाकूर, आशिष देशमुख, संजय मेश्राम यांची उपस्थिती राहिल. राज्याचे मुख्य सचिव

राजेश कुमार, विभागीय आयुक्त विजयलक्ष्मी बिदरी, आदिवासी विभागाचे सचिव विजय वाघमारे, जिल्हाधिकारी डॉ. विपीन इटनकर यांची कार्यक्रमस प्रमुख उपस्थिती राहिल. दि. १६ नोव्हेंबर रोजी चेतना परिषद तसेच आदीकर्मयोगी अभियान, प्रधानमंत्री जनमन, धरती आबा जनजातीय ग्राम उत्कर्ष अभियान कार्यशाळा संपन्न होणार असून याला केंद्रीय जनजातीय राज्यमंत्री दुर्गादास उईके, आदिवासी विकास मंत्री डॉ. अशोक वुईके यांची प्रमुख उपस्थिती व मार्गदर्शन लाभेल. याचबरोबर राज्यसभा सदस्य सुमेर सिंह सोलंकी, राष्ट्रीय अनुसूचित जनजाती आयोगाचे माजी अध्यक्ष हर्ष चौहान, सामाजिक कार्यकर्ते चैतराम पवार, महू येथील डॉ. बी.आर. आंबेडकर सामाजिक विज्ञान विद्यापीठाचे कुलगुरु डॉ. रामदास आत्राम, जनजातीय कार्य मंत्रालयाच्या संचालिका दीपाली मासिकरकर, आदिवासी विकास आयुक्त लिला बनसोड, लक्ष्मण मडकाम, जनजाती विशेषज्ञ दीपमाला रावत आदी मान्यवर या कार्यशाळेत मार्गदर्शन करतील.

१७ नोव्हेंबर रोजी राणी दुर्गावती महिला

सक्षमीकरण कार्यक्रम व युवक-युवती सम्मेलनाचे भव्य आयोजन करण्यात आले आहे. या सम्मेलनास केंद्रीय रस्ते विकास मंत्री नितिन गडकरी, केंद्रीय आदिवासी विकास मंत्री जुएल ओराम, आदिवासी विकास मंत्री डॉ. अशोक वुईके यांची प्रमुख उपस्थिती राहिल.

याचबरोबर मध्य प्रदेश येथील जनजातीय कार्य मंत्री कुवर विजय शाह, मध्य प्रदेशच्या लोक स्वास्थ यांत्रिकी विभागाच्या मंत्री संपतिरा उईके, खासदार फगनसिंह कुलसे, माजी केंद्रीय राज्यमंत्री भारती पवार, माजी महापौर मायाताई ईवनाते, खासदार समीर उराव, सुरेखाताई धेतले, रंजना कोडापे, कविता राऊत हे मार्गदर्शन करतील. या कार्यक्रमाला मुख्य सचिव राजेश कुमार व आदिवासी विभागाचे सचिव विजय वाघमारे यांची विशेष उपस्थिती राहिल. या कार्यक्रमास अधिकाधिक संख्येने उपस्थित राहण्याचे आवाहन आदिवासी संशोधन व प्रशिक्षण संस्था पुणे आयुक्त दीपा मुणेळ मुंडे, आदिवासी विकास आयुक्त लीना बनसोड, अपर आयुक्त आयुषी सिंह यांनी केले आहे.

सीआरपीएफ उप महानिरीक्षकाच्या मुलीची आत्महत्या

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १३ :

अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थेतून (एम्स) वैद्यकीय अभ्यासक्रमाचे पदव्युत्तर शिक्षण घेणाऱ्या आणखी एका विद्यार्थीने सार्यकाळी तिच्या सदर्नकेत गळफास लावून आत्महत्या केली.

बुधवारी सार्यकाळी हा प्रकार निदर्शनास आल्याने एम्समध्ये खळबळ उडाली आहे. समुद्धी कृष्णाकांत पांडे (२५) असे या विद्यार्थीचे नाव आहे. ती पुणे येथील केंद्रीय राखीव पोलीस दलाचे महानिरीक्षक कृष्णाकांत पांडे यांची मुलगी आहे.

एम्समध्ये पदव्युत्तर अभ्यासक्रमाच्या त्वचारांग विभागात पहिल्या वर्षाची विद्यार्थिनी असलेली समुद्धी ही नागपुरातील शिव कैलाश येथील मॅजरा अपार्टमेंटमध्ये राहत होती. सुत्रांनी दिलेल्या माहितीनुसार, एम्समध्ये त्वचारांगशास्त्रात प्रवेश घेतल्यापासून ती तणावाखाली वावरत होती. या शाखेतील भविष्यातल्या संघीवरून तिच्या मनात भीती निर्माण झाली होती. १२ नोव्हेंबरला सार्यकाळी ७ वाजण्याच्या सुमारास ती



खोलीत गेली. तिची मैत्रिण सुहानी संजय जैस्वाल ही सदर्नकेत परतली तेव्हा दरवाजा आतून बंद होता. सुहानीने पाठीमागच्या बाजूने खोलीत प्रवेश केला असता, तिला समुद्धी

छात्या पंखाला लटकलेली आढळली. तिने तत्काळ महाविद्यालय प्रशासन आणि पोलिसांना माहिती दिली. सोनेगाव पोलिसांनी घटनास्थळ गाठत पंचनामा केला आणि मृतदेह शवविच्छेदनासाठी सरकारी रुग्णालयात पाठवला. या आत्महत्येच्या घटनेमुळे नागपुरच्या एम्समध्ये खळबळ उडाली आहे. एवढी हुशार, सभ्य आणि आशादायक विद्यार्थिनी टोकाचे पाऊल उचलल्याने शैक्षणिक वर्तुळाला धक्का बसल. तिच्या आत्महत्येचे नेमके कारण अद्याप स्पष्ट झालेले नाही. पोलिसांनी तिच्या वर्गमित्रांकडे विचारपूस सुरू केली आहे. काही महिन्यांपूर्वी चरक वसतिगृहाच्या खोली क्रमांक १०९ मध्ये संकेत पॅडितराव दामाडे (२२) या प्रशिक्षणार्थी डॉक्टरने गळफास लावून आत्महत्या केली होती.

जवाहर अभ्यासिका उदघाटन सोहळा आज

■ महासागर प्रतिनिधी

नागपूर, दि. १३ :

जवाहर विद्यार्थी गृह, अभ्यासिका, नंदनवन" येथे उदघाटन सोहळा शुक्रवार दि.१४ नोव्हेंबर २०२५ रोजी दुपारी ४ वाजता जवाहर विद्यार्थी गृह, नंदनवन, नागपूर येथे करण्यात येणार आहे. UPSC/MPSC/ BANK OFFICER/CA आशा किंवा तत्सम परिक्षांची तयारी करण्यासाठी जे विद्यार्थी शांत वातावरणात अभ्यास करू इच्छितात, त्यांचे साठी जवाहर विद्यार्थी गृहाच्या नंदनवन सभागृहात अतिशय अल्प दरात "जवाहर अभ्यासिका" सुरू करण्यात येत आहे. सर्व नागरीकांनी उपस्थित राहावे, अशी माहिती जवाहर विद्यार्थी गृह कार्यकारी मंडळ यांनी दिली आहे.

विचारा इस्लाम पोस्टर पालकमंत्र्यांचे चौकशीचे आदेश

■ महासागर प्रतिनिधी,

अमरावती, दि. १३ :

अमरावती शहरात लावण्यात आलेल्या 'विचारा इस्लाम' या पोस्टरची महसूलमंत्री तथा पालकमंत्री चंद्रशेखर बावनकुळे यांनी गंभीर दखल घेतली आहे. त्यांनी पोलीस आयुक्त अरविंद चावरीया यांना या प्रकरणातील दोषींवर कठोर कारवाई करण्याचे आदेश दिले आहेत.

पालकमंत्री बावनकुळे यांनी पोलीस आयुक्तांकडून यासंदर्भातील सद्यस्थितीची माहिती घेतली. अमरावतीचे सामाजिक वातावरण कोणत्याही परिस्थितीत बिघडता कामा नये, असे निर्देश त्यांनी दिले. असे प्रयत्न करणाऱ्यांवर तात्काळ कारवाई करावी, असेही ते



म्हणाले. काही महिन्यांपूर्वी अमरावतीमध्ये 'आय लव्ह मोहम्मद' अशा आशयाचे पोस्टर लावण्यात आले होते. आता 'विचारा इस्लाम' आशयाचे पोस्टर दिसत आहेत, हा प्रकार अयोग्य असल्याचे बावनकुळे यांनी म्हटले. शहरातील पंचवटी चौक परिसरात हा उपद्रव झाल्याचे समोर आले आहे. या पोस्टरखाली एक टोल-फ्री नंबर असून, तो हैदराबाद आणि चेन्नई येथून ऑफरेट होत असल्याची माहिती मिळाली आहे. पोस्टरवर 'आयसीसी' असे लिहिलेले असल्याने, त्यामागील उद्देशाबाबतही त्यांनी प्रश्नचिन्ह उपस्थित केले.

■ महासागर प्रतिनिधी

चंद्रपूर, दि. १३ :

चिमूर नगर पालिका निवडणुकीच्या पार्श्वभूमीवर भाजप आमदार कीर्तीकुमार उर्फ बंटी भांगडिया यांना धक्का बसला आहे. त्यांचे कट्टर समर्थक तथा भाजप अल्पसंख्यांक मोर्चाचे सरचिटणीस जुनेद खान, माजी नगराध्यक्ष संतोष गोहणे यांनी गुरुवारी मुंबईत काँग्रेस विधीमंडळ नेते विजय वडेईवार यांच्या नेतृत्वावर विश्वास ठेवत काँग्रेस पक्षात प्रवेश केला.

स्थानिक स्वराज्य संस्थांची निवडणूक जाहीर झाल्यापासून भाजप व काँग्रेस या दोन्ही पक्षात पक्ष प्रवेशांला जोर आला आहे. मात्र काँग्रेस नेते आमदार विजय वडेईवार



यांनी यात आघाडी घेतली आहे. मूल येथे माजी मंत्री आमदार सुधीर मुनगंटीवार समर्थक माजी सभापती प्रशांत समर्थ, एकता समर्थ यांचा काँग्रेस प्रवेश घडवून आणल्यानंतर माजी नगराध्यक्ष संतोष गोहणे, सतीश वनकर यांनी काँग्रेस पक्षात प्रवेश केला.

रेल्वेतून पडून काँग्रेस पदाधिकारी डॉ. सत्येंद्र भुसारींचा मृत्यू

■ महासागर प्रतिनिधी,

नाशिक, दि. १३ :

चिखली तालुका काँग्रेस कमिटीचे माजी अध्यक्ष, बाजार समितीचे माजी सभापती आणि पैठण विधानसभा मतदारसंघाचे निवडणूक भाषारी डॉ. सत्येंद्र भुसारी यांचे बुधवारी सार्यकाळी कसारा रेल्वे स्टेशनजवळ झालेल्या अपघातात दुर्दैवी निधन झाले. या घटनेने चिखली तालुका तसेच संपूर्ण जिल्ह्यात हळहळ व्यक्त केली जात आहे.

पोलिसांनी दिलेल्या माहितीनुसार, १२ नोव्हेंबर रोजी पक्षाची बैठक संपल्यानंतर डॉ. भुसारी हे मुंबईवरून चिखलीकडे परत येत होते. सार्यकाळी सडेसात वाजण्याच्या सुमारास नाशिकजवळील कसारा घाटात धावत्या रेल्वेतून पडल्याने त्यांचा मृत्यू झाला. अपघातात डोक्याला गंभीर दुखापत झाल्याने त्यांना तात्काळ नाशिक येथील रुग्णालयात नेण्यात आले; मात्र उपचार सुरू होण्यापूर्वीच त्यांचा मृत्यू झाला. संबंधित रेल्वेगाडी कसारा स्टेशनवर थांबत नसल्याने नेमका अपघात कसा घडला? याचा तपास पोलिस करत आहेत. डॉ. भुसारी यांनी मराठा मराठा सेवा संघाच्या माध्यमातून सामाजिक कायद्यां वाटचाल सुरू करत समाजसेवेत आपले स्थान निर्माण केले होते. त्यानंतर त्यांनी काँग्रेस पक्षात प्रवेश करून

संघटन मजबूत करण्यासाठी सातत्याने कार्य केले. नुकतेच काँग्रेस पक्षाने त्यांची पैठण विधानसभा मतदारसंघ निरीक्षक म्हणून नियुक्ती केली होती. दोन दिवसांपूर्वी छत्रपती संभाजीनगर जिल्ह्यात काँग्रेसचे निरीक्षक म्हणून त्यांनी संभाव्य उमेदवारांची बैठक घेतली होती स्थानिक स्वराज्य संस्थेच्या आगामी जिल्हा परिषद निवडणुकीत ते इसोली जिल्हा परिषद



गटातून निवडणूक लढणार होते. बुधवारी सार्यकाळी मुंबईवरून परत येत असताना कसारा घाटात ही दुर्घटना घडली

डॉ. सत्येंद्र भुसारी यांच्या अपघाताची माहिती माजी आमदार राहुल बोर्डे मुंबईहून घटनास्थळी रवाना झाले. उदयनगरचे सरपंच मनोज लाहडकर यांनीही तत्काळ तेथे पोहोचून परिस्थितीची माहिती घेतली.

चिखलीच्या आमदार श्वेता महाले-पाटील यांचे पती विद्याधर महाले यांनी स्थानिक प्रशासनाशी संपर्क साधून आवश्यक मदतीच्या सूचना दिल्या. डॉ. भुसारी यांच्या निधनाने चिखली तालुका तसेच संपूर्ण बुलढाणा जिल्ह्यात राजकीय, सामाजिक आणि शैक्षणिक क्षेत्रात शोककळा पसरली असून त्यांच्या योगदानाची आठवण सर्वच क्षेत्रांत कायम राहील, अशी भावना विविध नेत्यांनी व्यक्त केली आहे.

मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस आणि उद्योजक श्लोका अंबानी यांच्या पुढाकाराने

गडचिरोलीत 'सोलर शाळा' उपक्रम

■ महासागर प्रतिनिधी, गडचिरोली, दि. १३ :

मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्या पुढाकाराने आणि अंबानी उद्योग समूहातील सदस्य व 'रोझी ब्लू फाउंडेशन'च्या संचालिका श्लोका अंबानी यांच्या सामाजिक सहकार्यातून नक्षलग्रस्त व दुर्गम गडचिरोली जिल्ह्यातील जिल्हा परिषद शाळांच्या सौर ऊर्जाकरणणा महत्त्वपूर्ण उपक्रम सुरू करण्यात आला आहे.

मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांनी रोझी ब्लू फाउंडेशन आणि त्यांच्या स्वयंसेवा प्लॅटफॉर्म 'कनेक्ट फॉर'च्या सामाजिक कार्याची दखल घेत त्यांचे विशेष कौतुक केले. 'कनेक्ट फॉर'च्या संस्थापक श्लोका अंबानी आणि सह-संस्थापक मानिती शाह यांनी गडचिरोली जिल्ह्यावर विशेष लक्ष केंद्रित करावे, अशी सूचना स्वतः मुख्यमंत्र्यांनी दिली होती. अंबानी उद्योग समूहातील सदस्य श्लोका अंबानी यांनी नीती आयोगाने आकांक्षित जिल्हा म्हणून घोषित केलेल्या गडचिरोलीमध्ये शैक्षणिक पायाभूत सुविधा



मजबूत करण्यासाठी घेतलेला पुढाकार अत्यंत प्रशंसनीय असल्याचे मुख्यमंत्र्यांनी नमूद केले. जिल्हा प्रशासनाच्या माध्यमातून प्रकल्पाला स्वतंत्रपरी सहकार्य केले जाईल, अशी ग्वाहीही त्यांनी दिली.

मुख्यमंत्र्यांच्या सूचनेनंतर गडचिरोली जिल्हा परिषदेचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी सुहास गाडे यांनी ३१ ऑक्टोबर २०२५ रोजी 'सोलर शाळा प्रकल्प' अंतर्गत रोझी ब्लू फाउंडेशनला काम



करण्यास मंजुरी दिली. पहिल्या टप्प्यात फाऊंडेशनने धानोरा तालुक्यातील दहा जिल्हा परिषद शाळांमध्ये सौर ऊर्जेवर आधारित युनिट्स उपलब्ध करून देण्याचा उपक्रम हाती घेतला. यात जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळा धानोरा, मुसक्या, सालेभट्टी, रांगी, निमागाव, दुडमला, मुरुमगाव, बन्धोना, तसेच जिल्हा परिषद हायस्कूल धानोरा आणि मोहली या शाळांचा समावेश आहे.

या प्रकल्पामुळे शाळांमधील अध्यापन व डिजिटल शैक्षणिक उपक्रमांना वीज पुरवठाव्यवरील अवलंबन कमी होऊन अखंड सुविधा मिळेल व या शाळांमधील सुमारे १४०० विद्यार्थ्यांना याचा थेट लाभ होईल. मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस आणि 'रोझी ब्लू फाउंडेशन'च्या संचालिका श्लोका अंबानी यांच्या संयुक्त सहकार्यातून सुरू झालेला सोलर शाळा प्रकल्प हा गडचिरोली जिल्ह्यातील शिक्षण प्रणालीसाठी टिकाऊ, स्वच्छ आणि विश्वसनीय ऊर्जा पुरविणारा नवा आदर्श ठरत आहे.

आदिनाथ कोठारेच्या आगामी डिटेक्टिव्ह धनंजय वेब सीरिजचा मुहूर्त संपन्न

बॉलिवूड मध्ये बऱ्या प्रोजेक्ट्सचा भाग होत असताना सध्या अभिनेता आदिनाथ कोठारे हा चर्चेत आहे. एकीकडे निर्मिती संस्था असलेल्या कोठारे व्हिजनची नशीबवान ही मालिका आणि आता पुन्हा सुरू होणारे नवीन काम यात आदिनाथ व्यस्त असलेला दिसतोय.

काही दिवसांपूर्वी आदिनाथने एक खास गिफ्ट प्रेक्षकांना देऊन नव्या प्रोजेक्ट ची घोषणा केली होती. आदिनाथ लवकरच एका वेब सीरिज मधून प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार असल्याचं देखील समजलं आणि त्याचा प्रोमो देखील समोर आला

लास्ट स्टॉप खांदी'तून उलगडणार प्रेमाचा इमोशनल कॉमेडी ड्रामा



भारताचा मूळ सुपरहिरो अखेर पॉकेट एफएमवर परतला

ऑडिओ सीरिज प्लॅटफॉर्म पॉकेट एफएमने देशातील सर्वात प्रिय सुपरहिरोला पुन्हा जिवंत केले आहे. ४० भागांच्या नवीन ऑडिओ मालिकेसह या आख्यायिकेला पुनरुज्जीवित करत, शक्तीमान रिटर्न्स ही एक जुनाट पण समकालीन पर्यावरणीय थ्रिलर आहे, ज्याला शक्तीमानचे मूळ निर्माते आणि चेहरा मुकेश खन्ना यांनी पाठिंबा दिला आहे.

पॉकेट एफएमवर सर्व वापरकर्त्यांसाठी आता केवळ आणि विनामूल्य स्ट्रीमिंग होणारी ही मालिका, नवीन पिढीसाठी भारतातील सर्वात प्रिय सुपरहिरोला पुन्हा परिभाषित करते, जुनाट आठवणी, उद्देश आणि सिनेमॅटिक ध्वनी डिझाइन यांचे मिश्रण करून एक तल्लीन कथाकथन अनुभव तयार करते जे पूर्वीच्या कोणत्याही गोष्टीपेक्षा वेगळे आहे.



यावेळी, शक्तीमानचे ध्येय वाढत आहे लढण्यापलीकडे जाते. शक्तीमान रिटर्न्स मध्ये, तो अशा शत्रूचा सामना करतो जो पूर्वी कधीही नव्हता, मानवतेचा स्वतःचा लोभ आणि निसर्गाचे त्याचे वेपरां शोषण. त्याचा शत्रू, एकेकाळी संतुलनाचे रक्षक, महातत्त्व, कोणत्याही मार्गाने पृथ्वीची सुसंवाद पुनर्संचयित करण्यासाठी दड असलेल्या भ्रष्ट शक्तीमध्ये बदलला आहे. जगाला वाचवण्यासाठी, शक्तीमानला पाच गुड रत्ने, तत्वांचे मनी गोळा करण्यासाठी आणि खरी शक्ती करणेचे आहे हे शोधण्यासाठी एक शोध सुरू करावा लागेल, सिनेमॅटिक साउंडस्केप्सने भरलेली, ही महासागासोयी एक शोध सुरू करावा लागेल, सिनेमॅटिक जवळजवळ १० तासांचे अड्डेलासून, भावना आणि नैतिक जागृती दाखवते.

: सकलन व संयोजक : सुबोध रानशेवरे, ९८३३१४३६३६ subodh.ranshewar@rediffmail.com